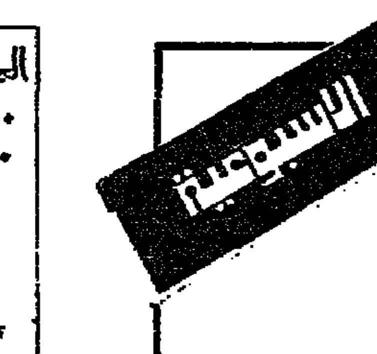






● الجمعة ١٨ جمادى الاولى ١٤٠٥ هـ - ٨ فبراير ١٩٨٥ م ● السنة التاسعة والاربعون - العدد ٦٥٢٠ ● ★

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6520 FRIDAY FEB. 8, 1985

### وسائل الاعلام الخليجية والعربية تؤكد على أهمية زيارة جلالته

# جلالة الملك يتباحث مع مستشار الرئيس الفرنسي

## صحيفة عربية: زيارة جلالة الملك فهد محل امال أفراد الشعب العربي

### جلالته ومستشار ميتران يستعرضان المواضيع ذات الاهتمام المشترك

باريس (واس) استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز لدى توقفه ظهر امس في مطار اورلي بباريس مستشار رئيس جمهورية فرنسا فرانسوا دي جروسوفر. وتم خلال المقابلة استعراض عدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك. وكان جلالة الملك فهد قد وصل الى خارج المملكة الليلة قبل الماضية في طريقه الى الولايات المتحدة في زيارة رسمية لها تلبية للدعوة التي تلقاها من فخامة الرئيس الامريكي رونالد ريجان.

وقد كان في مقدمة مودعي جلالته في مطار الملك خالد الدولي بالرياض صاحب السمو الامير مساعد بن عبدالرحمن عم جلالته وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز وسمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية وعدد من اصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالي الوزراء.

كما كان في وداعه جمع غفير من المواطنين وعدد من

البقية ص ٢

### اجتماعات المجلس العسكري الفلسطيني

بغداد - واس / بدأت امس في بغداد اجتماعات المجلس العسكري الفلسطيني الاعلى برئاسة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وحضور ممثلي القوات الفلسطينية في الدول العربية.

وسيتم في هذه الاجتماعات بحث عدد من الموضوعات التي تتعلق بالاوضاع العسكرية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وكان السيد عرفات قد وصل الى بغداد اول من امس.

ياسر عرفات

### جلالته يعهد لسمو ولي العهد بتصريف شؤون الدولة

الرياض (واس) عهد جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز الى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برعاية مصالح الشعب وتصريف شؤون الدولة خلال فترة غياب جلالته عن المملكة. وفيما يلي نص الخطاب الذي وجهه جلالته اليه سمو ولي العهد.

١٥٥/١

التاريخ ١٦/٥/١٤٠٥هـ

صاحب السمو الملكي الاخ الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد، حيث إننا سنسافر الى خارج المملكة بمشيئة الله ليلة الخميس السابع عشر من شهر جمادى الاولى عام ١٤٠٥ للهجرة الموافق لليوم السابع من شهر فبراير شباط عام ١٩٨٥ للميلاد. فاننا نعهد الى سموكم رعاية مصالح الشعب وتصريف شؤون الدولة خلال فترة غيابنا عن المملكة .. سائلين الله أن يمدكم بعونه الدائم وتوفيقه المستمر والسلام.

### مرسوم ملكي

الرياض: واس / صدر مرسوم ملكي برقم م/١٣ وتاريخ ٩/٥/١٤٠٥هـ بالموافقة على انضمام المملكة العربية السعودية الى منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية اليونيدو والموافقة على دستور المنظمة بصيغته المرفقة. وفيما يلي نص المرسوم الملكي الذي صدر بهذا الشأن: الرقم م/١٣ التاريخ ٩/٥/١٤٠٥هـ

بعون الله تعالى نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية بعد الاطلاع على المادتين التاسعة عشرة والعشرين من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٣٨ وتاريخ ٢٢/١٠/١٣٧٧هـ وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم ٤٨ وتاريخ ١١/٣/١٤٠٥هـ رسمنا بما هو آت:

اولا / الموافقة على انضمام المملكة العربية السعودية الى

البقية ص ٢

### في تقارير نشرتها صحف الخليج والأردن ولبنان

# جهود المملكة تستهدف وضع أسس لعمل عربي جماعي

الرياض (واس) اكدت وسائل الاعلام الخليجية والعربية اهمية زيارة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز للولايات المتحدة الامريكية التي تبدأ يوم الاحد القادم ليس فقط للبلدين بل للامة العربية والاسلامية والعالم اجمع. واوضحت وسائل الاعلام ان زيارة جلالة الملك تكتسب اهميتها الكبيرة على مختلف الاصعدة من المكانة والثقل الدولي الذي تتمتع به المملكة بقيادة جلالته ولما يربط المملكة والولايات المتحدة من روابط متينة مبنية على اسس من التفهم العميق للمصالح المشتركة بين البلدين القائم على الاحترام المتبادل.

وقالت صحيفة جلف تايمز القطرية التي تصدر باللغة الانجليزية ان زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لواشنطن تحظى باهمية خاصة لكونها تأتي في الوقت الذي تشهد الاوضاع في بعض الدول العربية تدهورا ملحوظا بسبب السياسة العدوانية الاسرائيلية واصرار العدو الصهيوني على عدم الاعتراف بالحقوق العربية المشروعة وبشكل خاص حقوق الشعب الفلسطيني.

وقالت الصحيفة ان على الرئيس الامريكي ان يدرك ان زيارة اي

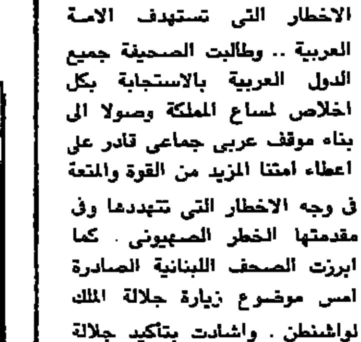


ريجان

قائد عربي للبيت الابيض لا تعني ان الامة العربية يمكن ان تتخلى باي شكل من الاشكال عن قوتها او انها راغبة في التغاضي عن عجرفة وغطرسة عدوها الصهيوني ..

وانها تستهدف بالدرجة الاولى شرح الحقائق على امل ان تبادر الولايات المتحدة من جانبها بالمساعدة في التوصل الى حل عادل لمشكلة المنطقة وفي الوقت نفسه العمل على وقف العدوان الصهيوني.

وفي عمان اكدت صحيفة الدستور الاردنية اهمية زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لواشنطن وانها محل امال افراد الشعب العربي. كما اعربت صحيفة (الاخبار) الاسبوعية الاردنية عن تقديرها للمساعي التي تبذلها المملكة لازالة الخلافات العربية ودعم التضامن العربي. واكدت الصحيفة ان جهود المملكة في هذا المجال تستهدف وضع اسس متينة لعمل عربي جماعي قادر على الدفاع عن القضايا والحقوق العربية ودرء الاخطار التي تستهدف الامة العربية .. وطالبت الصحيفة جميع الدول العربية بالاستجابة بكل اخلاص لمساعي المملكة وصولا الى بناء موقف عربي جماعي قادر على اعطاء امتنا المزيد من القوة والمنعة في وجه الاخطار التي تتهددها وفي مقدمتها الخطر الصهيوني. كما ابرزت الصحف اللبنانية الصادرة امس موضوع زيارة جلالة الملك لواشنطن. واشادت بتأكيد جلالة الملك المفدى ان قضية الشرق الاوسط ستكون جوهر المحادثات مع الرئيس الامريكي.

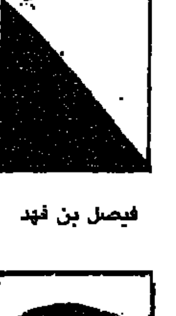
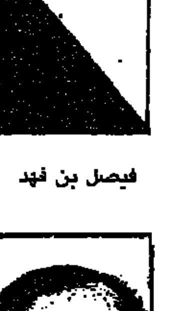
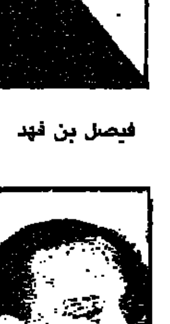


### لجنة التراث الاسلامي تواصل اجتماعاتها

● خاص - للمدينة - اسطنبول / عقدت اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي اجتماعها الثاني امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ..

وتحدث في الجلسة الافتتاحية الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين بيرزاده الذي اشاد بالاهتمام الخاص الذي يوليه جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز لتنمية وتطوير الثقافة الاسلامية والاهتمام باحياء التراث الاسلامي ..

وقال ان احياء التراث لايعني التعامل مع الماضي الميت او المندثر بل انه ارتباط بالحاضر الذي تتصل جذوره بالتراث ..

فيصل بن فهد



بير زادة

### اسعار الدولار

فرانكفورت: د.ب.أ / تراوح سعر الدولار عند ... في فرانكفورت اليوم مابين ٣,٢٢٥٥ و٣,٢٣٦٥ مارك بعد ان تراوح سعر الاقفال اول امس مابين ٣,٢٢٧٠ و٣,٢٣٨٠ مارك ..

وفي التعاملات التجارية التي تمت في وقت سابق من يوم امس في طوكيو بلغ سعر العملة الامريكية عند الاغلاق ٢٦٠,١٥ ين بزيادة عن سعر اليوم السابق الذي بلغ سعر الاقفال فيه ٢٥٩,٧٥ ..

وفي بورصة لندن للمعادن الثمينة تراوح سعر الافتتاح للاوقية من الذهب الخالص مابين ٣٠٣,٢٥ و٣٠٢,٧٥ ين ..

وفي باريس وصل الدولار خلال المعاملات الاولى بين البنوك امس الى ٩,٨٥٩٥ فرنك متجاوزا بذلك الرقم القياسي الرسمي الذي سجله اول امس في باريس ايضا وهو ٩,٨٤٥٠ فرنك ..

وبلغ الدولار عند الاقفال امس في نيويورك ٩,٨٦١٥ فرنك و٣,٢٢٩٠ مارك الماني وهما رقمان قياسيان جديدان ..

ويواصل الدولار ارتفاعه الشديد المستمر منذ بداية الاسبوع ..

### من الأعماق

رائع انت يابن عبدالعزيز، فحديثك الذي افضيت به الى الصفوة من رجال المائدة المستديرة، وضع النقاط على الحروف اغنى، واعطى شيئا من الاضواء على ماصنعت لبلدك، وامتك ومواطنيك وليس هذا كله الذي قلت هو الذي صنعت. فالكثير الكثير صنعته وانت تعرف ان كل غرس تغرسه على ارضك ينمو ويكبر ليصبح جزءا من هذا التاريخ المعاصر .. نعم يابن عبدالعزيز كنت رائعا في بيانك تجذب عيون الناس وقلوبهم وافئدتهم وبصرهم وبصيرتهم تجمع من حولك الاصدقاء ليعرفوا معنى الحاكم في هذه الارض والمحكوم ايضا فنحن في هذه الجزيرة اخوتك وابناؤك سواعدنا السمر التي لفحتها الشمس ورؤوسنا التي امتلأت. علما وثقافة، وقلوبنا التي تلهج بالثناء عليك، والحب لك. يجعل هذا البناء يتطاول كل يوم يرتفع مع الفجر سامقا لانك تريد ان تبني وتزرع وتمنح وتعطي فكنت في كل هذا نسيجا فريدا متميزا يجعل التاريخ يسطر تحركاتك واهدافك وماصنعت في اوسع ابوابه، صورة مشرقة .. مضيئة، كانت ولم تزل نبراس هذه الأمة. التي رعيتها، وهديتها، ومنحتها من قلبك وعقلك وفكرك وعملك الشيء الكثير. حتى اصبحت ارضنا هذه الارض التي يتطلع اليها الناس يرمقونها باعجاب وهي تجسد معاني الوفاء تجسيدا اصيلا كنت انت عماده واصله وكنا نحن دروعه نحاول من جانبنا أن نتلمس طريقك ونسير على هديك لنكون في المقدمة كما اختارنا الله خير امة أخرجت للناس.

نعم يابن عبدالعزيز .. الحقائق الرائعة لا يمكن أن تمحي .. والجهد الاصيل سيظل مرسوما على هذه الأرض جداول نور ومحبة .. كأصالة هذه الارض ونقائها وطهرها .. نحن ابناؤك يابن عبدالعزيز الذين حملنا الراية معك، يسعدنا ان يعرف القاصي والداني كل هذا الجهد وكل هذا الجهاد ..

فالجهد في بناء الوطن جهد يظل في اعين اولئك الذين عرفوا معاني البناء والتطور والعطاء والنماء على ارض كانت دائما معطاء وكانت دائما مكان الصدارة هو الذي نريد ونرغب .. وفي وقت من الاوقات كانت ولم تزل ملء اعين العالم الذي عرف عنها جل ماصنعت في تاريخها القديم، والمعاصر.

وبعد .. ربما كان كل حرف نطق به ابن عبدالعزيز لهؤلاء الصفوة يعني في واقعه وحقيقته اشياء كثيرة هامة ومفيدة ومثيرة تجلو الغبار عن كلمات الحقد التي تطفو بين الحين والحين عن ارضنا وان كان جلالته لم يصفها بهذا الوصف.

لله درك يابن عبدالعزيز .. فلقد منحت الواقع الذي نمارس حقائقه الاصلية قناة على التاريخ يراه الناس كل الناس، صورة جديدة لارض التاريخ وبلد الاسلام، والسلام، ودنيا العروبة وحصنها المنيع.

غالب حمزة ابو الفرج

### احتجاجا على تعسف العدو الصهيوني

# اضراب معاد للصهاينة يشل الجنوب اللبناني

صيدا (الوكالات) ذكرت مصادر امنية وسكان محليون ان اضرابا عاما شل مدن وقرى جنوب لبنان المحتل امس بينما اغلقت الطرق التي تربط هذه المدينة الساحلية الجنوبية الرئيسية بسائر انحاء المنطقة باطارات المطاط المشتعلة وعوائق اخرى مختلفة. وشل الاضراب القسم الغربي من بيروت ذا الاغلبية الاسلامية من السكان بينما قالت المصادر الامنية في الجنوب ان الاضراب كان شاملا في المدن والقرى المسيحية شانها في ذلك شان مدن وقرى الاغلبية الاسلامية الشيعية. وقد احيط رئيس الوزراء السيد رشيد كرامي علما بموضوع الاضراب.





بري

واردفت المصادر تقول ان تظاهرات طافت في قرى معركة وطيرديا والعباسية وبرج رحال ومعظم منطقتي النبطية والزهراني وهي تندد بالاسرائيليين. وفي مدينة صيدا ذات الاغلبية الاسلامية السنية ندد الدكتور نزيه البزري نائب المدينة في البرلمان اللبناني والسيد احمد الكلش رئيس بلديتها والشيخ محمد سليم جلال الدين مفتي صيدا والزعيم الروحي للطائفة السنية والمطران ابراهيم الحلو مطران الطائفة المسيحية المارونية وشخصيات اخرى من مختلف الطوائف بالاجراءات التعسفية الاسرائيلية. ودعوا الجميع الى الوقوف صفا واحدا ويدا واحدة في مواجهة المخططات الاسرائيلية الرامية الى زرع بذور الفتنة في الجنوب.

وكان السيد نبيه بري عضو الحكومة اللبنانية وزعيم حركة امل الشيعية قد اعلن عن انه اتفق مع الدكتور البزري على اعلان الاضراب امس احتجاجا على الممارسات الاسرائيلية. وقد اعلن السيد بري الذي يتولى وزارة الدولة لشؤون الجنوب انه سيحول اسم وزارته الى وزارة المقاومة الوطنية وان احدى مهماتها ستكون استيراد السلاح لرجال المقاومة وتقديم مساعدات لهم.

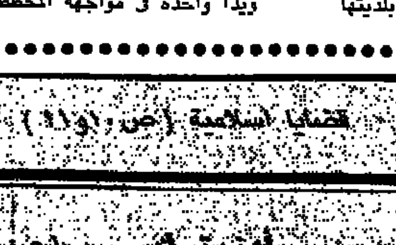
هذا وقد منعت قوات الاحتلال الاسرائيلي والدات ثلاثة شهداء من تسلم جثث ابنائهن من مستشفى عين الحلوة الحكومي في منطقة صيدا المحتلة. وفرضت طوقا امنيا شديدا حول المستشفى. وقال مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب امس ان القوات الاسرائيلية حذرت ادارة المستشفى الحكومي من تسليم جثث عائدة لعناصر من المقاومة الوطنية اللبنانية استشهدوا يوم الاربعاء في هجوم على موقع للميليشيات المحلية الموالية لاسرائيل في بلدة حاروف في منطقة النبطية بعدما اوقعوا في صفوفها نحو ست اصابات بين قتيل وجريح. واضاف ان القوات الاسرائيلية سدت المداخل المؤدية الى المستشفى بدبابات من نوع ا ميركافا ) واليات مختلفة

# القمر الصناعي العربي ينطلق للفضاء فجر السبت

الرياض (واس) يشهد العالم العربي في الساعة الثالثة من فجر غد (السبت) بتوقيت المملكة العربية السعودية (الثانية عشرة من مساء الجمعة بتوقيت جرينتش) لحظة اطلاق اول قمر صناعي عربي. وقد اعرب معالي وزير البرق والبريد والهاتف بالمملكة الدكتور علوي درويش كيال والمسؤولون في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية عن امانيهم بنجاح عملية اطلاق القمر والتي ستتم من قاعدة جوانا الفرنسية في امريكا الجنوبية

وكان معالي وزير البرق والبريد والهاتف قد ذكر ان الخمس عشرة دقيقة الاولى من لحظة الاطلاق هي الوقت الحاسم لنجاح العملية فيما ستكون الخمسة ايام التالية لحظات مهمة في متابعة القمر ليأخذ مكانه في المدار المخصص له. وقال معاليه ان الامة العربية مهيأة نفسيا واجتماعيا لاستقبال مرحلة جديدة من عصر الاتصالات ما بين الدول العربية حيث سيكون القمر وسيلة هامة للاتصالات الهاتفية والتلفزيونية والاذاعية ما بين الدول العربية.

وسينطلق القمر الصناعي العربي الاول من قاعدة اطلاق الصواريخ في جوانا الفرنسية الواقعة في الشمال الشرقي من امريكا اللاتينية وذلك بواسطة الصاروخ الفرنسي اريان - ٣ وهذا القمر من النوع الذي يسمى باص الفضاء ١ وهو من الحجم المتوسط ومتعدد المهام ويشكل اول قمر صناعي في مجموعة الجيل الجديد لاقمار الاتصالات التي تقوم بتطويرها شركة ايروسباسيال.



في هذا العدد:
قضايا اسلامية (ص ١٠و١١)
... (ص ٢٠)
رحلة في افكار عبدالمقصود خوجة (ص ٤)



على عبدالله صالح

### بدء اعمال اجتماع مجلس الغرف العربية

صنعاء - واس / بدأت في صنعاء امس اعمال الدورة الثانية والستين لمجلس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية والزراعية العربية التي تنعقد في صنعاء بمشاركة رؤساء وممثلي الغرف التجارية والصناعية والزراعية العربية. وقد اكد وزير الاقتصاد والصناعة اليمني احمد قائد بركات الذي افتتح الاجتماع نيابة عن الرئيس اليمني ضرورة العمل العربي المشترك في الميدان الاقتصادي لتحقيق الاهداف القومية السامية للامة العربية

### وزير خارجية موريتانيا يصل الى المدينة المنورة

المدينة: واس /وصل الى المدينة المنورة قبل ظهر امس وزير خارجية موريتانيا احمد ولد منيه قادما من جدة وذلك لزيارة المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه وكان في استقباله عدد من المسؤولين

الامير سعود بن عبدالمحسن يفتتح غدا

# المسابقة الدولية لتلاوة القران بمكة المكرمة



الامير سعود بن عبدالمحسن

جدة ـ مندوب المدينة :

يقوم صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة مساء غد السبت بافتتاح المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره بحضور معالى وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع وذلك بفندق انتركونتننتال قاعة التضامن الاسلامى .

ويشترك فى هذه المسابقة الى تنظمها وزارة الحج والاوقاف ١٤٩ متسابقا يمثلون اكثر من ٢٠ دولة اسلامية وعربية و٤١ مركزا وجمعية ومنظمة اسلامية من مختلف انحاء العالم .

ويمثل المملكة فى هذه المسابقة خمسة من حفظة القرآن تم اختيارهم من خلال المسابقة المحلية لتلاوة القرآن الكريم التى نظمت خلال الايام الماضية .

## الظهران تحتل المركز الأول فى انضباط رحلات السعودية

جدة : مندوب المدينة

سجلت السعودية نسبة عالية جديدة فى انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط لرحلاتها القادمة والمغادرة خلال شهر يناير ١٩٨٥م . فقد بلغت نسبة انضباط المواعيد للرحلات المغادرة ٩٣٫٣ بالمائة فى حين بلغت نسبة انضباط مواعيد الرحلات القادمة ٨٨٫٧ .

وقد جاءت محطة الظهران فى المركز الاول بين المحطات الثلاث الرئيسية للسعودية حيث حققت نسبة ٩٦ بالمائة فى حين جاءت محطة الرياض فى المركز الثانى بنسبة ٩٣٫٤ واحتلت محطة جدة المركز الثالث بنسبة ٩٢٫٢ بالمائة .

اما بالنسبة للمحطات الداخلية فقد شاركت ثلاث محطات فى احتلال المركز الاول بنسبة مائة بالمائة وهى محطات الوجه ، طريف ، القيصومة بينما جاءت محطة بيشة فى المركز الثانى بنسبة ٩٨٫٤ بالمائة وجيزان فى المركز الثالث بنسبة ٩٧٫٦ بالمائة .

اما المحطات الدولية فقد اشتركت ثمان محطات فى الحصول على المركز الاول بنسبة مائة فى المائة وهى اثينا ، ابوظبى ، الدار البيضاء ، دبى ، بغداد ، سيول ، الكويت ، الشارقة وجاءت البحرين فى المركز الثانى بنسبة ٩٦٫٨ بالمائة . فى حين اشتركت محطات السعودية فى كل من صنعاء ، عمان ، مانيلا فى احتلال المركز الثالث بنسبة ٩٦٫٣ بالمائة .

وهذه النسبة المرتفعة التى حققتها السعودية فى معدلات الاداء التشغيلى تعنى انضباط مواعيد الاقلاع والهبوط لاكثر من ٣٠٠ رحلة يومية تنظمها السعودية الى مختلف انحاء المملكة والخارج وتساهم فى تحقيق هذه المعدلات كل ادارات السعودية بدءا من ادارة التسويق وانتهاء بموظفى الخدمات الارضية والجوية الذين يقومون بتهيئة كل الظروف الحسنة لرحلات السعودية . اضافة الى جهود ادارات الصيانة والشؤون الفنية حيث تتضافر جميع الجهود فى سبيل تحقيق افضل عوامل الامن والسلامة لطائرات السعودية .

## زيادات تعريفية للثانويات تقوم بها جامعة البترول

الدمام ـ محمد عشماوى :

قررت جامعة البترول والمعادن ايفاد مجموعة عمل فى حملة تعريفية لثانويات المملكة يشارك فيها عدد من اعضاء هيئة التدريس والمعيدين والمحاضرين من مختلف التخصصات الاكاديمية فى الجامعة .

وسيتم الالتقاء بطلاب المدارس الثانوية وتقديم شرح مفصل عن برامج الجامعة الدراسية ونظام الساعات

# اكثر من ٤ ملايين ريال تبرعات نقدية من اهالى المدينة المنورة لمتضررى الجفاف

المدينة المنورة : و.ا.س / بلغ اجمالى التبرعات التى تلقتها لجنة جمع التبرعات لصالح متضررى الجفاف بافريقيا فى المدينة المنورة حتى يوم الاثنين الماضى اربعة ملايين و٢٤٨ الفا و٨٩٥ ريالا ..

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية معالى وكيل امارة منطقة المدينة المنورة ونائب رئيس اللجنة سعد الناصر السدير واضاف بان اللجنة تلقت حمولة ١٣ سيارة من المواد الغذائية والملابس المختلفة كما انها تتلقى التبرعات العينية يوميا وتقوم بارسالها عن طريق مؤسسة رضوى التى تبرعت مشكورة بنقلها مجانا الى ميناء جدة الاسلامى ..

واشار الى ان اللجنة تستقبل يوميا عددا من المتبرعين الذين يرغبون الذهاب الى اللجان الخاصة بتوزيع الاعانات بالاماكن المتضررة من الجفاف حيث تقوم اللجنة برفع اسمائهم الى اللجنة المركزية بالرياض لاتخاذ الترتيبات اللازمة لنقلهم الى اماكن التوزيع فى الدول المتضررة ..

واعرب معالى وكيل امارة المدينة المنورة عن شكره لجميع المتبرعين سواء كانت تبرعاتهم عينية او نقدية واهاب بالمواطنين بالتبرع لمافى ذلك من اجر وثواب عند الله موضحا ان اللجنة تستقبل التبرعات النقدية عن طريق حسابها فى كل من بنك الرياض او البنك الاهلى وشركة الراجحى للصرافة وفروعها ..

من جهة اخرى بلغ اجمالى التبرعات التى تلقتها اللجنة المحلية بامارة منطقة جيزان لجمع التبرعات لصالح المتضررين من الجفاف فى افريقيا حتى يوم امس الاول ٩٩٠ الف ريال ..

ذكر ذلك امين عام اللجنة المحلية عبدالعزيز الهويدى واضاف بان التبرعات العينية التى تلقتها اللجنة كانت عبارة عن شاحنة محملة بالملابس والاغطية .زنتها خمسة اطنان ومائة كيس ارز وخمسين كرتون زيت ومائتى كيس دقيق مشيرا الى ان اللجنة لاتزال تستقبل التبرعات من مراكز المنطقة ..

## دورة دراسية عن المعدلات الحرارية بجامعة البترول

الدمام ـ محمد عشماوى :

ينظم قسم الهندسة الكيميائية فى السابع والعشرين من الشهر الجارى ولمدة اربعة ايام دورة دراسية بعنوان ( تحصيل وتصميم المبدلات الحرارية ) تتضمن عدة محاضرات عن المبادىء الاساسية لعمليات انتقال الحرارة ودراسة تصميم المبدلات الحرارية ذات الانابيب المتعددة والمكثفات والمنجزات والغلايات وغيرها من المبدلات الحرارية التى تستعمل فى الصناعات ....

واشار الدكتور محمد عبدالله الصالح الاستاذ المساعد بقسم الهندسة الكيمائية ومنسق الدورة الى ان هذه الدورة تهدف الى اعطاء الفرصة للفنيين والمهندسين العاملين فى قطاع الصناعات البترولية والكيمائية والبتروكيمائية وتحلية المياه للالمام بالمبدلات الحرارية وعملها وتصميمها واوجه استخداماتها .

## نائب وزير الداخلية يامر بازالة البسطات المتنقلة

ينبع ـ عبدالله العرق :

صرح « للمدينة » رئيس المجمع القروى بينبع النخل الاستاذ مسعد سعد الصريصرى انه تبلغ بامر صاحب السمو الملكى نائب وزير الداخلية الامير احمد بن عبدالعزيز المبنى على الامر السامى بخصوص نتائج اللجنة المكلفة بدراسة ظاهرة مزاولة البيع بواسطة البسطات المتنقلة والاكشاك لازالة هذه الظاهرة من جميع مدن وقرى المملكة لما لها من اثر سيىء وتسببها فى وجود عدد كبير من المتخلفين الاجانب بالبلاد بالاضافة لمضايقتها لاصحاب المحلات المرخص لهم داخل الاسواق وتضمن امر سموه بتكثيف الجهود من قبل جميع البلديات والمجمعات القروية بتنفيذ التعليمات بهذا الخصوص للقضاء على هذه الظاهرة والتعاون مع الجهات الامنية المختصة .

واوضح الاستاذ مسعد ان المجمع القروى بينبع النخل يولى هذا الامر اهتماما بالغا حيث يقوم بجولات اسبوعية لتطبيق التعليمات المبلغة بهذا الخصوص .

## ٤٣ مستودعا فى ميناء جدة الاسلامى

جدة : و.اس / بلغ عدد المستودعات بميناء جدة الاسلامى ثلاثة واربعين مستودعا منها خمسة وعشرين مستودعا ثابتا واحد عشر مستودعا على شكل سقيفة متنقلة واربعة مستودعات للتبريد والتجميد ..

من جهة اخرى بلغت اوزان البضائع التى استقبلها ميناء جدة الاسلامى خلال الثلاث اشهر الماضية مليون وسبعة الاف واربعمائة طن منها اربعمائة وثمانية وسبعين الفا وسبعة اطنان من الحبوب السائبة ..

## مشاريع لتحسين وتجميل الأحياء القديمة بتبوك

تبوك ـ انور سلامة :

فى اطار الاهتمام بمتطلبات المواطنين والتأكد من استيفائها وحرصا من معالى وزير الشؤون البلدية والقروية وتنفيذا للتوجيهات السامية بتوفير الخدمات البلدية والقروية لكل مدينة وقرية فى ربوع مملكتنا الحبيبة فقد اصدر معاليه قرارا بضم الخدمات البلدية والقروية لبئر بن هرماس الى بلدية منطقة تبوك صرح بذلك للمدينة المهندس عمرو محمد درويش رئيس بلدية تبوك واضاف انه تم ترسية مشروع تحسين وتجميل البلدة القديمة بتبوك على احدى الشركات الوطنية بمبلغ حوالى ٣٣ مليون ريال تقريبا ويأتى هذا المشروع استكمالا لبرنامج التحسين والتجميل حيث تم تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع تحسين وتجميل البلدة القديمة بتبوك بمبلغ حوالى ٢٠ مليون ريال ومن المعلوم انه قد تم الانتهاء من مشروع تحسين وتجميل الاحياء الجديدة بتبوك المرحلة الاولى والثانية بمبلغ ٢١٥ مليون ريال تقريبا وجارى العمل فى المرحلة الثالثة بتكاليف تصل الى ٥٠ مليون ريال كما ينتظر طرح المرحلة الرابعة فى مناقصة .

## بحث احتياجات القرى من الكهرباء

مكة المكرمة : و.ا.س / قام وكيل وزارة الصناعة والكهرباء المهندس يوسف الحماد ومدير عام المنطقة الغربية للكهرباء الدكتور بكر بجولة استطلاعية على منطقة مكة المكرمة ..

وقد شملت هذه الجولة وادى فاطمة ـ الجموم ـ والقرى الواقعة بين مكة المكرمة والطائف ..

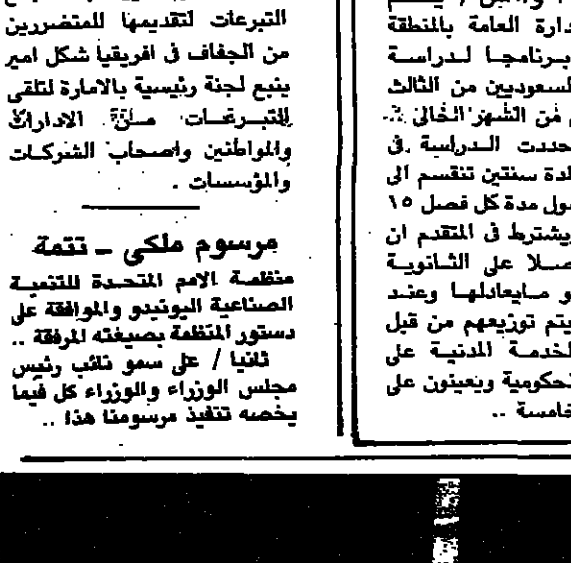
واكد وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لـو.ا.س بان الهدف من الزيارة تقدير احتياجات هذه المناطق المستقبلية من الكهرباء مشيرا الى المسح الميدانى الذى قامت به شركة الكهرباء لهذه المناطق ..

ومن جانب اخر اشار الحمادى فى تصريحه الى ان الطاقة الكهربائية متوفرة فى منطقة المصيف / الطائف / موضحا بان وكالة الوزارة لشؤون الكهرباء لم تتلق اى طلبات جديدة ..

## برنامج لدراسة المكتبات بمعهد الادارة بالغربية

جدة : و.اس / ينظم معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية برنامجا لدراسة المكتبات للسعوديين من الثالث والعشرين من الشهر الحالى ..

وقد حددت الدراسة فى البرنامج لمدة سنتين تنقسم الى اربعة فصول مدة كل فصل ١٥ اسبوعا ويشترط فى المتقدم ان يكون حاصلا على الثانوية العامة او مايعادلها وعند تخرجهم يتم توزيعهم من قبل ديوان الخدمة المدنية على الجهات الحكومية ويعينون على المرتبة الخامسة ..



## الامير ماجد يفتتح المبانى الجديدة لامانة العاصمة

من المقرر ان يقوم صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بافتتاح مبانى امانة العاصمة المقدسة خلال الشهر القادم ..

وصرح « للمدينة » وكيل امانة العاصمة المقدسة للشؤون البلدية عبدالحفيظ كاتب بان الامانة تقوم حاليا باجراء التشطيبات النهائية فى تجهيز وتأثيث مبانيها حيث تم الانتهاء من تأثيث وتجهيز مانسبته ٨٠٪ من هذه المبانى . ويتم الفراغ من تكملة ماتبقى منها خلال الاسابيع المقبلة .. واضاف ان افتتاح المبانى سيتم بحضور معالى وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقرى ..

## لجان تبرعات لمتضررى الجفاف فى ينبع

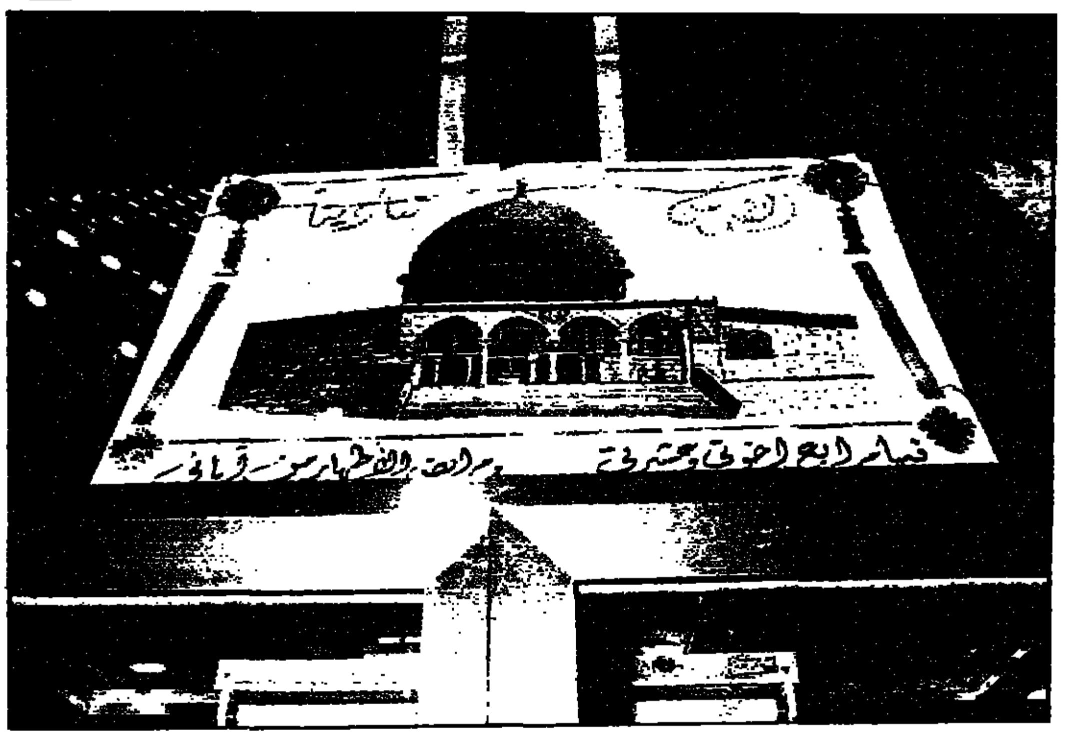
ينبع ـ عبدالله العرق :

بناء على توجيهات امير منطقة ينبع نايف مساعد السديرى الى جميع الادارات الحكومية بمنطقة ينبع والقرى والهجر التابعة للامارة المتضمن بتكليف كل ادارة بتشكيل لجنة لجمع التبرعات لتقديمها للمتضررين من الجفاف فى افريقيا شكل امير ينبع لجنة رئيسية بالامارة لتلقى التبرعات من الادارات والمواطنين واصحاب الشركات والمؤسسات .

## مرسوم ملكى ـ تتمة

منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية اليونيدو والموافقة على دستور المنظمة بصيغته المرفقة ..

ثانيا / على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا ..



● القدس فى عين ويد فنان تشكيلى

تصوير : محمد عوض

## معرض الفنون التشكيلية بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ على صالح شريف :

شهد المركز الاعلامى فى العاصمة المقدسة خلال الفترة الماضية معرضا للفنون التشكيلية الذى نظمه المركز لاول مرة بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون وقد افتتح المعرض نيابة عن امين العاصمة المقدسة وكيل العاصمة المقدسة وبمشاركة عدد من المسؤولين ورجال الفن التشكيلى فى العاصمة المقدسة وقد شارك فى المعرض ١٨ فنانا تشكيليا ساهموا بلوحات بديعة ومتنوعة تميزت معظمها بابراز التراث القديم منها لوحة تراثية عن منازل مكة القديمة برواشينها للفنان طه صبان .. وقد شهد المعرض حضورا جماهيريا طيبا خلال مدة اقامة المعرض .. ويأتى اقامة المعرض ضمن الانشطة الثقافية والفنية التى يتبناها المركز فى مكة المكرمة .. والصور لعدد من اللوحات التى ضمها المعرض ..

## وسائل الاعلام ـ تتمة

المسؤولين من مدنيين وعسكريين ويرافق جلالته وفد مكون من صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالى وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكى يمانى ومعالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى محمد ابا الخيل ومعالى وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقرى .

كما يرافق جلالته صاحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن فهد . رافقت جلالته السلامة فى حله وترحاله .

وكان بيان قد اصدره الديوان الملكى اشار فيه الى ان جلالته سيتوقف فى احدى العواصم الاوروبية لبعض الوقت .

## تطوير الخدمات لهواتف العملة بتبوك

تبوك ـ انور سلامة :

بلغت ايرادات هاتف العملة لمنطقة تبوك للاتصالات خلال شهر ربيع الثانى ١٤٠٥هـ ١٧٠٥٤٤ ريالا بزيادة قدرها ٨٫٢٥٪ عن ايرادات شهر ربيع اول ١٤٠٥هـ صرح بذلك المهندس زياد عبداللطيف ابوزنادة مدير منطقة تبوك للاتصالات الذى اضاف بان هواتف العملة الموجودة بالمنطقة ومراكزها تعمل بكفاءة تامة .

بسم الله الرحمن الرحيم

«يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي».

"صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ"

# ينعى آل حلمى عميدهم

# عبد القادر محمد حلمى

الذى وافته المنية يوم أمس بالرياض سائلين الله عزوجل أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا إليه راجعون

يقبل العزاء بمنزله بالمدينة المنورة

# الصحافة في عيون الآخرين

تحقيق : أجراه عثمان عبدالله عثمان

**القارىء ورحلة بحث .. عن « صورة » و « كلمة » و « خبر »**

الضحك في مزاد علني !!

عمره ١٠٢ سنة ويتنزه على دراجته العتيقة !!

الصحيفة اصبحت جزءا من الحياة اليومية لكل من يقرا ويكتب ولبعض من لايقرأ ولا يكتب ، ووسيلة هامة لربط الانسان بما يدور حوله محليا او عالميا .. وهي عند البعض تعتبر جزءا من طعامه ، ووجبته الغذائية .

ولكل شخص ميول لقراءة صحيفة او صحف معينة يقراها كلها ، بعض ابوابها ، كالرياضة ، او المنوعات الخفيفة او الفنون ، او الاخبار العالمية ، او الحوادث الى غير ذلك مما تحتويه الابواب الثابتة او المتحركة في الصحيفة اليومية او الاسبوعية او الدورية في حين يبحث بعض آخر عن نوع معين من القراءة الجادة التي تتعلق بالنقد والادب او المناقشات الادبية التي تثار من حين الى اخر بين كاتبين حول قضية ما ، فكرية او اجتماعية أو ادبية ..

## ● خطوط بارزة .. وقصاصات تتمزق في انتظار الوقت !

وقد طرحت « المدينة » من خلال هذه اللقاءات سؤالا واحدا هو ماذا تقرا في الصحف ؟:

### ٢٠ نموذجا

وقد رد عليه مائتا شخص من متبايني الاعمار والثقافة وذوي التخصصات المختلفة .. غير ان بعضهم كان يخلط في اجابته بين « محدودية » السؤال المطروح حول القراءة في الصحف السيارة وعموميته في القراءة العامة ، مما اوضح جانبا في غاية الاهمية استوجب ايرادها وعرضها ضمن عشرين اجابة هي خلاصة ردود للمائتين الذين طرح امامهم السؤال

### لا وقت للقراءة !

فقد ذكر بعضهم انهم لايجدون وقتا « للقراءة » اي قراءة .. لانهم بعد يوم عمل مضن ومستمر طوال اسبوع يستغلون اوقات العطلات في اداء واجبات صلات القربى والرحم او في استقبال زوارهم وما يتبقى من الوقت فهو للراحة ، والاستجمام ، والنوم استعدادا لليوم الذي يليه !

### القراءة واجبة

فيما يذكر بعض اخر بأن هنالك وقتا معلوما ومخصصا للقراءة الجادة المركزة وبصفة يومية مهما كانت كثافة العمل وزحمة الواجبات الاخرى .. في حين يعتبرون قراءة الصحف على ضرورتها امرا ثانويا لاتحتاج الى تفرغ باعتبارها جزءا من المعمعات اليومية الاخرى يمكن تلقيها ضمن « ساندويتشات » الافطار او كؤوس القهوة والشاي

### هناك رغبة .. ولكن

في حين يؤكد بعض ثالث بانه لايترك كتابا يظهر في المكتبات الا ويسبق « الفاكهة » في بيته حيث يودع رفوف المكتبة الانيقة المشتملة على مئات المجلدات والكتب ولايعرف عن ٩٠ بالمائة منها غير لون الغلاف وحجم الكتاب !

### هيهات !

بينما يذكر البعض انه لايتوانى في شراء الكتب من كل جديد يظهر . او كل قديم لم يقتنه .. ولكنه لايراها الا بين لعب الاطفال .. حيث يعيد وضعها في مخزن او « منور » ويكتفي بايماءة استنكار عند رؤية اخرى لها بالصدفة ثم يروح الى حاله على امل ان يجد وقتا لتنظيمها في مكتبة تليق بها ولكن هيهات لهذا الوقت ان يحين !

### اقرأ كتاباتي فقط !

ثم نأتي الى الاجابات العشرين حول ماذا تقرأ في الصحف .. فنبدأ بمجموعة ذكرت انها تكتفي بقراءة العناوين فقط في مكان بيع الصحف .. ويتفق معهم بعض اخر بانهم يقرأون العناوين فقط ايضا .. ولكنهم يشترون الصحف .. ويبررون ذلك بأنهم من خلال الخطوط العريضة يستطيعون ادراك محتويات الصحيفة من احداث محلية وعالمية ، وانهم في غنى عن تفاصيلها التي تسبق الصحف في الاذاعة والتلفزيون حيث يتم استعراضها بالصورة والحركة .. في حين يؤكد اخرون بأنهم لايقرأون الا ما كتبت ايديهم ..!

### اقراها .. ولا اشتريها

● اقرأ الصحف في مكان بيع الصحف فقط ولا اشتريها لانني لا استطيع اختيار صحيفة واحدة لاكون من قرائها وهو ناتج عن المستوى المتقارب سواء في عدد صفحاتها او تناولها للموضوعات والاخبار .. واحيانا يكون في احداها ما لم يكن في الاخريات ..

ويضيف هؤلاء انه من غير العملي ايضا شراء كل الصحف يوميا لاستحالة الاطلاع على جميعها وان هذا التصرف وان كان يزعج اصحاب محلات بيع الصحف فهو امر لا مفر منه !

كما يقول بعض هؤلاء ان المكتبات العامة التي يمكن ان يذهب اليها الفرد الراغب لقراءة الصحف او غيرها غير متوفرة أو موزعة بالصورة التي تتناسب مع التوزيع السكاني داخل مدينة جدة

### نعاني كثيرا

● كما يقول اصحاب محلات بيع الصحف بأنهم يعانون كثيرا من قراء الصحف الذين لايريدون شراءها ولايريدون الابتعاد عن قراءتها ولا نجد ما نمنعهم به من هذا الازعاج المتواصل لنا ولزبائننا المشتركين سواء بصفة سنوية أو يشترونها يوميا .

### اشتراك ثنائي

اشترى اكثر من صحيفة وبصفة يومية بالاشتراك مع احد اصدقائي لاكتفي بقراءة العناوين فقط ثم ابعثها لصديقي الذي بدوره يطلع على الخطوط البارزة ثم يعيدها الى بائع الصحف الذي اذا تمكن من بيعها مرة اخرى نحصل منه صحيفة اليوم التالي مجانا وهكذا

## ● اتابع الأخبار « المثيرة » فقط .. ولا أجدها الا في « الواردة »

### الرياضة فقط !

اقرأ الصفحات الرياضية فقط سواء في الصحيفة الواحدة او الاكثر حيث اقرأ جميعها من مقالات واخبار ونقد رياضي ان وجد .. ولا التفت الى غيرها من الصفحات الاخرى .. وان لم اجد ما تعجبني ابحث عن الاخريات لإقرأ ما يتماشى مع اتجاهي في الموضوع المطروح .. ولا اجد من الوقت ما يستغرقني لقراءة الاخبار والتعليقات سياسية كانت ام اجتماعية .. ام فنية .. ويحدث ان اتصل بالصحيفة لمناقشة الرأي المطروح في الصفحة الرياضية لان الرياضة عندي امر مهم ومحبوب من خلال الفرق الرياضية التي اشجعها سواء في مجال كرة القدم او السباحة او السباق او التنس او الكراتيه .. الخ

### المنوعات بين الخلاف والاجماع

اقرأ « المنوعات » فقط سواء كانت مجمعة في صفحة واحدة كما تخصص بعض الصحف صفحاتها الاخيرة لها او موزعة على نطاق الصفحات الداخلية ..

ويضيف بعض هؤلاء ان الطرائف المحلية نادرة ويرجون ان تهتم الصحف بالاخبار المحلية الخفيفة وان المنوعات الخفيفة التي تأتي من خلال وكالات الانباء قد تكون مكررة في جميع الصحف او متأخرة في بعضها فيصبح قديما لاطعم له .. وبالتالي فان الطرفة الخارجية قد يختلف الناس في مدى تذوقها وتقبلها .. في حين تلقى المحلية اجماعا في ذلك !

اقرأ الصحف الكتب لا ..

في العلن أجد ضالتي !

### اقرأ الغث .. والسمين

● اقرأ الاخبار والتحليلات والزوايا التي تعالج مشاكل المواطنين كذلك الموضوعات العلمية سواء من خلال تحقيق او ترجمة وكذلك الشعر والصفحات الدينية وصفحات المرأة واقرأ كل غث وسمين لاني اعتبرها كلها ثقافة !

● اهتم بالاحداث الجديدة فقط اذا اشتريت الصحيفة بالصدفة كأن اجدها عند الصبية في مواقف السيارات او عند اشارة المرور اما ان ابحث عنها في اماكن بيعها او بالاشتراك الشهري او السنوي فهذا امر لايحدث .. واكثر الايام التي اذكر اني اشتريت خلالها الصحف كانت خلال الاسبوع الذي اختطفت فيه الطائرة الكويتية « كاظمة » حيث كنت ابحث عن الصحيفة اليومية ولاول مرة !!



## ● لم اهتم بالصحف .. الا في اسبوع « كاظمة » !

● اشترى جميع الصحف من خلال اشتراك سنوي واخصص ثلاث ساعات لقراءة الصحف .. اما الكتب فلا اقرب اليها .. لا بالشراء ولا بالاستلاف .!

### أين القصة ؟

ابحث عن القصة في الصحف فلا أجدها .. وعن النقد الادبي فلا اثر له في صحفنا المحلية .. فأبحث عن سوق الصحف والمجلات المستوردة لاجد بعضها غير مستساغة وبعضها تفتقر الى الكثير مما تطمح الى الاستفادة منه .. حبذا .. لو اتجهت صحفنا المحلية الى تخصيص صفحة او اكثر للادب العربي مع متابعة الجديد في المكتبة العربية !!

● اقرأ الجدل والمناقشات التي تثار احيانا بين اثنين او اكثر من الكتاب في اي فرع من فروع الثقافة ، اما ان اشترى الصحف من اجل الاخبار او غير تلك فهو أمر لايحدث .. فاذا علمت ان في صحيفة ما مناقشات بين كاتبين ايا كانا فاني اتابعها .. وبمجرد انتهاء « المناظرة » اتوقف عن الشراء ..!!

### اشتراك دوري

● اشترك في احدى الصحف سنويا .. واقرؤها جميعها من الصفحة الاولى الى الصفحة الاخيرة فاذا انتهى اشتراك عام في صحيفة بادرت بالاشتراك في اخرى .. وهكذا .. وجميع اعدادها احتفظ بها لعلي اوفق في جمع جزء من تراثنا لاجيال مقبلة !

### المثيرة فقط

● اتابع الاخبار المثيرة فقط .. ولان صحفنا لاتهتم بهذا النوع من الاخبار والتعليقات فانني اتجه صوب الصحف الواردة فأجد فيها ما يشفي غليلي من خلال الكلمة والصورة !!

● اقرأ الاعلانات فقط .. لانني من خلالها استطيع ان اتعرف على الجديد في الاسواق .. والاحياء والمخترعات والجديد في الايجارات والشقق والوظائف الشاغرة .. والرسم والخط الجميل ومن خلالها التقي بابطال المصارعة والملاكمة والعرض الفني الجيد الجذاب .. والسلعة الزهيدة القيمة .! وبها تزدهر الصحافة وتكثر صفحاتها وتملأ خزائنها وينتفع من ورائها الكثيرون ومنهم مفيدون ومنهم مستفيدون !

### معدة العقل :

● ابحث عن الاعمدة القصيرة التي يكتبها اشخاص معينون لان كاتب العمود يحرص على اعطاء الجديد ويحاسب على التكرار وله من القدرة ما يمكنه من جمع مجموعة افكار وحكم وطرائف من خلال سطور قليلة في مقدور القارىء تناولها كوجبة خفيفة مقبولة تدفع معدة « العقل » الى هضمها وانتظار الوجبة القادمة برغبة وشوق

●● اتابع الكاريكاتير فقط سواء في الصحيفة اليومية او الاسبوعية لان الكاريكاتير الجيد الذي كان مصدره الفنان المثقف المتتبع لمجرى الاحداث العالمية والمحلية .. يكون محتويا على الخبر والتعليق والتحقيق والنقد والاشارة الذكية والتوجيه الامثل .. ويجسد رأي الفنان ذي الرؤية الجيدة والرأي السديد كما يحتوي على اجابات لعلامات الاستفهام التي تثيرها القضية الموضوعية للكاريكاتير !!

### اين تذهب الصحف ؟

● اشترى جميع الصحف ثم اكتفى بتقليب الصفحات حيث ان صفحات صحفنا كثيرة جدا .. فاذا حاولت قراءة احداها فلن اتمكن حتى لو تفرغت لها يوما كاملا .. وهذا يعني ان لا القى نظرة على الاخريات لذلك اكتفى بتصفحها بسرعة والقى بها جانبا .. ولا ادري في اليوم الثاني الى اين ذهبت صحف الامس !

### قصاصات .. واشارات !

● اشترى جميع الصحف والمجلات المحلية وبعض الخارجية واتصفحها فقط مؤشرا الى الموضوعات التي ينبغي ان اعود اليها .. غير ان ذلك يتكرر يوميا حتى تأخذ طريقها الى القمامة مصحوبة ببقايا الوجبات الثلاث !

### اني .. ولكن !

●● اشترى اكثر من صحيفة يوميا ليقراها غيري .. حيث لا اجد وقتا لها .. اني ارغب في قراءة الصحف . ومتابعة الاحداث في كافة مجالات الحياة .. ولكن .. سأنتظم ان شاء الله !

### اقرأ ما يكتبه القراء !

●● اني اهتم بالصفحات التي تهتم بشؤون القراء وابراز أرائهم وافكارهم التي تجسد من ناحية اخرى قوة الصحيفة ومدى استحواذها على جمهرة القراء من ذوي الوعي والادراك الذين لهم الرغبة في المساهمة في تحرير الصحيفة .. عليه فانني الى جانب الاخبار والتحليلات . ومقالات كبار الكتاب المعروفين على المستويين المحلي والعربي لا تفوتني متابعة الصفحات المحررة باقلام القراء فهي وان كان من النادر اخلاؤها من تدخل اقلام هيئة التحرير ومسها بالتشطيب والتنقيح وربما اخراج الفكرة برمتها من جديد الا انني قد اجد من خلالها ما يدور بخلدي وخلد غيري من مقترحات او نظرات او قضايا وددت يوما ان اكتب عنها .. ولكن للاسف ان مثل هذه الصفحات تأتي في الغالب اسبوعية وقد تغيب اكثر من اسبوع اذا ما دعا داع لذلك .. وانتهز الفرصة لاقترح ان تكون صفحات القراء « نصف اسبوعية » حتى اذا ما حدث اضطرار لتأجيلها يكون التأخير اسبوعا واحدا بدلا من اسبوعين ..!

### الفن .. والفنون

● اقرأ الصفحات الفنية واتابعها في جميع الصحف والمجلات ولكن لي ملاحظة هي ان هذه الصفحات تهتم بالفن الغنائي والمسرحي اكثر من غيره من الفنون الاخرى كالرسم والنحت والخط والديكور والتصميم الى غير ذلك .. وارى ان تهتم الصفحات الفنية بهذه الناحية

### امي .. ويشتري الصحف !

● ومن الطريف ان قابلنا احد بالصدفة امام احد اماكن بيع الصحف .. فسألناه .. اي الصحف يقراها .. واي الصفحات فيها فقال انه يشتري صحيفة اي صحيفة وصاحب مكان بيعها هو الذي يختار له الصحيفة واتضح انه لايعرف القراءة والكتابة .. الا انه يذهب بها الى بيته ليطلب من صغاره اخباره بما فيها من جديد في الدنيا !!

ولهذا كانت الصحيفة جزءا هاما من الحياة اليومية لكل فرد .. يقرأ .. أو لا يقرا .. وكجزء من طعامه وشرابه ..

رحلة فى افكار

هذا الرجل

عبدالمقصود خوجة

# اليوم الذى يمر دون رؤية صديق.. يوم خاسر ..

## ■ تعاملت مع الكلمة بحكم الوظيفة.. وحكم الهواية ..

جميل الحجيلان

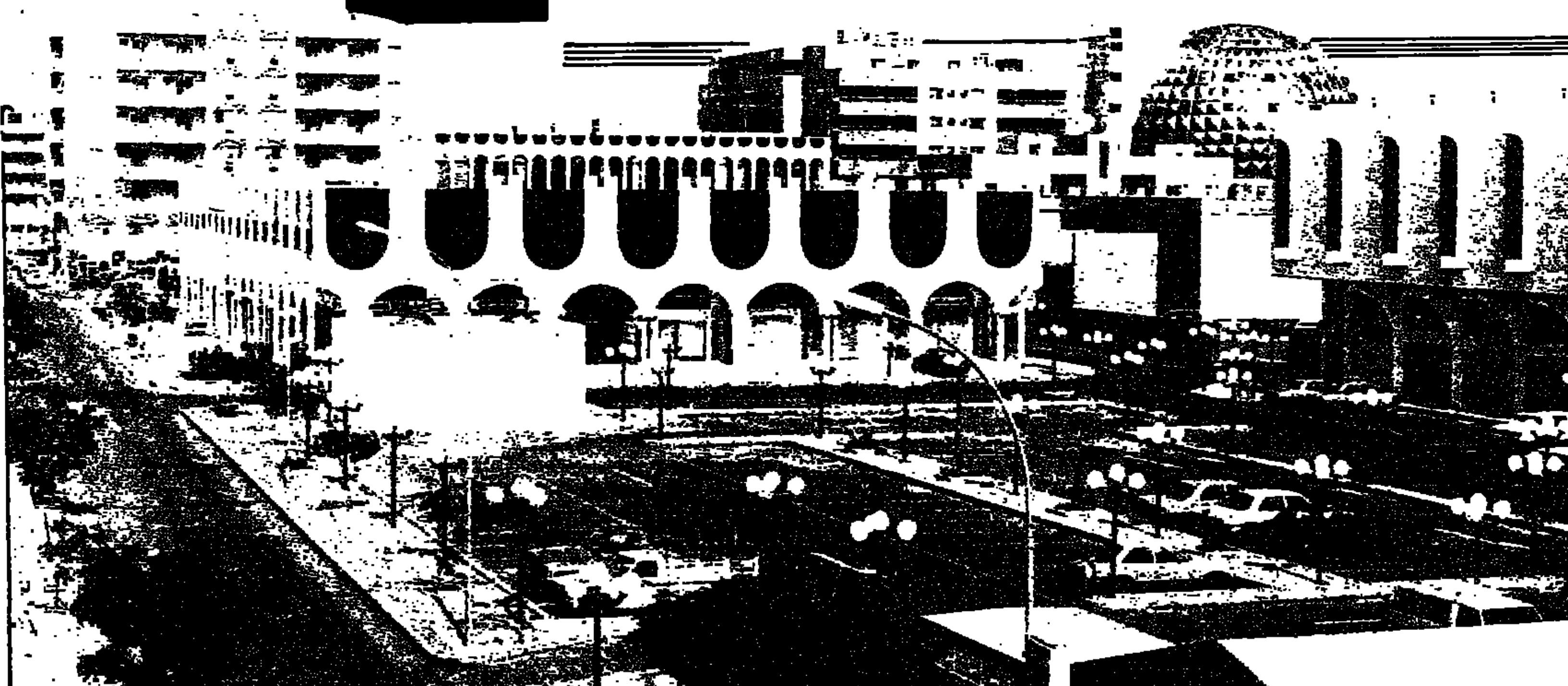
عبدالله بلخير

الحديث مع صحفى لا يحتاج جهدا .. فالكلمات جذابة والافكار مسلسلة .. وضيفنا بدا محررا صحفيا ومصمما بجريدة الايام بدمشق .. ثم اعلاميا .. ومديرا للادارة العامة للمديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر .. ثم ترك العمل الحكومى الى العمل الحر .. بادئا رحلته من الصفر فى مصنع لتجميع البطاريات السائلة مع الشيخ محمد صالح باحارث .. ومصنع للعطور .. ولم يمنعه اول فشل عن طلب النجاح فبدأ التعاون مع الشركات والخبرات الاجنبية بتقديم الاستشارات وطرق مجال البناء .. وتبعه بما تعلق به من صناعات .

ورغم انه ترك الصحافة كعمل منذ ٢٢ عاما الا انه نقلها الى داخل بيته فتحول من خلال اللقاءات الفكرية التى يقيمها الى صالون ادبى اشبه بالمطبخ الصحفى تخرج عنه خلاصة افكار ومناقشات ومحاورات تطبع فى مجلدات وتسجل على شرائط .. ويستعين بها الباحثون فى الدراسة والاطلاع .. ونترك الكلمات لضيفنا عبدالمقصود خوجه .

حوار : منى نشأت

### جمعية الاسعاف.. صحوة كانت تحتاجها البلاد



### يكفينى من الانسان .. المبدأ

### المرأة قرة عين .. وشريكة حياة

بطاقة تعارف

● من انت ؟

ـ انا رجل يحب اسرته يتعامل مع ابنائه معاملة الند مع اعطاء مايلزم من التجربة التى اكتسبتها للاستفادة منها واعمل ايضا للاستفادة مما لديهم .. فكل انسان مهما كان موقعه فى الاسرة حتى لو كان اصغرها يمكن التعلم منه .

هذا داخل البيت اما عن الاصدقاء فاعتقد انه لا قيمة للحياة دونهم .. فاليوم الذى يمر دون رؤية صديق اعتبره يوما خاسرا .. فرأس المال الكبير للانسان ليس فيما ملك من المال .. لكن الثروة فيما جمع من صداقات .. فيسعدنى ان اكون خادما لاصدقائى والاكثر ان اكون كذلك لمجتمعى باى شكل من كان .

● لماذا يتزوج الانسان .. البعض يقول لبناء الاسرة واخرون يعتبرونه مساهمة فى بناء الحياة .. وبعضهم يتزوج ليحافظ على اسمه بعد مماته .. فمن اى نوع انت ؟

ـ سنة الله فى ارضه .

● رغم ان والدك محمد سعيد عبدالمقصود فقد بعدت عن الكتابة والادب .. وان كنت تحاول ان تكون قريبا من الكتاب والادباء والشعراء .. فمن هو محمد سعيد عبدالمقصود دون ان تضع فى تفكيرك انه والدك ؟

ـ الانسان دائما معجب بابيه بالذات اذا كان رجلا من نوع محمد سعيد عبدالمقصود كان اديبا فاحببت الادب وتعاملت مع الكلمة بحكم الوظيفة وحكم الهواية ولو لم اكن رجل اعمال لاخترت الكلمة كرفيق .. وان لم انس طوال رحلتى مع العمل الكتاب والكلمة .

● وهل تستطيع وصف والدك وتعريفه للقارىء فى جملة واحدة ؟

ـ كان رجلا عصاميا .

جمعية الاسعاف

● فى بداية العهد الادبى الذى بدأ ينتشر فى المملكة كانت لندوة جمعية الاسعاف بمكة صولة وجولة ساهمت فى نشر جذور الادب فى نفوس الشباب .. كيف كانت هذه الفترة اذا كنت من معاصريها او سمعت عنها .. وتفسيرك لعدم استمراريتها .

ـ لم اعاصر جمعية الاسعاف لكن قرأت وسمعت عنها الكثير من الرجالات الذين شاركوا فيها مثل المرحوم حمزة شحاته وعبدالسلام الساسى والاساتذة الكبار امد الله فى عمرهم محمد حسين زيدان وطاهر الزمخشرى وعزيز ضياء ومعالى الشيخ عبدالله بالخير وغيرهم .. ومما سمعت ان الجمعية بدأت بمحاضرات لبعض الاطباء ثم تطورت لمحاضرات ادبية من اروعها ماكان للمرحوم حمزة شحاته .. ولم يقدر لهذا النشاط ان يستمر لانه اريد للجمعية ان تسلك الطريق التى رسمت لها اساسا وان كانت صحوة جيدة كانت تحتاجها البلاد يومها .

● الكثيرون يذكرون كتاب وحى الصحراء الذى اعده والدك مع معالى الشيخ عبدالله بالخير .. ويقال انك ساهمت فى اعادة طبعه .. كما حاولت بـ ( الاثنينية ) ان تمنح ذاكرة التاريخ اشياء كثيرة للرواد الذين عاشوا الفترة السابقة .. لكن اين هى النتائج .. هل تنوى اخراج كل ماتحصلت عليه ككتب ومراجع ام انها مجرد علاقة جمعتك بالحرف وعشاق الحرف .. فحاولت ان تحتفظ بآثارهم وتاثيرهم ؟

ـ لم اساهم فى الطبع لكن تهامة للنشر ممثلة فى الاستاذ محمد سعيد طيب رأت ان هذا الكتاب يجب اعادة طبعه وفعلت .. واسعدنى ذلك .. ففى احدى الاثنينيات طرح هذا الموضوع وكانت المبادرة من الاستاذ محمد سعيد استجابته لمطلب الحضور ومعظمهم من كبار الرواد .

اما عن الكلمة فاتمنى ان اكون خادمها .. لانها هى البداية .. واشراف الرجال هم الذين خدموا الكلمة .. ولا ادعى اننى احدهم .. وان كنت احاول ان اكون فى خدمة من خدموها وقدموا لها .

جاهزة .. لمن يطلبها

● وماذا عن النتاج ؟

ـ نتاج الندوات التى سعدت فيها باستضافة كثير من الرواد وكبار رجال العالم والادب والصحافة .. موثق تسجيلا وتصويرا .. مفرغة كتابة ومطبوعة على الالة ومنسوخة على افلام فيديو .. وهى متاحة للباحث او اى انسان يريدها لجمع معلومة عن اى شىء .

اما طبعها فصعب لان مافيها لا يعنى الا فئة معينة من الباحثين والمثقفين مما يجعل الطباعة غير مؤدية للغرض .. وقد لاحظت عند وفاة العلامة عبدالقدوس الانصارى واديبنا الكبير احمد السباعى ان طلبت الصحف والمجلات معلومات عن الموجودة لدى واستعملتها مع بعض الصور ايضا .. كما استعان احد الباحثين بمعلومات عن شخصية لاجراء رسالة دكتوراة حولها .

● أيهم احب اليك .. كتاب تقراه .. ام حديث تسمعه .. او برنامج تراه ؟

ـ الاول .. لان الكتاب استطيع استعادة قراءته فى اى لحظة وفى اى وضع .. فالاستمتاع لدى مرتبط بالقراءة والعادة لها اثر .

● بين الماضى والحاضر فى اى ارض وعلى اى مكان خيط رفيع ماهو الخيط الذى يشدك لماضيك خصوصا انك بدأت كموظف ؟

ـ اتمنى ان يربطنى بالماضى الوفاء لدينى ووطنى ومجتمعى ..

● وبم تنصح ابناءك الوظيفة ام العمل الحر ؟

ـ هذا متروك لهم فقط .. ونصيحتى ان يوظفوا طاقاتهم وعلمهم وجهدهم لخدمة وطنهم ومجتمعهم والمحصلة واحدة .. عمل حكومى او حر .. فهى خدمة للوطن طالما العمل باخلاص .

● وماذا عن اختياراتهم ؟

ـ ابنى الكبير محمد سعيد مهندس مدنى اختار العمل معى .. وفهد مازال فى الثانوى .. اما اباء فعمره ثلاث سنوات .. وبناتى امال تزوجت قبل اتمام دراستها وتستكملها الان وكذلك تدرس ايمان الادب الانجليزى .

تيمنا باسم الوالد

● ومن صاحب الاختيار فى هذه الاسماء ؟

ـ سميت ابنى الاكبر تيمنا باسم الوالد وابنى الثانى سميته فهد بسبب قصة خاصة .. وفى ابنى الثالث سألتنى زوجتى ماذا تسميه قلت اسما لم يسم من قبل وكان اباء .

● تجربة سعودة البنوك فى المملكة .. جعلت اغلب البنوك تستقطب خبرات سعودية للعمل فيها .. لكنها بكل اسف حتى اليوم لا تساهم فى صنع هذه الخبرات ونعنى ابتعاث الشباب للدراسة مارايك فى هذه الظاهرة .. وهل تعتقد وجود تقصير وكيف نتلافاه ؟

ـ فى رايى المتواضع ان كلا من الطرفين مقصر .. مع دخول عامل الظروف .. فسعودة البنوك اتت مع الطفرة .. فكان على البنوك ان تسعى لبناء هيكلها .. فالبناء هو السبيل للخروج من الوضع الاجنبى الى الوضع الجديد .. وذور البناء غير مستقر لذا اتى تقصير غير مقصود .

اما الشباب فمع نفس الطفرة لجأ معظمهم للاعمال الخاصة فعالم الوظيفة كان محدودا بالنسبة لهم .

ونحن نتمنى ان يكون عندنا فى حقل البنوك والاقتصاد من هو مثل طلعت حرب باشا وعبدالحميد شوبان .. ومهما كان ذلك صعبا الا انه ليس بمستحيل .

● عبدالمقصود خوجة رجل الاعمال ماذا قدم لاسم والده فى مكة المكرمة خصوصا اذا عرفنا ان هناك نواديا كثيرة فى المملكة تحتاج ايجاد قاعات ادبية ومسؤولية من يملك المال وواجبه يوجب عليه المساهمة فى خلق هذه النواة الطيبة .

مهما قدم الانسان لوالده لا يعتبر انه قدم شيئا وماقدمت شىء لا يذكر .

صفات الزوج

● من من الشباب لو جاءك خاطبا ابنتك ماترددت فى القبول .. وماهى الصفات تراها مناسبة لاب يريد تزويج ابنته ؟

ـ دون تردد اتمثل بالحديث الشريف .. اذا اتاكم من ترتضون دينه وخلقه فزوجوه .. فالانسان صاحب الدين صاحب مبدأ ويكفينى من الانسان المبدأ .

● فى كثير من بلدان العالم يجمع رجال الاعمال ثرواتهم من البحار .. وبعض رجال الاعمال هنا جمع ثروته عن طريق الاراضى ماالفرق بين الاول والثانى .

ـ فى الاولى مشقة وفى الثانية سهولة ويسر .. وعموما جمع الثروة ليس غاية وانما وسيلة وقد عملت فى الاراضى لفترة وقد كانت قديما صحيحة ومثمرة .. وان لم انس مجال العمل الذى سيبقى اطول .

● بين الشك واليقين خيط رفيع فهل تاخذ بالشك او اليقين عندالتعامل مع الاصدقاء ؟.

ـ باليقين .. فان بعض الظن اثم .

● الرضا علامة من علامات الشكر .. هل انت راض عن ابنائك ؟

ـ الحمد لله .

● حياتك ؟

ـ بحمد الله .

● عملك ؟

اعمل المستحيل .

مشروع جديد

● ماهو المشروع الذى تحتاجه جدة فى نظرك ، ولماذا لم ينفذ اذا كان لم ير النور بعد- وماهو اسلوب تنفيذه اذا اردنا ذلك ؟

ـ رعاية الشباب قدمت لهم الكثير جسديا ورياضيا وياحبذا لو دعمت الغذاء الفكرى بمكتبات متخصصة فى كل مدينة يجد فيها الشباب بغيته .. واضع تحت كلمة متخصصة خطوطا حمراء .. فنحن نحتاج الى مكتبات تصلح للدارس والمتعمق والمثقف والباحث والانسان العادى الباحث عن الفكر .

● ماذا تعنى لك هذه الاشياء ؟

اوراق الورد : كتاب جيد للترفيه عن العاطفة ..

الاغانى للاصفهانى : مرجع جيد للتراث .

البردى : قصائد ذات طابع روحى جيد فى دواوين الشعر العربى .

● ماهى الحكمة التى استمعت اليها واقتنعت بها ومازلت تسير عليها .

ـ رأس الحكمة مخافة الله .

● ماذا تعنى المراة لك .. وللرجل عامة .؟

ـ قرة عين .. وشريكة حياة .

● فى ديار الغربة يلتف الناس القادمون من بلد واحد حول بعضهم البعض وينسون اى ضغائن .. لماذا لا يسير الانسان حياته كلها على هذه الروح ؟

ـ يشعر الانسان وهو بعيد عن وطنه بالانتماء فيبحث عن مركز للاستقطاب يعيده للانتماء فيسعى لابناء وطنه ويصير اكثر تزاورا واحتكاكا والتصاقات .. فالانسان عندما يفقد الشىء يعرف قيمته .

سبع فوائد

● ماذا تعنى الغربة لك .. سفر ، فراق ، اشتياق .. ام ماذا ؟

ـ منفعة .. حتى الاشتياق والفراق منفعة .. فاذا لم نفترق لم نشعر متعة اللقاء .. وكما يقول الامام الشافعى فى الاسفار سبع فوائد .

● الانسان الغربى يقدم الهدية التى يحتاجها من يهاديه .. والعربى على العكس لا يختار الهدية حسب الحاجة .. فلماذا ؟

ـ القضية قضية ثقافة وليست قضية غربى او عربى .. فالمثقف يصل للاهداف بسرعة .. فيهدى مايفيد .. فاذا ذهبت لمريض جميل اهداء الزهور لكن لو امتلأت حجرته بها فلماذا اهديه اياها .. ولا انسى انى يوما اهديت صديقا ماكينة حلاقة لانى وجدته فى حاجة اليها فالهدية البسيطة لو قدمت لمحتاجها فى الوقت المناسب تساوى الكثير .

● ايهما فى نظرك اكثر لذة .. الجمع او الصرف .. او هما معا ؟

ـ أحلى من الاثنين لذة العطاء .

● لو خيرت فى التعامل بالنقود .. هل تفضل الورق او الذهب .. او الفضة ؟

ـ الانسان مأخوذ بالبريق .. والبريق كلمة تلتصق بالذهب .. وحبذا لو اضيف الى الذهب شىء من الالماس .. لزاد البريق ..

وانتهى الحوار الصحفى ببدء وصول اول ضيوف الاثنينية ليبدأ الحوار الاذلى متصلا بغيره من الاحاديث ..

## مع رسائلكم ..

● الاخ عبدالله السعدنى ـ يمانى ـ جدة : موضوع طفلك سبق وان اشرنا لك بهذه الصفحة انه تم رفعه الى جهة مختصة وبانتظار الاجابة فلا تقلق .

● الاخ محمد محمد عبدالصمد ـ مصرى مقيم ـ حائل : شكرا على غيرتك الاسلامية ونشاطرك ما ذكرت ـ ونتمنى للجميع حسن التوفيق .

● الاخ احمد يحيى قحل : فكرة موضوعك جيدة واسلوبك جميل الا ان موضوعك مطول يحتاج الى اختصار شديد فانتظر وحياك الله .

● الاخ ع ـ ا ـ ع ـ سودانى مقيم القنفذة : شكرا على رسالتك الرقيقة وحسن ظنك ونعتذر عن تلبية طلبك لأن ما أشرت اليه تحكمه انظمة وتعليمات تنفذ من قبل الجهات المختصة .

● الاخت عائشة ادم بكر ـ المدينة المنورة : شعرك المعنون بـ ( اين أنت ؟) عبارة عن محاولة لا بأس بها فيها عتاب لحبيب غاب طويلا الا انه ينقصه مقومات الشعر الموزون مع كثرة الاخطاء الاملائية ، فحاولى مرة اخرى وشكرا لمساهمتك .

● ● ●

● الاخ البدوى يوسف عبدالله ـ خليص : موضوعك المعنون بـ ( ماهية الثقافة ) يحمل تعبيرات جميلة لهذا الموضوع الا ان عدم وضوح الخط حال دون نشره .

● الاخ حماد سليمان الزايدى ـ المدينة المنورة : موضوعك الخاص بنادى أحد أحيل إلى القسم الرياضى لعله يجد طريقه للنشر ، وعلى اية حال افكار رياضية جميلة .

● الاخ محمد امان محمد زمان : وصلت رسالتك التى ترغب عرضها على امنيتك وقد عملت على ذلك فى الحال .. لعل الحظ يحالفك بما طلبته والصبر جميل يا اخ محمد .

● الاخت وداد سالم الردادى ـ المدينة المنورة : اسئلتك عن الصداقة بانواعها تحتاج الى بحث طويل فانصح لك بالانتظار ريثما يأتى الوقت المناسب لنشر موضوعك .

● الاخ انور الطيب ـ جدة : نشكرك على حسن شعورك تجاه جريدة الجميع ونعدك بالاخذ باقتراحاتك ما أمكن ذلك ونرحب بكل اقتراح مفيد .

### مخطط الهويش بجدة بلا خدمات

مخطط الهويش الذى يقع شرق حلقة الخضار يكاد يكون محروما من اكثر الخدمات مثل الماء .. التلفون .. والمجارى مع ان هناك أحياء تتوفر فيها كل الخدمات والغريب ان هذا الحى بدون اسم ايضا لذا نرجو من المسؤولين عن تلك الخدمات الاهتمام بهذا الحى وايصال الخدمات اليه لحاجة السكان الى ذلك شاكرين لكل من ساهم ويساهم فى رقى وطننا الحبيب والله الموفق .

من أهالى الحى
محمد على الغامدى ـ جدة

# وسائل الاتصال

نواصل ما بدأناه عن وسائل الاتصال والدور الذى تقوم به .

الثانية : تقوم وسائل ( الاتصال ) الاعلام الجماهيرى بدور تربوى لا يستهان به فى العصر الحديث فى المؤسسات التربوية ويندرج هذا الدور فيما يعرف اليوم باسم ( الاتصال ). الاعلام التربوى وهو فرع حديث من فروع علم ( الاتصال ) الاعلام ولب موضوعه يدور حول اسهام وسائل ( الاتصال ) الاعلام الجماهيرى فى مجال التربية . واشير هنا الى مجالين فقط يظهر فيهما بوضوح اسهام وسائل ( الاتصال ) الاعلام الجماهيرى فى التربية .

المجال الاول : استخدام التسجيلات المرئية ـ المسموعة ( أشرطة الفيديو ) والافلام السينمائية فى العملية التعليمية وهذا الاستخدام اما ان يكون لتسجيلات او لافلام متصلة اتصالا مباشرا بموضوعات فى المقررات الدراسية واما ان يكون استخداما لاثراء حصيلة الطالب العلمية ولا يكون المضمون متصلا اتصالا مباشرا بمضمون المقررات الدراسية وفى مثل هذا المجال ايضا يمكن ان يكون للصحيفة اليومية والمجلة الاسبوعية والمجلة الشهرية والدورية شبه المتخصصة والدورية المتخصصة دور مماثل عند استخدامها للدور الذى تؤديه التسجيلات المرئية ـ المسموعة والافلام السينمائية .

المجال الثانى : الجانب الاعلامى فى النشاط المدرسى اللامنهجى والمتمثل هنا فى صحف الحائط ومجلة المدرسة والاذاعة المدرسية والنشرات والتقرير السنوى المتضمن انجازات المدرسة فيما يختص بالانشطة الاجتماعية والثقافية والعلمية والكتاب السنوى الذى يتضمن معلومات شخصية عن طلاب السنة النهائية من المرحلة التعليمية وصورهم .

وفى هذين المجالين تظهر الحاجة ماسة الى متخصصين فى وسائل ( الاتصال ) الاعلام ملمين بخصائصها تكون لديهم القدرة على جعل الاستفادة منها ممكنة . بيد انه لونظرنا فى المجال الاول لوجدنا ان الدراسات التربوية قد أولت وسائل الايضاح ومن بينها وسائل ( الاتصال ) الاعلام عنايتها .. ولكن مع هذا فان استخدامات وسائل ( الاتصال ) الاعلام تربويا بحاجة الى مزيد من الاهتمام بها ومرد هذا وعى التربويين المتزايد بأهميتها فى التعليم ومنا يأتى دور كليات التربية وبالاخص اقسام او مراكز « وسائل وتكنولوجيا التعليم » اذ يتوجب على هذه الاقسام او المراكز ايلاء دراسات وسائل ( الاتصال ) الاعلام واستخدامها تربويا مزيدا من الاهتمام عما هو عليه الآن .. اذ لا يزال الاهتمام بها ثانويا وفى افضل الاحوال متساويا مع الوسائل التعليمية التقليدية .. وأرى هنا ايضا ان لا بد من كسر طوق الجمود الذى يحول دون قيام تعاون فعال بين اقسام او مراكز وسائل وتكنولوجيا التعليم واقسام « الاعلام » فى جامعاتنا وان يكن نظام الساعات المتبع فيها يعين على ذلك ولكنه مع هذا يقصر عن ان يكون فعالا بصورته التى هو عليها فى خلق التعاون المنشود .. اما فى المجال الثانى فانى ارى ان الاقدر على الاشراف على النشاط اللامنهجى الاعلامى فى المدرسة هم المتخصصون فى الاعلام المؤهلون فى حقلى الاعلام والتربية معا .

فالقائمون عليه فى الماضى وفى الوقت الراهن وربما فى المستقبل هم فى الغالب من مدرسى اللغة العربية ولا اقصد بهذا القول التقليل من أهمية الدور الذى يقومون به .. وتظل بعد هذا مسألة اعداد مؤهلين فيما يعرف بالاعلام ( الاتصال ) التربوى .. وعلى الرغم من انى تحدثت عند تناولى المجال الاول عن دور تعاونى منشود بين اقسام او مراكز « وسائل وتكنولوجيا التعليم » واقسام « الاعلام » فى جامعاتنا فانه لاعداد الاعلامى التربوى الذى يكون من اختصاصه ما أوردناه فى المجالين الآنفى بالذكر فى المؤسسة التربوية وما اتصل مضمونه بالتربية فى وسائل ( الاتصال ) الاعلام الجماهيرى العامة ، يتحتم على اقسام الاعلام بجامعاتنا ان تعيد النظر فى بنية برامجها الدراسية لتضعها على أسس تسمح باعداد اعلاميين قادرين على العمل فى مجالات يخدمها الاعلام ومن بينها مجال التربية .

هذا ما أردت ان اسهم به فى موضوع خاصة اساتذة اعزاء بقسم « الاعلام » بجامعة الملك عبدالعزيز وتربويون اجلاء فى مؤسسات تعليمية بمدينة جدة بآرائهم فيه . والله الموفق .

عبدالله ابراهيم الحصان
جامعة الملك فيصل ـ الاحساء

## تجاوب مسؤول

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر فى جريدتكم الغراء العدد ( ٦٤٣٦ ) بتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٣هـ بعنوان مع التحية لأوقاف الرس ـ بقلم فيصل الريس محمد الريس بشان نداء اهالى حارة العزيزية بالرس حول ما احيط بمسجد الحى من حظائر للمواشى وبيارات .. الخ .

نود الاحاطة انه بالاتصال بالجهات ذات العلاقة بالوزارة تبين انه بالوقوف على الموقع المذكور لم يظهر شيئا من ذلك وقد اكد ذلك سعادة رئيس بلدية الرس فى خطابه الى سعادة مدير الاوقاف والمساجد بالرس .

لذلك . فان ما نشر لا صحة له . سائلين الله التوفيق للجميع لخدمة وصيانة واعمار بيوت الله ولما فيه خير الاسلام والمسلمين .

وتقبلوا أطيب تحياتنا .

عدنان احمد الريدى
مدير العلاقات العامة بوزارة الحج والاوقاف

عبدالوهاب عبدالواسع
وزير الحج والاوقاف

## خطاب مفتوح الى معالى وزير الحج والاوقاف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نحن اهالى قرية الشعب بحلى بمنطقة القنفذة وهى قرية كثيرة السكان ويوجد بها عدد من المدارس والمنشآت الحكومية .. مشكلتنا يامعالى الوزير تكمن فى ان المسجد الوحيد بالقرية متصدع وقديم جدا .. وآيل للسقوط ولقد طالبنا الاوقاف والجهات المسؤولة بانشاء او اصلاح المسجد المذكور لكن دون جدوى .

نرجو معاليكم الامر بسرعة اصلاح مسجد القرية ولنا الامل الكبير فى تجاوبكم والله الموفق .

من اهالى القرية بروجى شامى السلامى جدة ـ احمد محمد السلامى ـ جدة

## اطفاء اعمدة الكهرباء بريع ذاخر يضر بالمصلين

لوحظ من بداية شهر جمادى الاولى ١٤٠٥هـ انه بمجرد خروج المصلين مباشرة من الجوامع والمساجد فى صلاة الفجر « تطفأ اعمدة الاضاءة » بالشارع العام لريع ذاخر وأزقته ـ بالمعابدة وربما فى بعض الاماكن بأم القرى « الله أعلم » علما بأن الظلام لا زال مخيما وكان الله فى عون الذين يستعملون ـ الطرق الفرعية بأزقتها الملتوية بما يصابون جسديا وماديا .. فاللهم صباح ومساء خير لا شر فيه فى كل زمان ومكان ..

عبيد على بالخير ـ مكة المكرمة

## مع التحية لوزارة الزراعة والمياه

الرجاء من المسؤولين النظر فى مشروع مياه الشرب فى مدينة بيشة قرية الدحو والحريرة . الذى تم انشاؤه قبل سبع سنوات الا انه لا يستفاد منه حتى الآن وحيث انه يخدم عددا كبيرا من السكان وانهم فى حاجة ماسة لهذا المشروع ويشترون المياه من مسافة تبعد عنهم حوالى ٢٠ كيلو مترا . فنرجو سرعة البدء فى الاستفادة من المشروع والله الموفق .

على عائض الشهرانى
ـ مصقاة جدة

م . عبدالعزيز الزامل
وزير الصناعة

## خطاب مفتوح لمعالى وزير الصناعة والكهرباء

معالى الوزير :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . نفيد معاليكم نحن سكان مدينة قلوة بمنطقة تهامة الباحة اننا قد علمنا سابقا ان مدينة قلوة والمخواه مدرجة ضمن مشروع كهرباء تهامة وقد وصلت الاعمدة والتمديدات الى المخواه وقلوة حتى تاريخه ولكن قلوة لم يشملها هذا المشروع الحيوى والذى يعتبر من اهم كماليات الحياة علما ان قلوة اكبر مدينة بتهامة ويوجد بها كافة الخدمات الحكومية ما عدا التيار الكهربائى لذا فاننا منتظرون بفارغ الصبر والرجاء بان يشملنا هذا المشروع وعسى ان يكون قريبا ان شاء الله .. وفق الله المسؤولين لكل خير .

من اهالى مدينة قلوة
عبدالخالق مستور الزهرانى

● ● ●

## اختلاط ماء البيارات مع ماء الخزانات

نحن سكان كيلو ٧ ، ٨ طريق مكة المكرمة ـ جدة ، شرق مجرى السيل تواجه مشكلة كبيرة لم نستطع التغلب عليها وهذه المشكلة هى طفح ماء البيارات واختلاطه بماء الخزانات المعدة للشرب ، ما سبب لنا معاناة عدم الاطمئنان للمأكل والمشرب مع وجود روائح كريهة سواء داخل المنازل أو خارجها وهذا له انعكاسات غير سليمة على صحتنا فالى مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة بالغربية نرفع هذه الشكوى نرجو الحل العاجل لأن صحة ابنائنا مهددة لعدم ادراكهم المضار التى تنتج من تمرغهم بمياه الشوارع الطافحة من البيارات و عملية الشفط التى نلاحظها بين فترة واخرى لا جدوى من ورائها لأن الماء الطافح فوق امكانيات وايتات الشفط والله الموفق .

من اهالى كيلو ٧ ، ٨

دخيل الله دخيل الله سلامة ، فرج فراج الحربى ، راشد داخل الحربى

## ما هو الحل المناسب للاستفادة من الارتدادات

عند اقامة عمارة سكنية لأى مواطن فى احياء مدينة جدة المترامية الاطراف هناك تعليمات تصدرها امانة مدينة جدة وغيرها من مدن مملكتنا الحبيبة الى فروع البلديات عند اعطاء تصاريح البناء الخاص بالعمارات السكنية ومن بعض هذه التعليمات وهى الارتدادات اللازمة لوقوف سيارات سكان الشقق والعمارات السكنية واشير فى رسالتى هذه ان بعض المواطنين يقومون فعلا بهذه الارتدادات ولكن دون الاستفادة منها وهى عادة ما تكون على شكل رصيف مرتفع عن مستوى الشارع وبدون عمل الميول اللازم لكى يمكن وقوف سيارات اصحاب الشقق على تلك المساحة الضائعة وبحكم ضيق بعض الشوارع فلا بد من تحقيق الهدف المنشود من وراء تلك الارتدادات والاستفادة منها الفعلية حيث معالى امين مدينة جدة قد اوضح بجريدتكم بعددها رقم ٦٠٧٣ الاسباب التخطيطية لازالة الاسوار ولاتاحة الفرصة لاكبر عدد من سيارات سكان الشقق فى ايقاف سياراتهم فأرجو من المسؤولين بحث كيفية التغلب على هذه المشكلة مع الجهات المعنية لذلك واتخاذ الحلول المناسبة .

رشاد حسين مطير

## المطلوب تزفيت طريق العلا ـ الوجه

نحن أهالى قرى جيدة وخرباء والمنجور ووادى الجزل من القرى الآهلة بالسكان ، وتشتهر بالزراعة فى مختلف انواعها وكذلك رعى الماشية بأنواعها ـ أيضا اى ان اهلها ينتجون زراعيا الا ان وعورة الطرق التى تصل الى قراهم وعرة جدا تحول دون تسويق انتاجهم المختلف كما ذكرت وهى تقع بين العلا والوجه فنرجو من وزارة المواصلات التكرم بتزفيت هذا الطريق ليسهل علينا امور حياتنا ونستطيع تسويق انتاجنا الزراعى ومن المواشى الى مناطق الاستهلاك وشكرا للعاملين المخلصين .

من أهالى المنطقة
مبارك الشنوطى

## أما ان للقلب




اما آن للقلب ان يسعدا
وسيف الحبيبة ان يغمدا
واسل بقرب الحبيب الى
واسمع صوتا مكان الصدى
فتطرب اذنى اليه وامضى
لكى استجيب لذاك الندا
اما آن تستجيبى لقلبى
ويوم اللقاء بان يشهدا
ليفرح يوم اللقاء الصديق
ويحزن يوم اللقاء العدى
ونحيا لنعبد رب السماء
ونبقى له ركعا سجدا
فان فرقتنا صروف الليالى
أقدم للحب قلبى فدا
فبعد جفاك جفتنى الحياة
وحق لقلبى ان يوصدا

★★★

حبيبة قلبى تضىء الشموع
لكى ما اذب بسحر الدموع
حبيبة عمرى تعالج جرحى
وليس لذى الجرح الا الخضوع
وتزهد فى الحب أصل الحياة
وترغب فى تافهات الفروع
وتترك قلبى وحيدا فريدا
لتلقى السعادة بين الجموع
فعود فقد بلغ الأمر حدا
وليس لغير الاله الركوع

★★★

اتستمتعين بلبس الحرير
ولين الفراش ونوم السرير
واسكن القصور وريح البخور
وراحة بال وعيش قرير
وحولك بستان وورد جميل
وللماء بين الجذوع خرير
وبين الورود طيور تغنى
وترقص حينا وحينا تطير
وتلثم تلك الزهور لتعلو
بذاك المكان عطور العبير
فهلا فطنت لسر الحياة
فان الحياة امتحان كبير
فعشت اتوق اليها ولكن
فؤادى بين ضلوعى اسير
فذلك وصف لقصة حى
ويعجز عن وصف ذاك جرير

## فضل التواضع

الاسلام الحنيف يدعو الى التمسك بالتواضع ونبذ الكبر والمكابرة . والتواضع من صفات النبى الكريم عليه افضل الصلاة واتم التسليم . لقد كان صلى الله عليه وسلم يضرب المثل الاعلى فى التواضع والاخلاق الفاضلة والصفات النبيلة والمزايا الحميدة . قال تعالى فى محكم كتابه : ( وانك لعلى خلق عظيم ) وصف عليه الصلاة والسلام بوصف رائع لما كان يتسم به عليه الصلاة والسلام من نبل مشاعر وحسن خلق وطيب معاملة مع الفقير والمسكين والصغير والكبير ولنا فى رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة فيجدر بنا الاقتداء بسيرته ، واخلاقه وتواضعه وصفاته الحميدة الخيرة المباركة والتى تهدف الى توثيق العلاقة بين الافراد والجماعات وتهيئة المحبة والاخوة والتآلف بين المسلم واخيه المسلم كان صلى الله عليه وسلم يخصف نعله ويرقع ثوبه ويحلب شاته ويسير فى خدمة اهله .. يحب الفقراء والمساكين يجلس معهم يؤانسهم ويواسيهم .

نعم ليس للمخلوق الذى مصيره الفناء والذى خلق من ماء ان يتعالى على ابناء جنسه او يتكبر عليهم .. لأن هذه الصفة من صفات الله عز وجل وحده لا شريك له فالكبرياء رداء الله والعظمة ازاره فمن ينازعه فى أحدهما يقصمه ولا يبالى . ثم ما العوامل الاساسية والنقاط الجوهرية التى تدعو المرء لأن يسلك طريق الكبر والعجب والتعاظم والتعالى . فان كان لمال فالمال ظل زائل وان كان لعامل آخر فكل شىء هالك الا وجهه .

ان كل ما يملكه الانسان فى هذه الحياة الفانية سوف يزول فى يوم من الايام . يوم ان ينزل الانسان رمسه وتقوم قيامته ويضحى فريدا وحيدا يترك فى حفرة

جعفر مصطفى سيبيه



هكذا من الأصل

من الحياة

# ان لزوجتك عليك حقا ياولدى !

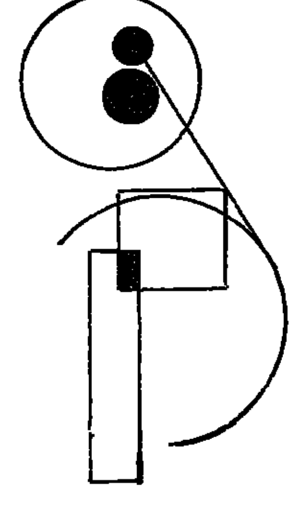
اتصل بى تلفونيا يخبرنى انه يريدنى فى امر هام جدا حاولت ان اظهر بعض المرح فى اجابتى على استنتج ان طلبه هذا ياتى لكى يسرد على امرا مفرحا يعايشه او قصة ترقية حصل عليها الخ .. ولكنه انهى المكالمة قائلا بجدية : ساحضر لعندكم هذا المساء .. وضعت السماعة فى مكانها وشرد ذهنى يفكر فيه انه رامى ابن اختى شاب فى مقتبل العمر ذكى نبيه تخرج من الجامعة منذ خمس سنوات قفز خلالها فوق حواجز كثيرة نال بسببها رضا رؤسائه فى العمل واهله فى البيت واصدقائه ومعارفه على صعيد المجتمع الذى يعيش فيه تزوج منذ سنتين من غادة ابنة صديق لوالده تكافئه علما وثقافة وتناسبه شكلا وموضوعا وهى للعلم رقيقة كالزهرة هادئة كالنسيم لونت حياته وبيته بالوان زاهية مفرحة وعليه يفترض ان يكون رامى قد حقق ايضا نجاحا اكيدا فى حياته الزوجية لذلك وجدتنى اخاطب نفسى قائلة : لا ، لايمكن ان يكون لديه مشكلة خاصة به او ببيته . ربما يريد ان يحدثنى بامر صديق له او عن . قطع على كلامى مع نفسى رنين الهاتف مرة اخرى . رفعت السماعة فاذا بها صديقة تدعونى للذهاب معها الى السوق . طبعا اعتذرت بلباقة لاننى اريد ان اهيىء نفسى وبيتى واعمل كعكة من النوع الذى يحبه رامى ابن اختى لاقدمها له مع الشاى .عندما يحضر فى المساء . وفعلا هذا ما صنعته .. مر الوقت سريعا وحضر رامى ومعه زوجته غادة فى الموعد المتفق عليه . لا ادرى لم ابتدأت الجلسة او الزيارة بمثل هذا الشكل الرسمى والجدى وعليه حاولت ان اخفف حدة جديتها فقلت مازحة ما اسعدنى وانا اجلس هذا المساء بين الجمال والذكاء ' عندها تفجرت غادة الانسانة الرقيقة الهادئة قائلة بصوت متهدج : اذا كنت تقصديننى بصفة الذكاء فانا اعترف باننى فشلت فى ان اتوصل مع رامى الى صيغة تفاهم حول كثرة مشاغله وعدم الاهتمام بى واعطائى بعضا من وقته ، انه ينسى فى هذه الايام كل شىء ، انه ... قاطعها رامى صارخا : ماذا تريدين منى ؟ ان اترك عملى واتفرغ لك ولطلباتك ؟ ان اجلس بقربك الليل والنهار ولا اتذكر سوى عيد ميلادك وعيد زواجنا وعيد لقائنا الاول وعيد احتفالنا ... وفى محاولة منى لتهدئة الوضع تدخلت قائلة : مهلا ياعزيزى رامى بالطبع ليس هذا ما تقصده غادة بالضبط : اجاب بحدة .. اذن ماذا تريد بالله عليك وانا افعل ما افعل من اجل مستقبلنا وحياتنا معا اخبرينى ؟ قلت بسنا اهدا ودعنا نبدا من

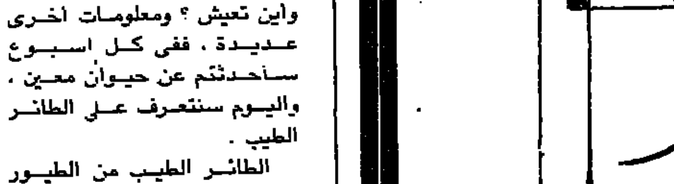
**مها صلاح الدين**

البداية هل لى ان اسالك هل انت مقتنع بغادة كزوجة لك ؟ بل وما رايك بها كزوجة وسيدة بيت ؟ ويظهر ان السؤال جعله يهدا قليلا لانه اجاب بصوت فيه الكثير من الحنان والاقتناع : غادة كانسانة هى رائعة وانا مقتنع بها تماما احبها واقدرها وهى ايضا تبادلنى نفس الشعور وبالنسبة للبيت فهى سيدة بيت ممتازة . تقوم بواجبها ومسؤولياتها خير قيام تزرع البيت بهجة ونضارة بل وتحيله جنة اجد فيها راحتى وهنائى فقط لو انها .. ، قاطعته قائلة : فقط لو انها ماذا ؟ يترك لك الحرية لتعمل ليلا ونهارا ؟ اهل هذا هو جوابك على كل ما تعطته زوجتك بعبارة اخرى تريد منها المزيد من العطاء والتضحية ولكن ما الدور الذى تقوم فيه انت ياوامى الى جانب تأمين مستقبل الاسرة ماديا ؟ اعتدل رامى فى جلسته وكف عن محاولة المعارضة او طلب الكلام وتركنى اتابع حديثى عندها وجدت نفسى اخاطبه واخاطب كل رجل يعيش حالته قائلة : لقد خلق الله المراة ينبوعا فياضا ورمزا لاستمرار البشرية بل ولكل ما هو قيم رائع وفيه عطاء مبدع يزيد الاحساس بالقيم الجمالية فى هذه الحياة كما انه ميزها عن الرجل بصفات معينة كسعة الخيال والرقة والنعومة وعليه فهى تميل الى الرومانسية بشكل عام وتنتظر من زوجها ان يتعاطف معها ويشبع فيها هذا الميل الرومانسى بكلمات رقيقة ناعمة وهمسات تؤكد لها انها مهمة جدا فى حياته .. وما اجمل ان يصحب ذلك هدية رمزية فى المناسبات التى تذكرها بأحلى ايام عمرها وأسعدها وحتى لو لم يكن هناك هدية فيكفى لكى يسعدها ان يتذكر تلك المناسبة ابنائها فيشعرها بانه معها بقلبه ووجدانه رغم كثرة اعماله وارتباطاته ومشاغله .. ان هذه اشياء صغيرة فى حياة المراة ولكنها تعنى لها الشىء الكثير .. اما بالنسبة للرجل فهى لاتكلفه سوى قليلا من الانتباه والتركيز على انه المسؤول الاول عن سعادة بيته وزوجته ليس مادية فقط بل ومعنويا ايضا وانه يجب لذلك عليه ان ينظم وقته بحيث لايطغى اهتمامه بشغله على اهتمامه بزوجته وبيته والتفت الى رامى اتابع كلامى قائلة : نعم ياولدى ان لزوجتك عليك حقا وواجبا ان انت نفذته بارك الله خطواتك وجعل فيها الخير والخير كله ، بان الاقتناع على وجه رامى معلنا انه سوف يعمل بما طالبته به اما غادة فقد رايتها تبتسم ابتسامة تصرفت لها على اثرها ، وعلى العموم ياغادة فان لى معك جلسة اخرى وحديثا اخر يخصوصى نفس هذا الموضوع والله الموفق



## اسم شرقى





وسطور من حب منقوشة
تحت ضلوعى
وعلى جدارن فؤادى منقوشة
تحفر اسما شرقيا فى ذاكرتى
تطبعه هناك
تجعله دوما تذكرتى
تصنعه حلوى
لاينساها قلب الطفل المغرم
يعشقها يهواها
رغم التكوين المبهم
٭٭٭
وسطور من حب منقوشة
تحت ضلوعى
وعلى جدران فؤادى منقوشة
تحفر اسما شرقيا فى ذاكرتى
يذهلنى برنين ساحر
يرغمنى كى اسمعه
ارغام القادر
اسم شرقى باهر
والشرق ومايحوى باهر
فعطور الشرق تعبق جو
الشرق الفاخر
وبخور الشرق الطاهر
يتراقص من فوق مباخر
وجوانبها افئدة وبصائر
اسم شرقى باهر
اسم شرقى باهر .

احمد سالم السنانى
مدرسة الحرمين الابتدائية



## الطائر الطيب

اعزائى الاطفال .. اسعد الله اوقاتكم ..

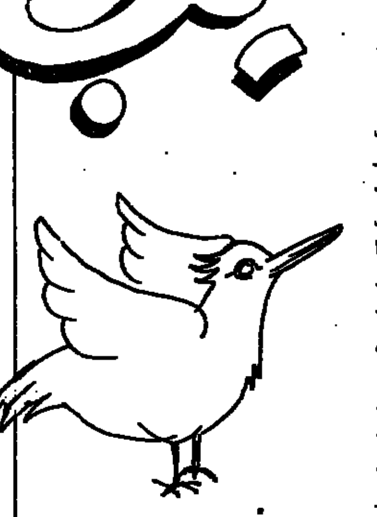
أجبائى .. يسرنا فى كل اسبوع أن نلتقى بكم فى زاويتكم الاسبوعية ( من حديقة الحيوان ) والتى ستتعرفون من خلالها على الحيوانات المختلفة .. ماذا تاكل ؟ واين تعيش ؟ ومعلومات اخرى عديدة ، ففى كل اسبوع سأحدثكم عن حيوان معين ، واليوم سنتعرف على الطائر الطيب .

الطائر الطيب من الطيور البديعة الالوان سليمة مزحة بطبيعة تكوينها من السهل التمييز بين الأنثى والذكر ، اذ يكون على منقار الذكور علامة زرقاء ، وعلى منقار الأنثى علاقة بنية .. ومن السهل أيضا تربية هذه الطيور فى المنزل فهى جميلة وظريفة ، واذا كان مثل هذا الطائر فى منزلك ـ عزيزى الطفل ـ فانك عندما تكون خارج البيت ثم تعود يستقبلك هذا الطائر الاليف بزقزقته اللطيفة وحركاته المضحكة الظريفة وذلك ليعبر لك عن ترحيبه بك .

الغذاء المفضل لدى الطائر الطيب هو البسكويت والدخن ، واذا كنت تربى الطائر الطيب فيجب عليك أن تفرش ارضية القفص بالحصباء الدقيقة جدا . لان هذا الطائر ليس له اسنان لمضغ الاشياء الصلبة من طعامه فهو اذن يحتاج الى ان يبتلع تلك الحصباء لتساعده على الهضم .

والطائر الطيب ـ ياأطفال ـ يحب اللعب والمرح ، فهو يقوم بحركات بهلوانية ، ويكفيه أن تترك معه كرة ملونة ذات ثقوب لكى تشغله ساعات طويلة دون كلل أو ملل ، كما أن مرآة صغيرة تخفف عنه وحدته لأنه يحسب صورته فى المرآة طائرا أخر فيحاول نقرها والتحدث اليها ، والطائر الطيب يمكنك أن تلقنه خمسين كلمة وبعض الألحان بالتصفير ، ولكن هذا يحتاج الى صبر .

إن أنثى الطائر الطيب ـ بعد فقس البيض ـ تقوم بحضانة فراخها ، أما الذكر فانه يذهب لاحضار الطعام لأسرته ، فهو يبذل عنايته بها لدرجة انه يظل عدة ايام خاوى البطن .



نوره سالم آل شماخ



رحلة فى عقل طفل :

# لاعبى المفضل .. ماجد عبدالله ..

طفلك عالم خاص .. فى عقله تدور افكار .. وفى قلبه تفيض احاسيس وفى عيونه يلمع بريق ... وعلى شفتيه تنطلق الكلمات دون تنميق او تلفيق ... ونأخذها من على لسانه واضحة صريحة لننقلها اليك .. غوصا فى اعماقه ووصولا الى اعماقك . فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الامل .

**ماما منى**

● اسمى : سعيد نزيه صورى
● عمرى : ٨ سنوات
● طالب : فى السنة الثانية الابتدائى بمدرسة الثغر النموذجية
● هوايتى : القراءة .. ومن كتابى المفضلين ابى العلا المعرى .. وطه حسين وحمزة شحاته .. ومن احلى الكتب التى وقت تحت يدى اوراق الورد . .
● اتمنى لبلدى : لا اجد جديد اتمناه ويكفيها ماهى عليه من خير وعز ورضا وتوفيق من الله .
● اتمنى لوالدى : الوصول لاعلى المناصب
● يعجبنى : الطالب الذى يعرف كيف يحدد وقت المذاكرة ووقت الترفيه ..
● لايعجبنى . انسان لايراعى ضميره صغيرا كان او كبيرا
● احب لاعبى منتخبنا القومى الذين رفعوا رؤسنا عاليا .. .

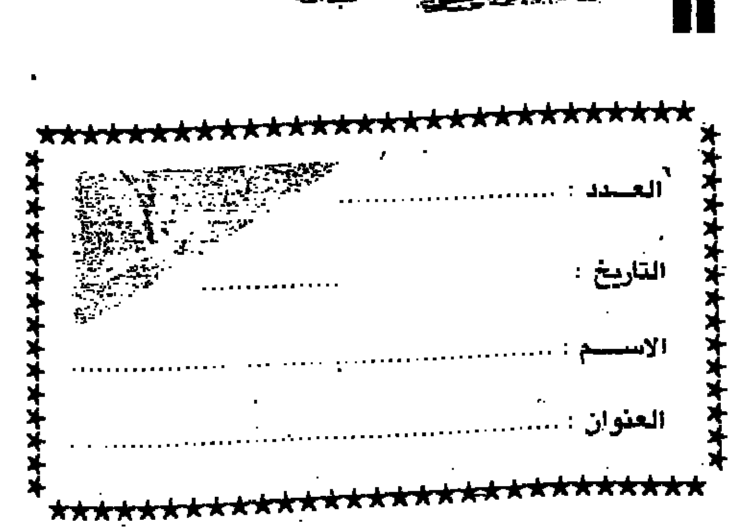
اتمنى ان اكون ناجحا مثل ابى .. وان كنت لم احدد بعد المجال الذى انوى العمل فيه الا انى اتمنى النجاح فى اى مجال يوجهنى اليه الله ..

احلم بمدينة فاضلة .. شريعتها الاسلام واهلها مخلصين فى طاعة الله ..

اشجع النادى الاهلى

لاعبى المفضل . ماجد عبدالله





العـدد : ..........

التاريخ : ..........

الاســم : ..........

العنوان : ..........

# استراحة الأسرة

صديقى .. صديقتى .. استعد لتشترك معنا فى هذه الوجبة التى جمعنا لك اطباقها من مختلف دول العالم مع الخبر الغريب والمعلومة الطريفة والاقوال المأثورة .. وحتى لا نثقل عليك فقد خففناها لك ببعض المرطبات لتعلو شفتيك الابتسامة .

**منى نشأت**

## علامة استفهام

● من اخترع المركبة التى تعمل برمائية ؟
ـ المخترع الانجليزى كريستوفل كوكريل .
● ما المقصود بعبارة « هو كريم العص » ؟
ـ انه كريم الاصل .
● متى توفى مبتدع الخط العربى المعروف بـ « الريحانى » ؟
ـ عام ١٠٣٢ فى بغداد واسمه على بن البواب .
● من قائل لا تأس للمال ان غالته غائلة
ففى حياتك من فقد اللهى عوض
اذ انت جوهرنا الاعلى وما جمعت
يداك من طارف او تالد غرض
ـ ابراهيم بن هلال الصابى .
● هل تعرف « الغياصة » ؟
ـ مهنة الغو .

## الفرنسية والهندسة

المراة الفرنسية تعشق الهندسة .. هكذا اكدت احدث الاحصائيات بعد ان ارتفع عدد المهندسات من عام ١٩٦٠ الى ١٩٧٠ الى خمسة اضعاف حتى وصل خريجات الهندسة فى الخمس سنوات الاخيرة الى ١٧ الف سيدة . معظمهن من اقسام الاليكترونيات والكهرباء . جاء ذلك فى تقرير جمعية المهندسين الفرنسية .

## ميتران وزوجته

لان ميتران من المهتمين بالاناقة فان زوجته روزيتا تحرص دائما على ان تختار لزوجها اكثر الازياء اناقة من جميع دور الازياء المشهورة وروزيتا ايضا من المهتمات جدا بحظيرها واناقتها .

## شيخوخة التعبيرات

النساء يصبن بتجاعيد الوجه قبل الرجل وتعانين الشيخوخة مبكرا .. أحدث الابحاث العلمية وضحت الاسباب فالنساء كثيرات التعبير بالوجه تتحرك عضلاتها كثيرا لتؤكد ما تقول بالابتسام وحركات الفكين والجبهة فى حين لا يميل الرجال لاستعمال هذه الحركات .



## الحديث والاستماع

للحديث اداب .. وللاستماع ايضا وفى اطار مجموعة من القواعد تستطيعين الوصول الى افضل مظهر يميزك فى الجلسات والاجتماعات .

انت مضطرة لمجاملة ضيفك باظهار اهتمامك وانتباهك لما يثير من موضوعات رغم ضيقك منه .. فلا تحولى عينك عن ضيفك ولا تنشغلى بشىء اخر واحذرى النظر الى ساعتك واذا كنت على علم بالقصة التى يرويها لا تتدخلى برواية اسم او حدث يذكره انك تعرفينها .. حتى لا تفسدى من حماسه وتفقديه الرغبة فى الاستمرار .

اما حديثك فيجب ان يكون متوازنا فلا مزعجا فى ارتفاعه او هامسا بدرجة تضطر سامعيك الى طرطأة اذانهم .. حتى اذا كنت تعانين بعض مشكلات النطق مثل الثأثأة فيمكنك اصلاح العيوب بأن تتحدثى بصوت مرتفع وتستمعين الى صوتك فى مسجل وتعيدين تصحيح الاخطاء باضافة او حذف بعض الرتوش .

## قالوا عنها

● اذا ارتكب الرجل حماقة قال الرجال ما احمقه .. لكن اذا ارتكبت المراة حماقة قالوا .. ما احمق النساء ..

● سئلت « اليس » ابنة مؤلف دائرة المعارف العربية ماذا تشبه الساعة التى تعلقها وفيم تختلف .. قالت تشبه الساعة قلبى فى انهما يدقان سويا وتختلف عنه فى انها يديرها اى فرد اما قلبى فيديره زوجى وحده .

● طلبت زوجة الطلاق من زوجها الشاعر لانه قال لها عندما تكونين بعيدة عنى اشعر بالقلق والوحدة والملل والانقباض واحاسيس كثيرة لا اطيقها .

لكنى ياحبيبتى اشعر بكل هذا ايضا وانت الى جانبى .

## افراح الاسرة

■ رزق الاستاذ عليان عبده الصباغ المشرف الادارى للاسواق الحرة بالخطوط الجوية العربية السعودية بمولودة اسماها « سلافة » جعلها الله من مواليد السعادة .. كما رزق شقيقه سليم عبده الصباغ السكرتير الادارى بادارة تنمية المبيعات بالسعودية بمولود اسماه « محمد » جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه

■ الاستاذ فاروق صبحى عبدالرازق المحاسب بمؤسسة بن جار الله للتجارة والمقاولات بخميس مشيط رزق بباكورة انتاجه اسماها « مى » جعلها الله من بنات السعادة واقر بها اعين والديها

■ يتم بمشيئة الله تعالى زواج الشاب يحيى عبدالله محمد مذكور الموظف بمنطقة الطائف للاتصالات السعودية وذلك مساء يوم الخميس الموافق ١٤٠٥/٥/١٠ هـ بالرفاه والبنين .

■ الشاب طلال محمود ابو طالب عقد قرانه على ابنة السيد عبده حارث ابراهيم .. وقد اقام حفلا كبيرا بهذه المناسبة حضره جمع كبير من الاهل والاقارب والاصدقاء .

■ الاستاذ عبيد الرحمن خان مدير التوزيع بالمؤسسة التجارية العالمية احتفل الاسبوع الماضى بعقد قرانه على كريمة رجل الاعمال شاكر على كشك حضر الحفل الاهل والاصدقاء . الف مبروك

■ سالم احمد باسودان رجل الاعمال السعودى اهدته زوجته مولودة جديدة اسماها « هيام » ابو حسن سعيد جدا بقدوم العروسة الصغيرة التى انارت الدار العامرة... انبتها الله نباتا حسنا والف مبروك .

■ فى حفل عائلى بهيج تم بحمد الله خطوبة الاستاذ عبدالعزيز قارى الموظف بامانة بلدية جدة على كريمة الاستاذ مصطفى رزق .. اجمل التهانى

■ الشاب انور عبدالجواد الموظف بشركة مصفاة بترومين شل الجبيل تم عقد قرانه على كريمة السيد حسن عنبر فى مدينة جدة وقد اقتصر الحفل على الاسرتين .. الف مبروك .

■ السيد على بن صالح الغامدى مدير وكالة « تاك » للدعاية ـ بالدمام رزق بمولود اسماه « صالح » اقر الله به اعين والديه ومبروك ..

■ احتفل آل العيسوى وابناء المرحوم عباس شطا ليلة الخميس الماضى بزفاف ابنهم حمزة عباس شطا على ابنة الاستاذ عبدالرحيم محمد العيسوى وذلك بفندق العطاس بجدة .. والف مبروك ..


س . الصباغ


ع . الصباغ


ف . عبدالرازق




ى . نور


ط . ابو طالب

بنية الأسرة العربية .. دراسة تطبيقية على مدينة جدة :

# غلاء المهور

# يؤدى الى نتائج سلبية على المجتمع

اعداد : عبدالرحمن سلطان

قام الدكتور ابوبكر باقادر رئيس قسم الاجتماع فى كلية الاداب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة باعداد بحث ميدانى عن « بنية الأسرة العربية » دراسة تطبيقية على مدينة جدة

ركز البحث على تركيب الاسرة السعودية فى مدينة جدة متناولا الاثار والتغيرات التى طرأت على هذه التركيبة من جراء التقدم الاقتصادى والثقافى واثر هذه التغيرات على حجم الاسرة فى مدينة جدة بالذات وما ترتب على ذلك من آثار فى عملية اختيار شريكة الحياة .. ونظرة الشابات والشباب السعوديين الى الزواج

بالاضافة الى عامل دخول الخادمة الاجنبية الى البيت السعودى .. والسن التى تفضل المرأة السعودية العمل بها .. وخروجها الى العمل والاثار التى يتركها على بناء الاسرة والاطفال

وقد قامت مجلة كلية الاداب والعلوم الانسانية فى مجلدها الرابع باستعراض جوانب هذا البحث القيم .. ونتناول فى هذه السطور التالية اهم النتائج التى خرج بها الباحث فى جانب التغيرات التى طرأت على الأسرة فى مدينة جدة

## سن الزواج المفضل للشباب من ٢٤ الى ٣٠ سنة وللفتيات من ٢٠ الى ٢٥ سنة

### اختيار الزوجة فى مدينة جدة

حول اختيار الزوجة يقول الباحث الدكتور باقادر :

ان عملية الاختيار تعبر عن قيام علاقة هامة بين اسرتين ومن ثم يجب مباركتها من قبل الاسرتين .. ونظرا لتعقيد هذه المسألة وبخاصة فى مجتمع مسلم لايسمح له بالاختلاط فقد ظهر دور الوسطاء الذين يكونون عادة من قريبات الخاطب او صديقات اسرته ..

ويكشف الباحث الطريق الجديدة لاختيار الزوجة فيقول : بدخول الفتاة السعودية واصرارها على اقتحام ميدان التعليم العالى فقد وسع ذلك من دائرة احتكاكها بقريناتها فى العمل والجامعة مما اتاح لها تكوين علاقات اكثر من بنات جنسها ، ادى ذلك بالتالى لان تقوم بدور افضل للتوسط لاختيار زوجة لاحد افراد اسرتها من خارج الاسرة بينما كان الاختيار فى الماضى مقصورا على الاقارب والجيران فقط .. واظهرت الدراسات التى توصل اليها الباحث ان ٦٦٪ من عينة البحث قد اختاروا زوجاتهم من خارج الاسرة بينما اختار ٣٤٪ من عينة البحث زوجاتهم عن طريق المعرفة المباشرة وفى الغالب مايكون عن طريق الاقرباء

### سن الزواج المفضل

واوضحت الدراسة التى قام بها الباحث على مدينة جدة ان السن المفضل للزواج يقع ٢٠ الى ٣٠ سنة وهى بالنسبة للشباب من ٢٤ ـ ٣٠ سنة وبالنسبة للفتيات من ٢٠ الى ٢٥ سنة

وأن زواج الذين لم يبلغوا سن النضج الضرورى للزواج اصبح فى الوقت الراهن فى حكم المنقرض ويرجع الباحث الاتجاه فى تأخير سن الزواج الى عوامل عديدة من اهمها :

انتشار التعليم .. وتفضيل كلا الجنسين الانتظار ريثما ينتهون من تعاليمهم وبخاصة التعليم الجامعى .. للشباب على الاقل اذا لم تصل نسبة من يميل او يفضل الزواج من الفتيات اللاتى لم يصلن سن العشرين سوى ٢٠٪ فقط .. اضافة الى ادراك الشباب ان عليهم ان يتحملوا الاعباء الاقتصادية لاسرتهم النووية مما يعنى تأكيدهم على تأمين مورد مالى مستمر

### الدين والزواج

وقد تطرق البحث الى دور الدين فى الزواج وجاء فيه ان الدين الاسلامى هو الاساس الهام الذى حافظ على بنية الاسرة فى المجتمع العربى والمجتمع السعودى على وجه الخصوص كما اكد عليه من مبادىء تنظم العلاقة بين الابناء وصلة الارحام

واوضحت الدراسة الميدانية انه الى جانب دوافع الزواج العديدة يأتى الدافع الدينى فى مقدمتها جميعا اذ بلغت نسبة من تزوج بدافع دينى ٧٢٪ فى حين اكد ٨٪ من حجم العينة ان ضغط الاهل كان السبب الرئيسى فى الزواج والباقون تزوجوا رغبة فى توسيع دائرة القرابة

### اثر الزواج

وكشفت الدارسات الميدانية ان نسبة ٩٢٪ من حجم العينة اتفقوا على ان الزواج اثر فى حياتهم تأثيرا كثيرا وجعلهم يشعرون باحترام المجتمع لهم .. وعلق الباحث على ذلك بقوله : ان المجتمع السعودى بوصفه مجتمعا اسريا يعطى للزواج ومن ثم المتزوج قدرا اجتماعيا .. مما يؤكد على نظرة المجتمع السوية لمؤسسة الزواج

### صفات شريكة الحياة

جاء فى البحث ان اهم صفة يجب ان تتوفر فى شريك الحياة هى التدين يلى ذلك التعليم اذ بلغت نسبتهم من حجم العينة ٣٠٪ واما الجمال لم يحظ سوى على نسبة ١٠٪ وهذه النتيجة على حد قول الباحث طبيعية فى مجتمع يؤدى فيه الدين دورا هاما واساسيا وتأتى النتائج مصداقا لما اوصى به النبى صلى الله عليه وسلم من الحث على الزواج من ذات الدين .

### صفات شريك الحياة

اهم الصفات التى ترغب النساء بصفة عامة من المتعلمات توفرها فى شريك الحياة كما كشفت الدراسة الميدانية عنها هى القدرة على تحمل المسؤولية ٧٢٪ عند المتزوجات بينما ترتفع النسبة عند المطلقات الى ٧٨٪ وغير المتزوجات بلغت النسبة ٣٧٪

### ترتيب الزواج

كشف البحث ان ترتيب الرغبة فى الزواج لدى الشباب يأتى فى المقدمة من بين مجموع رغباته حيث يفضل الشباب من الجنسين الزواج عن العمل والتعليم

وحينما خير الشباب بين العمل والتعليم وجد انه يفضل العمل على التعليم فى الوقت الذى تفضل فيه الفتيات التعليم على العمل ويرجع الباحث ذلك الى القيم السائدة عن عمل المرأة فى المجتمع .. وهذا بدوره يؤثر على بناء الاسرة حيث تؤكد هذه القيم نحو عمل المرأة على الابقاء على تبعيتها للرجل .. مما يؤثر تأثيرا مباشرا على العلاقات الاقتصادية فى الاسرة

### معاناة التفكير فى الزواج

واوضح الباحث ان الشباب يفضل الزواج بوصفه اتجاها مبدئيا فى سلوكهم يسبق العمل والتعليم .. وقد اصبحت المعاناة عند التفكير فى الزواج سائدة لدى الشباب نظرا لتكاليف الاعراس وغلاء المهور بحيث اصبحت ظاهرة متفشية فى المجتمع .. ومما زاد من حدة معاناة الشباب بهذا الصدد من الاسر بارتفاع مهر بناتهن .. فضلا عن المبالغة فى المطالبة فى مطالب اعداد بيت الزوجية مما يؤدى الى عزوف الشباب عن الزواج الامر الذى يؤدى الى نتائج سلبية على المجتمع وعلى بناء الاسرة ولقد ادى هذا التأثير على بعض الجوانب الاجتماعية والدينية والاقتصادية والتى تعد عصب قيام بنية اسرة قوية

### تقلص حجم الأسرة السعودية

اوضح الباحث ان العقد الاخير من هذا القرن أثر على بنية الاسرة .. معللا ذلك للنمو الاقتصادى فى المجتمع السعودى مما اثر بدوره على العلاقات الاجتماعية بانواعها المختلفة سواء على المستوى الاقتصادى او السلطوى داخل الاسرة

ولقد كشفت دراسة حديثة عن حجم الاسرة السعودية الحضرية ان ٩٠٪ من حجم العينة يفضلون السكن فى وحدة سكنية مستقلة عن بيت العائلة و ٧٢٪ منهم يرغبون فى ان تكون الوحدة المستقلة على مقربة من سكن العائلة

ولقد ادى هذا الاتجاه الى تقلص حجم الاسرة وظهر فى دراسة قام بها مركز البحوث والتنمية فى جامعة الملك عبدالعزيز ان حجم الاسرة يميل الى قلة عدد اعضائها مما يؤثر على البناء التقليدى للاسرة وجاء فيها ان نسبة الاسرة التى تفضل الا يزيد عدد الاطفال فيها عن اربعة بلغت ٥٦٪ واما الاسر التى ترغب فى ان يصل عدد افرادها الى ٩ افراد بلغت نسبتهم من حجم العينة ١٢٪

ولم يكن تأثير السن فى بنية الاسرة السعودية اقل منه عن الاستقلال بالسكن وجاء فى الدراسة ان الذين يقل عددهم عن ٤٠ سنة ويفضلون تحديد نسلهم بلغت نسبتهم ٣٦٪ بينما بلغت النسبة ١٧٪ عند كبار السن

واشارت الدراسة الى ان ٦٦٪ من الاسر تفضل ان يكون حجم الاسرة مابين فردين الى اربعة افراد بحجة الرغبة فى رعاية افضل وتربية صالحة بالنسبة لابنائهم

### تغير جوهرى لدى الشباب السعودى

وكشفت دراسة مركز البحوث والتنمية عن تغيرات جوهرية طرأت على قيمة العمل لدى الشباب السعودى من بينها نظرة الفتاة المتعلمة .. اذ وصلت نسبة اللواتى يرغبن فى العمل ٥٤٪ بينما وصلت نسبة الراغبات فى البقاء فى البيت ١٦٪

### اثر المرأة على الطفل

لمعرفة اثر المرأة على بناء الاسرة وتربية الاطفال اوضحت الدراسة ان ٧٨٪ من حجم العينة من الرجال قالوا ان عمل المرأة له تأثير سلبى على الاطفال من حيث علاقتهم وسلوكهم مع الام والمدرسة وابناء الجيران فضلا عن سوء الحال النفسية للاطفال الذين ممن يعملن امهاتهم مما يؤدى الى تدهور تعليمهم وكانت نسبة ٦٤٪ من العينة ان عمل المرأة يؤدى الى انحراف الاطفال وذلك لنقص الرعاية المباشرة من الام

من اجل ذلك يعارض العديد من الرجال عمل الزوجة .. وخاصة اذا كان دخل الزوج كافيا لتحقيق متطلبات الاسرة وذلك بنسبة ٩٥٪ و ٤٤٪ كانوا فى اختلاف دائم حول عمل المرأة

ونسبة ٨٦٪ رفضوا خروج زوجاتهم للعمل ويعللون ذلك بقولهم ان اسباب ذلك هى مشاكل رعاية الأطفال و ٧١٪ من الرجال يقول ان سبب رفضهم لعمل زوجاتهم يرجع الى دورها المنزلى الهام

### المهن التى تفضلها المرأة

وكشفت الدراسة انه على الرغم من المثالب التى يراها الرجال على عمل المرأة اتضح ان نسبة ٨٦٪ من الفتيات المتعلمات ذكر ان العمل ليس هو نهاية المطاف او الامال التى تصبو الفتاة السعودية الى تحقيقها وان الزوج ليس قيدا يحد من حرية العمل وانه يمكن التوفيق بين العمل والمنزل

وبلغت نسبة المقتنعات بان العمل يعد اساسا من اسس استقرار الحياة الزوجية ٩٦٪

وان ٩٦ فى المائة من الفتيات المتعلمات يرين ان القيم الاجتماعية تؤثر تأثيرا كبيرا فى اختيار العمل الملائم بالنسبة للمرأة .. وقد ساعدت كما تقول دراسة مركز البحوث والتنمية .. ان هذه القيم ساعدت فى تغيير الدور التقليدى للمرأة فى المجتمع السعودى مما ساعد على تسهيل حصولها على غالبية الادوات الحديثة فى المنزل وساعدت فى احتقار الوقت اللازم للعمل المنزلى

واشارت الدراسة ان المهن التى تفضل المرأة بها هى التدريس والطب واختصاصية اجتماعية والاشتراك فى الجمعيات الخيرية ولكن بشرط المحافظة على المبادىء والقيم الاسلامية

### اثر المربية الاجنبية على بنية الاسرة

واوضح الدكتور باقادر فى بحثه الاثار السلبية للخادمات الاجنبيات فى المنازل وتأثيرهن على تركيب الاسرة السعودية موضحا ذلك بقوله

ان وجود الخادم او المربية يضيف بعدا جديدا لم يكن موجودا من قبل الى العلاقات الاجتماعية داخل الاسرة وذلك البعد هو اختلاف عاداتهم وتقاليدهم وديانتهم ولغتهم مما له اكبر الاثر على الاطفال .. ونظرة الاطفال الى سلوك المربية ومقارنته بسلوك الام مما يؤدى الى تشتت فى الاقتداء

واضاف ان من بين هذه الاثار اهمال الزوجة لشؤون بيتها اعتمادا على المربيات والخادمات واهمال تربية الاطفال واوصى الباحث بضرورة ايجاد حلولا لمشكلة الخادمة على بنية الاسرة

واختتم بحثه بقوله : ان العنصر الهام والبارز فى كافة الدراسات هو ان الدين الاسلامى يعد الاساس فى الحفاظ على بنية الاسرة الاساسية امام عواصف التغير التى تهب على المجتمع من مختلف الثقافات

**الزوج : التدين اهم صفات شريكة الحياة**

**الزوجة : تحمل المسؤولية شرط هام فى شريك الحياة**

## ٦٦٪ اختاروا زوجاتهم من خارج الاسرة



الباحث دكتور ابوبكر احمد باقادر رئيس قسم الاجتماع فى جامعة الملك عبدالعزيز

**٩٠٪ من الرجال يعارضون عمل زوجاتهم**

---

# رجل وامرأة

● حياة ابراهيم

محكمة وهمية .. وقضايا حقيقية .. والشهود انتم ـ ايها القراء الاعزاء ـ .. اما المتهمان فرجل وامرأة .. اثقلا كاهل المجتمع بالسلبيات والنقائض .. والقى بالمسؤولية احدهما على الآخر .. وتحملت المرأة الوزر الاكبر .. فامتثلت امام كرسى القضاء .

**ـ ٢ ـ ( تغزل برجل حمار )**

المرأة .. كان من غير المكن ان اجمع بين وظيفتين .. فاما زوجة .. او معلمة . ! كان يجب ان تتنحى احداهما للاخرى لاعيش بسلام تحت سقف هذا البيت .. وكان ان خسرت وظيفتى ..

القاضى .. بهذه البساطة تتخلين عن طموحاتك .. عن واجباتك .. عن قوام شخصيتك ؟ انكم فى امثالكم الشعبية تقولون بان المرأة الحصيفة تغزل برجل حمار ! فهل جربت هذه الوصفة ؟؟

المرأة .. تعنى ان اوظف طاقاتى لخدمة الزوج والاولاد فى البيت ثم التلميذات فى الصف ! بمعنى ان اكون حاضرة الذهن فى الصف .. اشرح الدرس باسهاب .. واجيب على الاسئلة وامسح السبورة .. واحتمل توجيهات المديرة والموجهة .. وانزرع على الباب تحت وهج الشمس بانتظار سيارة الزوج .. وربما سائقه .. ثم اعود الى البيت .. اهرع الى المطبخ دون ان اخلع حذائى او ثيابى .. فاهيىء الغداء للزوج ثم اتسلى بعد ذلك بكى ثيابه وطى بيجامته .. عدا استذكار الدروس مع الاولاد .. وحل نزاعاتهم .. وتصليح الكراسات المدرسية وتلبية طلبات حماتى .. والوقوف على خدمة ضيوفه وطلباتهم خاصة !! و .. و

القاضى .. اعتقد انه بقليل من الجهد والتنظيم ولا يخلوان من المعاناة طبعا .. تساهمين فى خدمة وطنك .. وتنشئة جيل متعلم مثقف .. وبذلك تكونين امرأة عاملة جديرة بالتقدير ..

المرأة .. لا اعتقد ان زوجى يقتنع ـ برأى سيادتكم ـ ولا بتبريراتكم .. فالتقدير للمرأة العاملة ليس واردا فى جدول اعماله .. ولا داعى لمغالطة نفوسنا .. فزوجى اول الذين لا يعترفون بالسيدات العاملات ايا كان مجال العمل .. ثم انه يخجل منى .. ويجعل مهمة توصيلى الى عملى لسائقه .. بل انه اذا ضبط متلبسا بينما يقوم بتوصيلى احيانا ، فانه سرعان ما يؤكد لهم باننى غير جادة فى قرار عملى .. وانها اضاعة وتسلية لوقتى .. وانها نزوة عابرة لن تلبث ان تزول بان اتعقل وافكر بمصلحة بيتى واولادى ..

القاضى .. وكانت النتيجة انك تنازلت عن تطلعاتك .. وتخليت عن طموحاتك فى ان تكونى معلمة .. ومربية جيل جديرة بوشاح التقدير والثناء ..

المرأة .. لك ان تلومنى .. لانه لن تتصور لجنتكم الموقرة مدى الوسائل الملتوية التى يتبعها الازواج فى ( تطفيش ) زوجاتهم من العمل خارج البيت .. وبخطط مدروسة ومنسقة .. وبالتالى سيكون الرضوخ والاستسلام مجرد تحصيل حاصل ..

واكتفى بان اقدم لسيادتكم تقريرا موجزا ليوم واحد من مذكراتى ايام العمل ..

• فريثما اتهيأ صباحا لمغادرة البيت وينتظرنى السائق عند الباب .. يحلو له ان يسأل عن صنف الغداء .. وعن مذاكرة الاطفال .. وعن حذائه البنى .. وتتلاحق طلباته وسؤالاته بمنتهى الذوق حتى لا افقد اعصابى .. وبالتالى اصل متأخرة الى عملى وتكون مديرة المدرسة قد تفضلت برسم الخط الاحمر الذى يمثل فاصلا بين المنتظمات .. والمخالفات لانظمة الدوام .. وغالبا ما تثور فى وجهى وتعطينى محاضرة فى احترام مواعيد العمل .. وبعد يوم حافل شاق فى العمل نلتقى بعد الظهيرة ويقابلنى بجو مشحون بالنكد المصطنع المدروس .. حيث ان الطعام المقدم على المائدة لا يثبت اننى طاهية وربة بيت برايه .. وعندما انفرد باوراق التلميذات وكراريسهن فانه يحلو له ان يذكرنى بواجباته وفروضه .. ثم انه يفرض على عدم الاتصال بزميلاتى فى العمل بتاتا خارج الدوام .. بمعنى انه لا مكالمات هاتفية .. ولا زيارات بيننا .. بل يظل يستجوبنى عن زميلاتى .. وتلميذاتى .. ثم يضع فريقا كبيرا منهن فى اللائحة السوداء .. والويل وعظائم الامور ان تجرأت احداهن وطلبتنى على الهاتف او قامت بزيارتى .. واما الاجازة يا سيدى .. فانه يتعمد ان يقتطع اجازته فى الاوقات التى يتعذر فيها او توافقه اجازتى فيسافر دونى .. ليشعل فى داخلى نيران السخط على العمل واشعر برغبة شديدة فى ان اتهور واكسر الانظمة واللوائح لاسافر معه ..

القاضى .. رغم تعاطفى مع معاناة المرأة العاملة التى تتمتع بهكذا زوج .. فانه يصعب على الحكم دون الاستماع الى اقواله .. فربما لديه مبررات واقوال تفيد التحقيق فى القضية . والبحث والتحقيق مازال جاريا .. تؤجل القضية ..

---

# « يابن الشرق تمهل »

مريم شرف الدين

أنت ايها الرجل الشرقى مهما تعلمت وسافرت الى العالم الأوربى او عشت فيه فترات طويلة من الزمن فانت ماتزال رجلاً شرقياً ، ولكن مع الأسف القيت خلفك عادات وتقاليد الاباء والاجداد بزواجك او زواج البعض منكم بفتيات اوربيات . ولكنك بذلك الزواج قد كسرت العادات والتقاليد التى تحيط بمجتمعنا خاصة وداخل ارض المملكة والتى هى نبع للاسلام . وتلك العادات التى القيت بها فى اوربا وعدت انسانا متعلما ، ولكن مع الأسف ممسكا فى يدك زوجة اوربية لاتعرف عادات وتقاليد بلادنا ، ومثلا حتى لو اعطيتها نبذة بسيطة عن تلك العادات فهل ستتقيد بها ؟! لا فانها لن تتقيد بها . مثلا فى لبسها ذلك اللباس الذى لايتناسب وتقاليدنا وظهورها به فى الاماكن العامة وعدم تقيدها بالحجاب والذى هو ستر للمرأة ولكى لاتلفت الانظار لها .

فانك قد جعلت تلك الزوجة ترتدى العباءة ولكن جعلتها ترتدى من تحتها مايحلو لها كالبنطلونات الضيقة والتى تجسم معالم الجسم بشكل فاضح وتشبهها بالرجال . ودونما ان يكون ساترا لبعض الاماكن التى يخجل المرء من رؤيتها بذلك المنظر . والملابس الاخرى كالفستان القصير وبدون جوارب تستر سيقانها وتركك لها بالنزول الى المرافق العامة بمثل هذه الملابس . ان هذا حرام عليك كرجل مسلم اولا وكرجل شرقى ثانيا ومتقيد بعادات وتقاليد دينية وتعرف الحلال من الحرام . فمثل تلك الملابس وتبرجها بزينتها هى لك وحدك او للمجالس الخاصة بالنساء وليس ظهورها بها فى الاماكن العامة . ان اختيارك لتلك الاوربية خطأ ولكونك انسانا متعلما كان الاجدر بك اختيار فتاة من وطنك وارض شرقية تعرف العادات والتقاليد وتتمسك بها هذا وان مجالات التعليم جعلت فتيات الشرق يحصلن على اعلى درجات دراسية ولهن نفس الحضارة العصرية التى ترغبها فى تلك الاوربية . ودون الحاجة الى هؤلاء الاوربيات اللواتى عاداتهن وتقاليدهن تختلف اختلافا كليا وتماما عن عاداتنا وتقاليدنا التى لها عبير عطرى بطيب رائحتها ، والتى اذا فقدها الانسان فقد ذاته كانسان شرقى . والفرق بين عاداتنا وتلك العادات كالفرق مابين السماء والارض .

من خزانة التاريخ

# البلقنة = خلاف + نفوذ خارجى

البلقنة تعبير يعود الى ما قبل الحرب العالمية الاولى ويدل على عملية تجزئة تقوم على اساس استغلال القوميات الصغيرة بحيث تؤدى هذه التجزئة الى قيام دولة جديدة مشتقلة على حساب منطقة موحدة جغرافيا كانت تعيش فى السابق ضمن اطار ادارى وسياسى موحد .

واول ما استخدم هذا التعبير كان للدلالة على تجزئة شبه جزيرة البلقان التى تحتل المنطقة الواقعة بين البحر الاسود فى الشرق والبسفور وبحر مرمرة والدردنيل وبحر ايجه فى الجنوب وبحر ايونيا والبحر الادرياتيكى فى الغرب ويحدها شمالا نهر الساف والدانوب ..

وبذلك تدخل فيها البانيا وصلب بلاد اليونان وجنوب شرقى رومانيا - هناك خلاف حول تبعية هذا الجزء للمنطقة - وبلغاريا وتركيا الاوروبية ويوغسلافيا وقد اشتهرت هذه المنطقة بانها كانت مسرحا لحروب وهجرات ونزاعات اقليمية وقومية حادة ، لاسيما فى النصف الاول من هذا القرن حتى اصبحت كلمة البلقنة ترمز الى « الخلاف + النفوذ الخارجى » .

وكانت ميدانا لحروب عديدة سبقت الحرب العالمية الاولى التى انطلقت شرارتها من ذات المنطقة .

وفى الفترة التى تلت الحرب وقع صراع حاد بين الدول الكبرى التى ارادت بسط نفوذها فى المنطقة الى ان جاءت الحرب العالمية الثانية لتجتاحها جيوش هتلر .

وفى اواسط الاربعينات طرح الحلفاء اثر هزيمة هتلر - مصيرها على بساط البحث .. وقد دفع مجرى الحرب ووجود القوات السوفيتية فى معظم تلك البقاع علاوة على نشاط الاحزاب الشيوعية فيها روزفلت وتشرشل لان يقرا لستالين بانها باستثناء تركيا واليونان ، منطقة نفوذ سوفييتى .

وقد حاول الرئيس اليوغسلافى السابق جوزيف بروز تيتو ورئيس بلغاريا السابق ديميتروف اقامة تحالف البلقان الذى نص على التعاون والوحدة الجمركية بين بلديهما على ان يكون هذا التعاون مقدمة لوحدة دول البلقان والدانوب الا ان معارضة ستالين احبطت المشروع ..

وبعد ذلك التاريخ تميزت العلاقات بين دول المنطقة بالهدوء والتعاون باستثناء فترات توتر العلاقات اليوغسلافية الروسية التى كانت تنعكس بشكل خاص على العلاقات البلغارية اليوغسلافية ..

# المملكة والعالم

● بدأ جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز زيارة للولايات المتحدة تتزامن مع ذكرى اجتماع تاريخى عقد قبل ٤٠ عاما بين المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن ال سعود والرئيس الامريكى الراحل فرانكلين روزفلت .. وكان جلالة الملك فهد قد استقبل قبل مغادرته الرياض الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات .. كما استقبل جلالته وفد المائدة المستديرة الامريكية - السعودية للتجارة .

● تبرع جلالة الملك فهد بمبلغ ٥٠٠ الف ريال لاكمال بناء مسجد تايبيه فى الصين الوطنية .. من ناحية ثانية اشادت حركة شباب ابو بكر الصديق الاسلامية فى البرازيل بدور المملكة فى نشر الاسلام ودعم الاقليات المسلمة فى جميع انحاء العالم .. واكدت ان المملكة بقيادة الملك فهد اسهمت فى توفير الجو الاسلامى فى البرازيل حيث انشأت المملكة عددا من المساجد .

● عاد صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران من زيارة لباكستان بحث خلالها مع الرئيس محمد ضياء الحق عددا من المواضيع ذات الاهتمام المشترك .

● فتحت المملكة عددا من مراكز الاغاثة فى سائر الجهات المتضررة من الجفاف فى افريقيا حيث يتوالى وصول المساعدات ومواد الاغاثة المختلفة .. وقد صرح صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة المركزية لمتضررى الجفاف بافريقيا بان المراكز التى افتتحت تم تزويدها بالاطباء والممرضين والموظفين السعوديين التابعين لجمعية الهلال الاحمر السعودى .

● وصل الى المملكة هذا الاسبوع نائب الرئيس الصومالى محمد على سمنتر ووزير الخارجية الكويتى الشيخ صباح الاحمد ووزير الخارجية والتعاون الموريتانى احمد ولد منيه .. كما وصل وزير خارجية البرتغال جايمى جاما الذى وقع خلال الزيارة عقدا لتزويد البرتغال بالبترول الخام السعودى .

● توجه معالى وزير البرق والبريد والهاتف علوى درويش كيال الى جويانا فى امريكيا الجنوبية لحضور وقائع اطلاق القمر الصناعى الى الفضاء ليلة غد السبت .

د. علوى كيال

في دائرة الضوء

# الاسترلينى يثير المحافظين على رئيستهم

**اصبحت قدرة السيدة مارجريت تاتشر على معالجة الركود الاقتصادى على المدى البعيد موضع تساؤل متجدد ليس من جانب المعارضة فحسب وانما من جانب انصارها الذين اهتزت ثقة الكثيرين منهم بعد الانهيار الاخير للجنيه الاسترلينى ، واخذت الشكوك تساور بعضهم حول كفاءة الحكومة وقدرتها على خفض الانفاق العام وعدم الوصول الى معدلات قياسية جديدة من البطالة ..**

فقد ذكر تقرير تضمن احدث ارقام الانفاق الحكومى اعدته شركة فيليبس آند اندرو وهى من شركات السمسرة الرائدة فى لندن ان القضية الرئيسية القائمة حاليا هى الفجوة بين نوايا الحكومة المعلنة وادائها .

ففى حين لايزال التشدد هو سمة التصريحات التى يطلقها المسؤولون الحكوميون فى المناسبات العامة يلاحظ ان الانفاق الحكومى يتجاوز فى الواقع حد الاعتدال .. فى الوقت الذى يقول فيه اخرون يلاحظ ان الانفاق الحكومى غير كاف فى مجالات يعتقدون انها ستساعد فى زيادة العمالة وخفض اجمالى عدد العاطلين الذى سجل رقما قياسيا هو ٣٫٢٥ مليون شخص يمثلون ١٣ بالمئة من مجموع الايدى العاملة ..

وقد شارك محافظون كبار فى الانتقادات الموجهة للحكومة منهم رئيس الوزراء الاسبق هارولد ماكميلان الذى اختار اليوم الاول من اذاعة وقائع جلسات مجلس اللوردات ليهاجم سياسة الحكومة الاقتصادية ويحثها على نبذ فلسفتها النقدية الحالية ..

وقال ماكميلان موجها حديثه للحكومة « لاتدعونا نصبح ابطأ سفينة فى القافلة .. يجب ان نكون القائد او نقوم باى حال بمحاولة لاستعادة القيادة التى كانت لنا لفترة طويلة .. واثار ماكميلان الذى يحمل الان لقب اللورد ستوكتون غرق هذه « السفينة الكبيرة » اذا لم تبذل الحكومة جهدا من اجل الانتعاش الاقتصادى .

اما ادوارد هيث وهو ايضا رئيس وزراء محافظ سابق داب على انتقاد السيدة تاتشر بصورة منتظمة فقد ذكر امام مجلس العموم ان معدلات البطالة فى شمال انجلترا الصناعى الراكد يعد امرا مشينا .. وقال ان الانفاق على الاشغال العامة الذى رفضته الحكومة كوسيلة لانعاش الاقتصاد كان سيؤدى الى خلق فرص عمل بطريق غير مباشر .

وللاتحاد العام للصناعة البريطانية الذى يضم كبار رجال الصناعة وجهة نظر مماثلة لوجهة نظر السيد هيث فقد ذكر فى بيان اصدره مؤخرا انه « ليس هناك ما يذكر بالنسبة للانفاق على البنية الاساسية او أدلة على ان الانفاق الحالى موضع تحكم مناسب »

وحث معهد الادارة البريطانية ايضا على الاستثمار فى مجال البنية الاساسية التى تشمل الطرق والموانىء والسكك الحديدية ونظام التعليم حتى يكون الاقتصاد فى وضع يمنحه قدرة حقيقية على المنافسة .

وقد تفاقم استياء وتذمر النواب المحافظين بعد اعتراف الحكومة مؤخرا بان معدل البطالة سيظل على الارجح عند مستوى الثلاثة ملايين عاطل حتى الانتخابات العامة القادمة التى يحتمل ان تجرى عام ١٩٨٨ م الامر الذى يثير مخاوف النواب وخشيتهم من فقدان اصوات عديدة فى هذه الانتخابات .

لكن على الرغم من ان المخاوف بشأن الاقتصاد والبطالة احتلت مكان بارزا فى استطلاعات الراى لبعض الوقت يلاحظ المراقبون ان التأييد الذى تتمتع به الحكومة ومكانة السيدة تاتشر الشخصية لايزالان يحتلان مركزا مرموقا ..

فقد اشار استطلاع للراى الى ان الحكومة متقدمة على خصومها بفارق ست نقاط مئوية رغم ان الاستطلاع اجرى فى فترة اعقبت هبوطا حادا فى قيمة الاسترلينى .

ويشير معلقون سياسيون الى ان هذه الاستطلاعات تعكس على الارجح تحررا على المستوى الجماهيرى من الاوهام فيما يتعلق بحزب العمال المعارض بقدر ما تعكس تأييدا ايجابيا للسيدة تاتشر ..

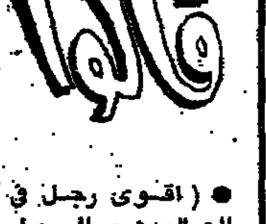
تاتشر — ادوارد هيث

وقد اعترف نيل كينوك زعيم حزب العمال بان حزبه منى بخسائر من جراء افتقار اضراب عمال المناجم الذى بدأ منذ عشرة شهور الى التأييد الشعبى اضافة الى انه ادى الى تفاقم الخلافات القائمة بين زعامة الحزب واليساريين .

لكن هناك اشارات الى ان الاضراب يضر ايضا بالحكومة والاقتصاد على الرغم من مباهاة السيدة تاتشر بانه لم يتسبب فى قطع امدادات الكهرباء او اى ضرر للصناعة ..

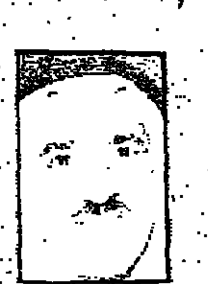
فالانفاق العام للسنة المالية الجارية زاد عما كان مقررا وبلغ ٧٫٠ مليار جنيه استرلينى وفقا للتقديرات الرسمية بينما يقدر حزب العمال النفقات الاجمالية بما يقارب اربعة مليارات جنيه استرلينى .. ويضيف منتقدو الحكومة الى ذلك ان تشدد السيدة تاتشر وعدم اتخاذها موقفا وسطا للتوصل الى تسوية مع العمال المضربين يضر بثقة الدول الاخرى فى بريطانيا .

صحيفة « الصنداى تايمز » التى تؤيد تاتشر عادة اشارت الى ان انخفاض قيمة الاسترلينى الى ما دون ١٫١٢ مقابل الدولار .



● ( اقوى رجل فى العالم هو الرجل الذى يقف وحيدا )
هنريك ابسن ( ١٨٢٨ - ١٩٠٦ )

● ( الذى لايأمل لايمكن ان ييأس )
جورج برنارد شو ( ١٨٥٦ - ١٩٥٠ )



● ( لاأحد منا يرغب فى هزيمة العراق لان هزيمة العراق هزيمتنا كلنا )
صباح الاحمد

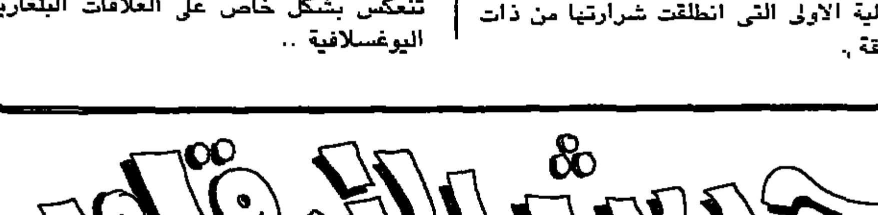
● ( المشاكل التى فى مقدمة اولوياتنا هى فى المخاطر المترتبة على عدم انتهاء الحرب العراقية الايرانية الى استنزاف كامل بل الى انتصار احد طرفيها )
يهودا براك ( رئيس المخابرات الاسرائيلية )

● ( نمت فحلمت بان الحياة جمال .. استيقظت فوجدت ان الحياة واجب )
ريتشارد هوكر ( ١٥٥٤ - ١٦٠٠ )

● ( الصداقة حب بلاجناحين )
لورد بايرون ( ١٧٨٨ - ١٨٢٤ )

● ( لا تستطيع ان تخطو مرتين فى نهر واحد )
هراكليتس ( ٥١٣ قبل الميلاد )

● ( الافضل ان تموت على قدميك من ان تعيش على ركبتيك )
دولوريس ايبرورى ( ١٨٩٥ )



**٧ ملايين مصحف**

● تبلغ الطاقة الانتاجية لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة سبعة ملايين وخمسمائة نسخة سنويا ومئة الف مجموعة كاملة من الاشرطة المسجلة ، نصيب ترجمات معانى القرآن الكريم منها مليونا نسخة باللغات العالمية الحية .

**١٢٠ مليون جزائرى**

● ذكرت دراسة جزائرية ان معدل النمو السكانى فى البلاد يبلغ ٣٫٢ بالمئة سنويا .. واشارت الدراسة الى ان هذا المعدل الذى يعد واحدا من اكبر معدلات النمو السكانى فى العالم سوف يرفع عدد السكان من ٢٢٫٦ مليون نسمة فى الوقت الحالى الى ٣٥٫٧ مليون فى عام ٢٠٠٠ و ١٢٠ مليون فى عام ٢١٠٠ م

**غوث اللاجئين**

● قررت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة خفض نفقاتها بنحو ٤٠ مليون دولار وبالتالى صرفت الوكالة التى تعانى محنة مالية النظر فى زيادة موظفيها كما الغت مبلغ ١٧ مليون دولار كان مخصصا لبناء منشآت تابعة لها .

**مكتبة الكونجرس**

● تضم قاعة الجغرافيا والخرائط بمكتبة الكونجرس الامريكى ثلاثة ملايين ونصف مليون خريطة تمثل اكبر مجموعة من الخرائط فى العالم بينما تضم قاعة المخطوطات مايزيد على ٣٥ مليون مخطوطة ووثيقة بينها الاوراق الخاصة بـ ٢٣ من رؤساء الولايات المتحدة المتعاقبين .

**قمح سعودى**

● انتج المزارعون السعوديون فى الموسم الماضى ١٫٣ مليون طن مترى من القمح متجاوزين بذلك الاكتفاء الذاتى الى تحقيق فائض من هذه السلعة الاستراتيجية التى بلغ حجم الاستثمار السعودى فيها منذ بداية الثمانينات وحتى الان اكثر من ١٨ بليون دولار .

**الاعدام فى امريكا**

فى اخر استطلاع للرأى الامريكيين حول تطبيق عقوبة الاعدام رحب ٧٢ بالمئة بتنفيذ هذه العقوبة على من يدان بجريمة القتل .. وتعكس هذه النسبة عندما تقارنها بـ ٤٢ بالمئة فى ١٩٦٦ م و ٦٦ بالمئة عام ١٩٨١ م قبولا امريكيا متزايدا لعقوبة الاعدام ..

**١٨٥ مليون لصوت امريكا**

● تتضمن الميزانية الامريكية المقترحة للعام المالى ١٩٨٦ م الذى يبدأ فى أول اكتوبر القادم زيادة بنحو ١٦ مليون دولار فى ميزانية اذاعة صوت امريكا لتصبح ١٨٥ مليون دولار كما تتضمن ١٢٫٦ مليون دولار لراديو « مارتى » الموجه الى كوبا والذى بدأ بثه مؤخرا ..

**حوادث مرورية**

● سجلت احصائية الادارة العامة للمرور فى المملكة ٢٧٣٤٨ حادثا مروريا فى العام الماضى ١٤٠٤ هـ بلغ عدد المصابين فيها ٢١٨٥٠ شخصا اى بمعدل ستة مصابين لكل الف سيارة والمتوفين ٣٠٣٨ شخصا بمعدل واحد لكل الف سيارة .

## خفايا وتوقعات

■ استبعد ميشيل دوبريه رئيس وزراء فرنسا فى عهد الرئيس ديجول ان يشهد العالم هذا العام معجزات تغير ما كان عليه فى العام الماضى .. واكد دوبريه ان ثمة تفاهما بين الاطراف الغربية للحيلولة دون تمكين لبنان من حل مشكلاته وابقائه تحت السيوف المشرعة فوقه .. وقال ان ما يجعل الحرب اللبنانية مسلسلا طويلا هو عدم وجود هدف لبنانى لها . كانها وجدت لتتجاوز حدود لبنان الى بقية العالم العربى .

■ قال بعض المراقبين ان الاتفاق الذى تم فى اريتريا بين « قوات التحرير الشعبية - المجلس الثورى » و « جبهة التحرير الاريترية » و « قوات التحرير الشعبية - اللجنة الثورية » قسم اريتريا الى تيارين ، معتدل واخر ماركسى يتمثل فى الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا . واشار المراقبون الى ان هذا التقسيم ذى المضامين القبلية والطائفية يحتاج الى معالجة حصيفة حتى لاتتجدد نار الحرب الاهلية مرة اخرى .

■ ذكرت دراسة اعدها باحثان بريطانيان ان موارد الطاقة البريطانية لن تستمر فى تحقيق الاكتفاء الذاتى الى ما بعد عام ١٩٩٠ م وربما استمرت حتى عام ٢٠٠٠ على ابعد تقدير .

■ تتوقع مصادر مالطية قيام محكمة العدل الدولية فى لاهاى بالبت قريبا فى الخلاف بين مالطا وليبيا حول ملكية الجرف القارى الذى يقع على الحدود بين البلدين

■ من المتوقع ان تنخفض صادرات البترول السوفييتى عن معدلها الذى بلغ ٦٢٤ مليون طن فى العام الماضى ليصبح عام ١٩٨٥ م اول عام تتوقف فيه الزيادة فى حجم الصادرات البترولية السوفيتية منذ الحرب العالمية الثانية .

افكار الغد

# نقلة جديدة فى عالم الهاتف

بعد اعوام قليلة سوف تستبدل كابلات الهاتف فى المانيا الغربية بالياف زجاجية دقيقة او ما يسمى بناقلات الموجات التى تقوم بتحويل النبضات الكهربائية الى شارات ضوئية ثم تعيدها ثانية الى نبضات كهربائية عند وصولها الى مكان الاستقبال .

وباستطاعة هذه الالياف الزجاجية نقل المئات من المكالمات الهاتفية فى ان واحد وبصورة اسرع مما تؤديه الكابلات النحاسية . وعلاوة على ذلك فان استخدام الالياف الزجاجية يوفر الكثير من الاموال بسبب قلة النحاس وارتفاع اسعاره . بينما تستخرج الالياف الزجاجية من السليسيوم الذى يمكن الحصول عليه من الرمال بنفقات تكاد لا تذكر .

وقد شرع قبل وقت قصير فى استخدام اول خط من الالياف الزجاجية على سبيل التجربة بين مدينتى هامبورج وهانوفر اللتين تبعدان عن بعضهما مسافة ١٣٦ كيلو مترا وسوف تستخدم الالياف الجديدة فى المواصلات الهاتفية ومكالمات الهاتف التلفزيونى ونقل المعطيات الاليكترونية الى اجهزة الكومبيوتر .

# فضيحة اسرائيلية




هو المذنب - هو المذنب - هو المذنب - هو المذنب
عن مجلة ( عاهولام هازيه )

اهتزت اسرائيل التى تعانى من اوضاع اقتصادية متدهورة وهبوط مستمر فى قيمة عملتها ( الشيكل ) بعد انكشاف فضيحة المصارف الاسرائيلية التى تمثلت فى لجوء مديرى هذه المصارف الى اتخاذ اجراءات متعددة لتصعيد حرب المضاربة على اسعار الاسهم فى اطار لعبة العرض والطلب داخل سوق الاوراق المالية بحيث تجاوزت اسعار الاسهم الرسمية قيمتها الفعلية ..

هذه الفضيحة جعلت بعض الاصوات ترتفع مطالبة بالتحقيق ومعاقبة المسؤولين من بينها صوت الشاعر ديدلى منوس الذى نظم قصيدة بعنوان المصرف نشرتها صحيفة ( يديعوت احرونوت ) قال فيها :

اسمعوا هذه القصة :
فى احدى مدننا المكتظة
يوجد مصرف مشهور
يوقرونه ويسمونه الماضور
***
وليس هذا بعار
فالمصرف منذ نشأته
يبيض ذهبا للمؤسسين
ويجلب المتعة للمواطنين
***
ذات يوم لاحظ المديرون
كساد الحال وعزوف الزبون
وبصيص الافلاس وشبح الديون
***
هب اصحاب الماضور والشرور
واستغاثوا بحاخامات وفحول الفجور
انقذوا البيت من الكسور
***
قال الحاخام الاول اعيدوا تنظيم العمل
وافتى الثانى بيعوا الشرف بالاجل
ورد الثالث . بل زينوا الدار على عجل
عندئذ صاح كبير الحاخامات )
لانقاذ الماضور من التهاوى
لاتغيروا الاثاث ولا الاوانى
بل غيروا الساقطات والغوانى

نقلها من العبرية
محمود حسنين

# حوار مع صديقة امريكية

سها صلاح الدين

صديقتي العزيزة

صدقيني عندما اقول لك بانني قد تلقيت اكثر من عشرين رسالة من معارف وصديقات كنت اعرفهم ايام الدراسة ثم باعدت بيننا الحياة فاختار احدهم الصحافة ميدان عمل واختارت الاخرى العمل في التلفزيون واختار الثالث وظيفة في وزارة الخارجية .. ولا اريد ان اعدد الوظائف التي يعمل بها معارفي وصديقاتي ولكنهم جميعا كتبوا الي يطلبون مطلبا واحدا وهو ان يعرفن شيئا عن قائد مسيرتكم جلالة الملك فهد الذي يزور امريكا زيارة رسمية تبدأ في الحادي عشر من شهر فبراير الحالي . انهم يعرفون اشياء كثيرة عن العلاقات الطيبة التي تجمع بين المملكة العربية السعودية وامريكا ويعرفون ايضا ان هناك مصالح مشتركة بين البلدين تساهم في توفير المناخ المناسب لاقامة مزيد من العلاقات الودية بيننا وبينكم ويعرفون ايضا انكم هنا تنكرون على الشيوعية ما تصنع ويعرفون ويعرفون ولكنهم جميعا يقولون بان هذه الزيارة سوف تزيد في حجم العلاقات بين البلدين بلاشك وانا بدوري اؤكد ذلك واقول انه سوف يتم على اجمل صورة لو اننا اي الجانب الامريكي استطاع ان يكون مع العدل وقضايا العرب المنصفة خصوصا وانني في اقامتي بينكم رأيت انكم تحققون العدل وتسعون اليه وتمدون يد الصداقة لكل من يسير في طريق العدل والسلام . انني لا اريد ان اتكهن بما سوف يجري خلال هذه الزيارة بصورة تفصيلية ولكن الوقت قد حان على ما ارى ليعرف الامريكي ويلمس معنى الصداقة التي تنادون بها ومعنى المصالح المشتركة التي بيننا وبينكم بل ويفهم كل المعاني الاخرى الكثيرة التي يجب ان يفهمها فهما مبنيا على الواقع المجرد فاذا كان العرب والمسلمون قوة فالمملكة في الواقع هي رأس هذه القوة لانها بلد الاسلام والعروبة .

قالت لي احداهن ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان معجب بشخصية الملك فهد منذ ان قابله في المكسيك في مؤتمر الغرب والجنوب ويومها كان وليا للعهد وان حديثا جرى بينه وبين الرئيس ريجان رسخ اعجابه به وتقديره لشخصيته العظيمة ولقد قالت لي اخرى بان الاولمبياد في لوس انجلوس قد منح ايضا الشعب الامريكي فهما واقعيا عن المملكة ليس فقط كبلد منتجة للزيت وانما ايضا كامة ذات تاريخ وحضارة انطلقت عبر السنوات منذ اكثر من اربعة عشر قرنا مضت ولاتزال بدليل تصدرها مظاهر الحضارة الحديثة بكل اوجهها من رياضة ونحوها . وقالت لي صديقة دبلوماسية باننا نحن الامريكان نهتم بهذه الزيارة اهتماما كبيرا نظرا لما للمملكة من ثقل ووزن في المحافل الدولية ولما لجلالة الملك فهد من علم وادراك وفهم وقدرة فهو الرجل الذي عاش سياسة والده الملك عبدالعزيز ودرس على يديه وهو الذي ساهم في تحقيق سياسة الملك فيصل والملك خالد من بعده وهاهو اليوم يدير شؤون البلاد باسلوب الخبير الفاهم الواعي الذي يمنح التقدم لارضه ومواطنيه ولقد قالت ايضا ان في اعتدال جلالة الملك فهد وفهمه للامور ما يساعد على ترميم الجسور بيننا وبين بعض الدول العربية وهذا بالضبط ما يريده المواطن الامريكي الذي يتطلع الى ايجاد وسيلة تجعله محبوبا ومقبولا لدى الجميع فنحن امة نؤمن بحقوق الانسان ونتمنى ان نساهم في تحقيقها وفي ضوء كل تلك التعاليم الاسلامية التي منحها الاسلام صيانة للانسان وحقوقه والتي طالما قرأت عنها ولمستها تتحقق على ارضكم .

اود ان اطيل معك لولا انني مشغولة بالرد على هذه الرسائل التي سوف تجعلني استخدم تليفوني معك في اسئلة متفرقة استعين بها في اجاباتي على رسائل اصدقائي وصديقاتي وسوف انتظر وينتظر معي الملايين من ابناء امريكا هذه الزيارة بفارغ الصبر لانها الزيارة الاولى للملك فهد لبلادي بعد ان تسلم زمام الملك وما احرانا بان نقدم كل ما يكفل ايجاد القاعدة الصحيحة للتعاون المشرف بين العالم الحر الذي يتطلع دائما وابدا الى تحقيق حرية الانسان وحماية حقوقه ولك تحياتي .

صديقتك المخلصة

بات اولسون

القمح احد المحاصيل الرئيسية في منطقة الاحساء الذى حققت المملكة الاكتفاء الذاتي في انتاجه بالارادة الصادقة والعزيمة القوية

# عندما ضبطوني متلبسا بـ تهمة البكاء !

سليم سعيد هلابي

رغم قوته ومرحه الا انه كان قادرا على البكاء عندما تشتد همومه .. عندما يحس بظلم وقع عليه .. كانما كان يستمطر دموعه ليغسل قلبه من اثار تلك الهموم ويعيد اليه بريقه مما اصابه او يصيبه من مآسي هذا الزمان .

اختلف في وصفه زملاؤه واصدقاؤه بعضهم يشبهه بالنساء ومافيهن من ضعف ونعومة وبعضهم الاخر يحسده على قدرته على البكاء لما فيها من راحة نفسية تخفف من وطأة الاحزان .

رايته مرة يبكي فأحسست بشيء من الغرابة .. كيف يكون لهذه القوة الكامنة في اعماقه جانب ضعف بمثل هذه الصورة المذهلة .. كيف اتفق له ان يجمع هذا المزيج الغريب من القوة بصورتها الموجبة والمحببة في اعرافنا وبين هذا الضعف المخجل احيانا .

ولكنني في اعماقي كنت احسده على هذه الميزة التي يتمتع بها بصورة رائعة فهو قوي حيث ينبغي ان يكون قويا وضعيف حيث ينبغي ان يكون ضعيفا .

وعندما سألته في محاولة لاستكشاف الصورة واستجلائها قال : انني انسان .. بشر تضطرم في اعماقي مشاعر مختلفة من القوة والضعف .. وهما نقيضان كما ترى .. ولا اخجل ابدا من البكاء لانها فطرة وطبيعة في الانسان .. وكل مولود ينزل الى هذه الدنيا بصراخ وبكاء كانما هو يتوقع انه سيواجه بقسوة وظلم اخيه الانسان .. وليس في ذلك استثناء ولم يرو التاريخ ان بشرا واجه هذه الحياة في يوم مولده بضحكات او حتى بسمات .. انها فطرة الحياة ولكن الناس تعمل على مقاومة هذه الفطرة فيتحملون فوق طاقتهم !!

ثم نظر الي متسائلا : كم من السنين تقدر عمري ؟

واعترف انني لم اقدر عمره باكثر من خمسة وثلاثين عاما مما جعله يقهقه ويقول : لا انني في الثامنة والاربعين ولم اكد اصدق لانني اجلس امام شاب في مقتبل العمر مازالت مآقيه تحمل رصيدا من الدموع .

وقد لاحظ استغرابي فقال لا تستغرب فدموعي هي سر شبابي ولعله نفس السر الذي يجعل المرأة تعيش عمرا اطول من الرجل .

ساعتها احسست برغبة في البكاء ولكنني لم افلح ولكم تقت الى البكاء في مواقف كثيرة لاستعير مراحل الطفولة التي ولت ولكنني عجزت .. ولكن عجزي يبدو قوة للكثير من الناس وليس ذلك صحيحا .

ولو كان في امكاني ان ابكي في مواقف البكاء لما ترددت .. ولكن ذلك ليس بيدي .. لقد اغتالوا البكاء في اعماقي منذ طفولتي بعد ان ضبطوني متلبسا بالبكاء ذات يوم وانا طفل فاخذت بالجرم المشهود .

وامام شيخ القبيلة اتهمت بانتحال شخصية مزيفة وقد بدت لي التهمة فظيعة في تلك السن وعندما سألت عن الشخصية التي انتحلتها قالوا انها شخصية انثى حاولت ان انكر فلم يلتفت الي احد .

وصدر الحكم بردم بركة الدموع في اعماقي وقطع الانابيب التي توصلها الى المآقي .. فجفت البركة وصدئت الانابيب تماما ومنذ ذلك اليوم ارغمت على التسليم بان البكاء للنساء .. لا للرجال .

# ثلاث صور

حسين الزهراني

● الصورة الاولى :

اشتاق ان اعيش في ظلال الحب الوارفة .. وارتفع في رياضه المزهرة بالوان بيضاء وسمراء وصفراء .. فاسرح طرفي في الرياض متمتعا بجمال اشجارها الاخاذ وشجيراتها الغضة وازهارها المتفتحة

ثم ارفه عن نفسي بمنظر طيور الرياض ذات الالوان الزاهية .. وارهف حسي لغنائها وهي تشدو بلحن الحياة العذب قصيدة حب اطرب لها .

وعندما يخيم الليل ويلف بسكونه الرياض .. اتمدد على الاعشاب .. فاتسامر مع القمر .. وتحت رأسي وسادة من نبت الخزامى واقص للنجوم بحثي الدائب عن الحب .. واهل الحب الذين لاتعرف الكراهية الى قلوبهم سبيلا .. ثم يغلبني النعاس فالتحف مخمل السماء .

■ الصورة الثانية :

النجاح الذي لقيته مسرحية « الدنيا حظوظ » للزميل احمد سعيد مصلح عند عرضها في جدة يدل على مقدار التفاعل مع المسرحية التي استطاع مضمونها ان يؤلف قلوب النظارة .. وان يلهب الاكف بالتصفيق تعبيرا عن هذا التفاعل .. فتكتب عنها الصحف ثناء يرسخ الاعجاب بها والتقدير لصاحبها .. والذي يملك قدرة عجيبة على صنع الابتسامة على الوجوه في هذا الزمن الرمادي الذي كادت تختفي فيه الابتسامة !

■ الصورة الاخيرة :

الحبيب بلخير بن محمد بن حسن الزهراني عندما طفقت أضمك الى صدري معزيا اياك بوفاة اخيك « علي » الذي اختطفه الموت وهو في عنفوان الشباب .. احسست ان نفسي تتألم كاشد ما يكون الالم .. جبر الله خواطركم والهمكم الصبر .

# الهدية بين القرد والطائرة !!



احمد سعيد مصلح

تختلف انماط الهدايا وتتطور مع تطور الاساليب .. فقد نجد ان الانسان في العصر الحجري يكتفي بقطعة حجر كهدية لصديق عزيز .. وتطورت هذه الهدايا بحكم تطور العصور والازمان .. فبدأت تأخذ طابعا مختلفا .. حتى وصل الى السيارة والارض وقد يصل الى الطائرة فنجد في النهاية ان الاب يهدي لابنه طائرة نفاثة لزوم المواصلات وتعبيرا عن الفرح الخالص لنجاحه في الاختبار !!

تذكرت « زجاجة العصير » التي كانت تهدى لنا نظرا لنجاحنا في الاختبارات ونعدها هدية ثمينة تحققت نتيجة الكد والكفاح والسهر .. كما تذكرت قصة طريفة حدثت في الثمانينات عندما نجح الزميل احمد صادق دياب في الاختبار وكان جارا لنا حينها اهديته قردا تعبيرا عن الفرح !!

ولم يكمل القرد ليلته في دار الزميل الا وكان يطرق باب البيت عائدا ويبدو ان الزميل احمد سامحه الله كان قاسيا عليه .. من ناحية الطعام !! ومن يومها وحتى الان فان الزميل احمد سامحه الله يطالب وبالحاح باعادة القرد المهدى اليه !!

حقا انها ايام جميلة عندما كانت الهدية لاتتجاوز القرد او زجاجة العصير .

# عندما يخطئ الصياد الهدف

فاروق محمد نور جمجوم

افكار كثيرة ، وخواطر اكثر ، تتلاطم في الذهن مثل تلاطم الامواج في الصخور . والكاتب المسكين يحتار بينها مثل سباح لايعرف فن العوم . لترتد هذه الافكار وتلك الخواطر من حيث اتت ، دون ان تستطيع سنارة الكاتب النيل منها ..

وتعاود هذه الافكار ، وتلك الخواطر الكرة مرات ومرات دونما ومضة من بريق انتصار تلوح في الافق ، وبعد الجهد الجهيد تخر هذه الافكار وتلك الخواطر صريعة ، كما يخر ضحايا المجاعات في افريقيا ، لتهوى في حفرة اللاحياة بعد ان بات الامل في الحصول على الغذاء مستحيلا .

لعل هذا غالبا مايحدث للكاتب الذي يحاول ان يدون موضوعا او خاطرا من الخواطر . في وقت هو فيه في شغل عن التركيز ، وانشغال عن محاصرة الفكر او الخاطرة من كل جوانبها ، لتقع في دائرة التمكن والتنفيذ .

على ان كل المحاولات المبذولة تذهب في مهب الرياح لافتقارها الى القوى الكافية للسيطرة على الذهن والاحساس ، اذ هما غير متفرغين للمعاشرة الكاملة ، لا من حيث البذل في اعطاء الوقت الكافي ، ولا من حيث التفرغ الكامل للمحاورة والمناورة .

وكم من افكار وخواطر تتهادى وتتراقص امام ناظري الكاتب مسلمة له زمامها منتظرة منه ان يشاغلها ويشغلها ، فهي ماقدمت اليه في ابهى حللها ، وتمام ابهتها وبمحض من ارادتها ورغبتها متدللة في دعة ، ومتمنعة في صلة ، الا للتقرب من هذا الكاتب .

ما ان يبدأ هو بدوره في المغازلة ، المعاكسة ، واستعراض عضلات قلمه في المحاصرة حتى تفر ، من بعد كر ، وتغرب من بعد اشراق ، ليظل ساهما مثل صياد اخطأ الهدف ، لانه لم يصوب بندقيته بحذر الى فريسته .

ويعود ادراجه من حيث اتى محاولا جمع الشظايا والاهتداء الى شظية قد تنفعه ، اوقد تدله على المكان الذي أوت اليه الفريسة . لكن هيهات اذ لو كانت هناك فائدة ترتجى من جميع الشظايا ، لما خلفتها الجيوش وراءها ، ولما غفل عنها تجار السلاح .

ويصاب الكاتب بحالة من اليأس ، واخرى من الاكتئاب تشل تفكيره وتخمد افكاره ، حتى انه من يأسه يكاد يجزم بان النبع الذي ينهل منه قد نضب وان اللب الذي يفكر به قد بات خواء ، او خرابا لايصلح الا مقاما للبوم .

ان هي الا بضع ساعات او بعض ايام حتى ينجلي الموقف ويتضح لهذا الكاتب انها حالة طارئة ، يرجع السبب في حدوثها الى تعكر في النفس وتشويش في الذهن ، ليهتدي بدوره الى العلاج مع الاخذ في الاعتبار ان هذا العلاج لن يكون شافيا تماما من الحالة تلك فتلك حالة ان توقفت عن زوراتها وصلتها بالكاتب فان العلاقة بينها وبين الكتابة ستنقطع لان المعاناة بمختلف اشكالها وضروبها عنصر من عناصر هذه الصلة .

وتدب الحياة من جديد في تلك العظام النخرة التي واراها التراب وسبق وان سلم الكاتب بانها اسلمت الروح ، لتاخذ بالتالي طريقها الى دائرة التمكن والتنفيذ ، ليجد الكاتب قلمه قد انساب معها كما ينساب النسيم العليل في الحديقة الغناء .

وبعد ، فسبحان من يحي العظام وهي رميم .





# التسول بالاكراه !

صالح طعيمة

● منذ بضعة ايام حدث لي موقف جعلني اقرر بيني وبين نفسي ان اقطع بعض الاشارات المرورية في مدينتنا الجميلة جدة عروس البحر الاحمر والابيض وكافة البحار القريبة والبعيدة والتي تتباهى بجمالها الرائع ونظافتها الشديدة ورونقها البديع فتلك المدينة التي تضاهي في جمالها وروعة تنسيقها العديد من المدن الاوروبية المتطورة تحدث فيها اشياء من الممكن ان تشوه هذا الجمال الذي نعتز ونفتخر به ومن الممكن ايضا ان تترك اثرا سيئا في نفوس زوارها ومحبيها .. والموقف الذي جعلني اقرر قطع بعض الاشارات بالرغم من المخاطر التي تكتنف هذه العملية نظرا ليقظة وكفاءة عيوننا الساهرة من رجال المرور ودورياتهم فتتلخص في انه اثناء وقوفي في احدى الاشارات المرورية فوجئت باحد الصبية ينقض على سيارتي المسكينة وهو ممسك في احدى يديه بخرقة بالية شديدة الاتساخ واخذ يمسح جانب السيارة « من ناحيتي طبعا » وهو ينظر الى نظرات ذات معنى فهمتها على الفور ، وفتحت درج سيارتي وبحثت فيه عن « ضرف » .. ولكن للاسف لم اجد .. فحاولت ان اعتذر بلطف للصبي متعللا بنقص السيولة لدي .. ولكن يبدو ان الصبي لم يقتنع بوجهة نظري .. وبسرعة تبدلت نظرات الرجاء والاستعطاف الى نظرات جديدة يتطاير منها الشرر .. ولم يتوقف الامر عند هذا الحد بل قام الصبي بضرب زجاج السيارة بخرقته بعنف فترك عليه بقعة طينية كبيرة جعلت الرؤية متعذرة رغم اننا كنا في « عز » النهار .. ولحسن الحظ .. ان الامر انتهى عند هذا الحد وان الزجاج لم يحدث له شيء سوى تلك البقعة الطينية .. وفتحت الاشارة ومضيت في طريقي الى ان استوقفتني اشارة اخرى لافاجأ مرة ثانية بصبي اخر على نفس شاكلة الصبي الاول ممسكا بخرقة مثل الخرقة الاولى ، ان لم تكن اكثر اتساخا .. وبدأ الصبي يزاول عمله ، اذا جاز لنا ان نسمي ذلك عملا ، وطبعا عند الاشارة السابقة وانا اعلم ان « الصرف » غير متوفر لدي قلت للصبي بمنتهى الهدوء والرقة والادب « شكرا على الزجاج طبعا » انه لايتوفر لدي صرف ومن المستحسن البحث عن سيارة اخرى لعلك تنال ما تصبو اليه .. ولكن لم يفلح ادبي معه ولم تشفع لي كلماتي المتوسلة فنظر الي بغيظ وصرخ في وجهي قائلا بلغة قريبة بعض الشيء من اللغة العربية « هات ما عندك وانا اصرف لك » .. وادخل يده في جيبه واخرج كومة كبيرة من الاوراق المالية من مختلف الفئات « ريالات وخمسات وعشرات » وخلافه من حصيلة ما دفعه اصحاب السيارات المساكين الذين دفعوا له اتقاء لشره « او لرزالته » .. وبسرعة شديدة وتلقائية اخرجت من جيبي ورقة مالية لم اتبين مقدارها لشدة دهشتي من طريقة اجابة الصبي .. وطبعا اخذ الصبي الورقة المالية ومضى الى سيارة اخرى ولم يصرف لي كما وعدني .. وفتحت الاشارة وحمدت الله على ان الخسائر لم تتجاوز تلك الورقة المالية التي لم اتبين حتى الان مقدارها ولكن بيني وبين نفسي قررت الا اقف في اي اشارة مرورية اذا لمحت احد هؤلاء الصبية المتحفزين مفضلا قطع الاشارة والتواجد في ضيافة سيادة العميد شحات مفتي في سجن المرور على ان تبتز اموالي قسرا على ايدي هؤلاء الصبية الذين يشوهون جمال العروس ويقفون في اشاراتها وليسوا هم من ابناء هذا البلد فمن يلتفت اليهم ؟!

هكذا من الأصل

# قضايا إسلامية

## ثلاث خصال اساسية

● لا يكون الرجل عالما حتى تكون فيه ثلاث خصال :

- لا يحقر من دونه فى العلم .

- ولا يحسد من فوقه فى العلم ..

- ولا يأخذ على معروفه ثمنا ..

## من أعلام الاسلام

## « سعيد بن زيد » رضى الله عنه

● هو الصحابى الجليل ( سعد بن زيد بن عمرو بن نفيل ) وهو ( ابن عم عمر بن الخطاب ) رضى الله عنه ، يزوج أخته ، فاطمة ، أم جميل بنت الخطاب . وكان ، رضى الله عنه ، حسن الخلق . هادىء الطبع ، سليم الصدر ، تقيا ورعا زاهدا فى الدنيا متواضعا قويا فى دينه .

● وكان أبوه ( عمرو بن نفيل ) على الحنيفية دين ابراهيم عليه الصلاة والسلام قبل ان يبعث النبى صلى الله عليه وسلم .. وما ان سمع سعيد بن زيد بأن النبى محمدا صلى الله عليه وسلم ، يدعو الى عبادة رب واحد سارع الى الايمان بالله ورسوله ، لأنه تربى فى بيت أبيه الذى كان يدعو الى الحنيفية . وكان ( سعيد بن زيد ) وزوجته أم جميل بنت الخطاب سببا فى اسلام ( عمر بن الخطاب ) رضى الله عنه . فقد أسلم عمر رضى الله عنه فى بيت سعيد بن زيد . وكان اسلام عمر فاتحة خير وبركة وعزة للمسلمين .

● هاجر سعيد الى المدينة ، وشهد الغزوات كلها مع النبى صلى الله عليه وسلم ( عدا غزوة بدر ) فقد كان الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ارسله هو وطلحة ليأتياه بأخبار عير قريش . وضرب لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم بسهامهما واجورهما . فكانا كمن شهد بدرا . وظل يجاهد مع الرسول صلى الله عليه وسلم ثم واصل جهاده فى سبيل الله مع الخلفاء الراشدين الذين عاش فى حياتهم .

● وفى سنة خمسين هجرية صعدت روحه الطاهرة الى بارئها . وكانت وفاته ( بالعقيق ) . فحمل الى المدينة . ودفن بها رضى الله تعالى عنه وارضاه .

# ذخائر الفتاوى الأندلسية | ٢

بقلم الدكتور : محمد أبو الأجفان



عرفنا فى الحلقة السالفة بالفتاوى فى اصطلاح شريعتنا الاسلامية وبصبغتها الدينية ، وتحدثنا عن اسهام الاندلسيين فى علم الفتاوى الذى ازدهر فى الحضارة الاندلسية ، وظهرت فيه مؤلفات هامة تعد من انفس تراثنا الفقهى . وقد كانت من مراجع القضاة ومصادر طلبة الفقه الاسلامى .

ففى القرن الخامس زخرت المراكز الاندلسية بأعلام فى مختلف فنون المعرفة ، ولمع نجم بعضهم فى سماء الفقه الاسلامى فكان منهم مفتون يجيبون عن اسئلة المستفتين ، ويعرفون بأحكام الشريعة ويميزون بين ما أحل الله لعباده وما حرم عليهم .

وسنقدم ثلاثة من اشهر المفتين الاندلسيين الذين عاشوا فى القرن الخامس ، والفوا فى علم الفتاوى ، واثروا رصيد هذا العلم بمدوناتهم الجامعة لعيون الأجوبة الفقهية ، وهم : ابو عمر يوسف بن عبدالبر ، وأبو الاصبغ عيسى بن سهل ، وابو المطرف عبدالرحمن الشعبى .

## ● أشهر المفتين فى القرن الخامس :

● ابن عبدالبر صاحب « الأجوبة الموعبة »

● ابن سهل صاحب « الاعلام بنوازل الأحكام »

● الشعبى صاحب « الأحكام »

فالاول هو الامام الحافظ ابو عمر ( يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر النمرى القرطبى ) من اصل عربى ، حيث ينتهى نسبه الى ( النمر بن قاسط ) من بنى عدنان .

ولد سنة ٣٦٨ ونشأ فى ( قرطبة ) العاصمة الاندلسية المفتخرة بالمستوى الحضارى الرفيع والحركة العلمية النشيطة ، أخذ عن كبار العلماء فى هذه العاصمة مثل ( خلف بن الدباغ وعبدالوارث بن حبرون وعبدالله بن عبدالمؤمن ومحمد الرصافى والحسين البيجانى واحمد بن الجسور الاموى المحدث وسعيد بن خلف الحافظ واحمد بن قاسم البزار واحمد الطلمنكى امام فن القراءات ، واحمد بن المكوى الاشبيلى رئيس المفتين فى عصره ) ، وغيرهم من شيوخه كثير .

وقد كانت لأبى عمر يوسف بن عبدالبر مكانة سامية بين اعلام عصره الاندلسيين ، حتى قال عنه ابو الوليد سليمان الباجى : ( لم يكن بالأندلس مثل ابى عمر بن عبدالبر فى الحديث ) .

ومصنفاته فى الحديث هامة واستمر الاعتماد عليها الى عصرنا الحاضر ومن اشهرها التمهيد لما فى الموطأ من المعانى والاسانيد ، وكتاب الاستذكار بمذهب علماء الامصار وكتاب الاستيعاب ، وكتاب التقصى .

ولم تقتصر جهوده على ميدان الحديث النبوى ، بل ضرب بأوفر سهم فى مجال ( الفقه ) الذى ألف فيه كثيرا من المصنفات الجامعة المفيدة ، طبع منها « الكافى على مذهب مالك » فى جزءين وهو يبرهن على سعة الاطلاع على اقوال فقهاء المذهب فى مختلف المسائل ، ولا يستغنى عنه المتهيىء للافتاء .

وله مؤلفات اخرى فى غير الحديث والفقه ، وكتابه المتضمن للفتاوى ، والذى انخرط به فى سلك مؤلفى الفتاوى من علماء الاندلس ، يحمل عنوان « الأجوبة الموعبة » .

وكانت وفاة ابى عمر ( يوسف بن عبدالبر ) النمرى القرطبى ليلة الجمعة آخر ربيع الثانى عام ٤٦٣ وقد بلغ الخامسة والتسعين من العمر .

● والمفتى الاندلسى الثانى الذى لمع نجمه والف ديوانا هاما فى الفتاوى من رجال القرن الخامس هو ( الفقيه القاضى ابو الأصبغ عيسى بن سهل بن عبدالله الاسدى القرطبى ) كان من الموثقين المشاورين .

قال عنه أبى بشكوال : « سكن قرطبة وأهله من جيان من وادى عبدالله من عملها ، وروى عن ابى محمد مكى بن ابى طالب ، وأبى عبدالله بن عتاب الفقيه ، وتفقه معه وانتفع بصحبته ، وعن أبى عمر بن القطان ، وأبى مروان بن مالك ، وأبى القاسم بن محمد بن حاتم ، وابن شماخ ، وابى زكرياء القليعى وغيرهم ، وكان من جلة الفقهاء ، وكبار العلماء ، حافظا للرأى ، ذاكرا للمسائل ، عارفا بالنوازل ، بصيرا بالاحكام ، متقدما فى معرفتها .

- وديوان ابن سهل الذى جمع فيه الكثير من فتاوى الاندلسيين سماه : « الاعلام بنوازل الاحكام » ويعرف ايضا بـ « الاحكام الكبرى » .

ورأيت اختصارا لهذا الكتاب منسوبا ليحيى بن عمر القرطبى مخطوطا ( بدار الكتب الوطنية ) بتونس تحت رقم ٩٤٤٨ .

اما الاصل « الاعلام بنوازل الاحكام » فتتوفر منه نسخ بدار الكتب الوطنية بتونس وببعض الخزائن العامة بالمغرب ، كما يملك بعض اصحاب المكتبات الخاصة نسخا منه .

وقد حقق الزميل الاستاذ أنس بن الفقيه شيخنا المرحوم الهادى العلانى قسما من اول نوازل ابن سهل ، وهو المتعلق بفتاوى النكاح وما شاكله ، فى نطاق اطروحته دكتوراه الحلقة الثالثة فى الفقه والسياسة الشرعية ، نوقشت بالكلية الزيتونية للشريعة واصول الدين بتونس سنة ١٤٠٢ .

وذكر لى الاستاذ انس العلانى انه ماض فى تحقيق بقية الكتاب .

وقد اهتم الدكتور ( محمد عبدالوهاب خلاف ) الاستاذ بمعهد التربية فى الكويت بأحكام ابن سهل وفتاويه ، فاستخرج منها عدة وثائق وزعها على خمسة كتب حسب موضوعاتها ، وطبعت بالقاهرة .

وتحدث فى مقدمة تحقيق الكتاب الأول عن أهمية الوثائق الفقهية الاندلسية فى دراسة تاريخ الفردوس المفقود وابراز ظواهره الاجتماعية .

وقال الدكتور خلاف : ( كان للفقه المالكى آثاره العميقة فى جميع نواحى الحياة فى المغرب والاندلس ، حيث لا يمكن ان نفسر اى ظاهرة من تاريخ هذه البلاد من غير ان تضع نصب اعيننا الاوضاع الفقهية فيها ) . ص١ .

■ وهذه عناوين الكتب المشار اليها :

١ـ وثائق فى أحكام القضاء الجنائى بالاندلس ، مستخرجة من مخطوط الاحكام الكبرى للقاضى ابى الاصبغ عيسى بن سهل الاندلسى . ط سنة ١٩٨٠ .

٢ـ وثائق فى احكام قضاء اهل الذمة بالاندلس : مستخرجة من مخطوط الاحكام الكبرى للقاضى ابى الأصبغ عيسى بن سهل .. ط سنة ١٩٨٠

٣ـ ثلاث وثائق فى محاربة الاهواء والبدع فى الاندلس : مستخرجة من مخطوط الاحكام الكبرى . ط سنة ١٩٨١ .

٤ـ وثائق فى الطب الاندلسى ، ووظيفته فى معاونة القضاء بالأندلس مستخرجة من مخطوط الاحكام الكبرى . ط سنة ١٩٨٢ .

٥ـ وثائق فى شؤون العمران فى الاندلس ( المساجد والدور ) مستخرجة من مخطوط الاحكام الكبرى . ط سنة ١٩٨٣ .

■ وهى وثائق هامة تلقى بعض الاضواء على الحياة الاندلسية وعلى عادات اهلها الجارية ، اضافة الى قيمتها الفقهية حيث تعرض احكام الشريعة فما نزل بالبلاد الاندلسية من وقائع على مقتضى المذهب المالكى .

وقد وصف المترجمون القدامى كتاب ابن سهل بكونه حسنا ومفيدا يعول الحاكم عليه . ( المرقبة العليا للنباهى ٧٦ ـ ٩٧ )

هذا وقد كان مولد أبى الاصبغ عيسى بن سهل سنة ٤١٣ ، وكانت وفاته سنة ٤٨٦ .

● واما المفتى الاندلسى الثالث المؤلف فى علم النوازل ايضا فهو القاضى ابو ألمطرف ( عبدالرحمن بن قاسم الشعبى المالقى ) نشأ بمالقة وأخذ عن اعلام عصره الاندلسيين مثل ابى الوليد يونس بن مغيث ، وأبى عمر احمد الالبيرى ، وابى العباس بن ابى الربيع ، وابى محمد قاسم بن المأمونى وأبى الطاهر الازدى .

وكان الشعبى أجاز بجميع ما رواه عن شيوخه ، المفسر القاضى عبدالحق بن عطية الذى قال فى فهرسته : ( الشيخ الأجل المشاور ابو المطرف عبدالرحمن بن قاسم الشعبى ـ رحمه الله ) كان من اقران ابن الطلاع سنا وعلما ودربة ، وافتى فى بلده منفردا برئاسة الفتيا نحوا من ستين سنة ، مولده سنة اثنتين واربعمائة ، وتوفى رحمه الله فى شهر رجب قبل أبى عبدالله بن الطلاع بيومين سنة سبع وتسعين واربعمائة ) . ( فهرس ابن عطية : ٩٦ ـ ٩٧ ـ ط٢ بتحقيقنا ) .

ومصنف الشعبى فى الفتاوى يعرف بـ « الاحكام » وقام بتحقيقه كله الزميل الاستاذ الصادق الحلوى فى نطاق اطروحة دكتوراه الحلقة الثالثة فى الفقه والسياسة الشرعية بالكلية الزيتونية للشريعة واصول الدين ، تونس - نوقشت سنة ١٤٠٢ .

وكان فى تحقيقه معتمدا نسختين خطيتين من رصيد دار الكتب الوطنية بتونس . واستخرج المحقق عناوين لجميع الفتاوى واعطاها ارقاما رتبية متصاعدة بلغت الى ١١٨٢ . وستقوم الشركة التونسية للتوزيع بطبع أحكام الشعبى كما أفادنى محققها المذكور .

- هذه أشهر الذخائر الاندلسية فى مجال الفتاوى خلال القرن الهجرى الخامس الحافل بالنشاط العلمى الزاهر ، وبمظاهر الحضارة العربية المزدهرة فى ربوع الاندلس وسنرى ذخائر اخرى ظهرت بعد القرن الخامس .

## ●●●●●

## لماذا يخشون تطبيق الشريعة ؟

قرر ( مجلس كنائس ماليزيا ) والاساقفة الكاثوليك فى سنغافورة وماليزيا انشاء جبهة لما اسمى بـ ( حماية الحقوق الدستورية للنصارى ) !!

من النزعة الى تطبيق النظم الاسلامية فى البلاد !!

وقد اتخذ القرار بالاجماع فى اجتماع عقد مؤخرا فى ( منتونج ) .

## حديث الجمعة :

● أحمد محمد جمال

## اخوتنا فى اثيوبيا وارتيريا

تفيض ـ هذه الايام ـ اخبار الصحف والمجلات محليا وعربيا وعالميا ، ومثلها تعليقات الكتاب .. بانباء المجاعة التى انشبت اظفارها ببعض شعوب افريقيا ، وبخاصة جنوب السودان واثيوبيا وارتيريا .

ـ وتضيف هذه الاخبار والتعليقات الصحفية : ان حكومة اثيوبيا الصليبية تستأثر بالمساعدات التى تهدى اليها لمواطنيها المسيحيين دون مواطنيها المسلمين ، وتزيدهم بذلك كارثة التشريد والاضطهاد السياسى على كارثة الجوع العرى والفناء !!

● واخر ما قرأت من انباء وتعليقات صحفية ـ عن هذه المأساة الصليبية التى تنزل باخوتنا المسلمين فى اثيوبيا وارتيريا ـ كلمة للاستاذ ( عزيز ضياء ) فى جريدة عكاظ يوم ١٠/٥/١٤٠٥ هـ بعنوان ( الجياع .. والصلبان ) تحدث فيها اولا عن المساعدات الغذائية والكسائية التى ارسلت الى افريقيا ، ولكنها ظلت ملقاة على ارصفة الموانىء البحرية والجوية ، دون ان تجد من يحملها الى الجياع العراة !

● ثم اضاف الاستاذ ( عزيز ضياء ) يقول : ولكن هذه المجاعة بالنسبة للمسلمين « وفى مواقع لجأوا اليها هاربين من اثيوبيا » .. ليس فقط من الجوع ، وانما ايضا من القنابل التى تمطرهم بها الدولة التى تصر على ابادتهم !

● وينقل الاستاذ ( عزيز ضياء ) عن مجلة ( تايم ) الامريكية فقرة من تحقيق مصور يتبين منه التخطيط الصارم من حكومة اثيوبيا المسيحية للانتصار فى الحرب الاهلية .. الناشبة بين اثيوبيا وارتيريا المسلمة ، فالصليبية الاثيوبية اذن وراء المجاعة ـ كما يقول التحقيق ـ ووراء الهاربين من اراضيهم فى ارتيريا بالغارات الجوية المتلاحقة ، وكأنها ـ كما يقول التحقيق ايضا ـ تنتهز فرصة المجاعة والجفاف للقضاء على الشعب الارتيرى المسلم ان لم يكن بالموت جوعا .. فبالقتل والاجلاء !!

●●●●

والذى اريد ان اعقب به على كلمة الاستاذ ( عزيز ضياء ) وعلى ما نقله عن جريدة ( تايم ) الامريكية عن اوضاع المسلمين فى اثيوبيا وارتيريا ـ هو : اين منظمة المؤتمر الاسلامى ؟ ولماذا لم تفعل شيئا تجاه الاضطهاد السياسى والاجتماعى بالنسبة لمسلمى اثيوبيا ، والعدوان العسكرى على مسلمى ارتيريا خلال السنوات الطوال الماضية ، وبالنسبة لما يحدث الآن فى فترة المجاعة ، وما ترتكبه حكومة اثيوبيا فى ظرفها من زيادة العدوان والتشريد والافناء ؟!

ـ لم نسمع عن قرار صدر من المنظمة بالانتصار سياسيا وعسكريا لهؤلاء الاخوة المسلمين فى اثيوبيا وارتيريا ..

ـ ولم نسمع عن قرار صدر من المنظمة يطالب حكومة اثيوبيا باحسان المعاملة مع مواطنيها المسلمين ، ومساواتهم مع المسيحيين فى حقوق المواطنة اجتماعيا واقتصاديا وتعليميا .

ـ ولم نسمع عن قرار صدر من المنظمة يطالب حكومة اثيوبيا بوقف العدوان العسكرى على مسلمى ارتيريا ، ومنحهم حق تقرير مصيرهم السياسى ..

ـ واخيرا لم نسمع استنكارا صدر من امانة المنظمة لموقف حكومة اثيوبيا تجاه المجاعة النازلة بمسلمى اثيوبيا وارتيريا ، وحرمانها لهم من المساعدات المرسلة اليهم ، وحبسها على المسيحيين وحدهم .. بالاضافة الى المزيد من اضطهادهم واضطرارهم الى الهجرة !

ـ كما لم نسمع ان دولة اسلامية تتبادل العلاقات الدبلوماسية مع اثيوبيا .. استنكرت هذا الموقف الظالم تجاه المواطنين المسلمين الاثيوبيين ـ او سلمت السفير الاثيوبى لديها رسالة بهذا المعنى ، او سحبت سفيرها من اثيوبيا استنكارا للمظالم الاثيوبية الصليبية تجاه المسلمين هناك ..

● ان اسلامنا يفرض علينا ان ننتصر لاخوتنا المضطهدين فى كل دولة غاشمة ظالمة ، وحسبنا قول الله عز وجل : ( انما المؤمنون اخوة ) وقوله تبارك وتعالى : وما لكم لا تقاتلون فى سبيل الله .. والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان ؟ ) ثم قول الرسول صلى الله عليه وسلم : ( المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه .. )

● فكيف نسلم اخوتنا فى اثيوبيا وارتيريا لحكومة صليبية ظالمة غاشمة ؟

## حقيقة التوكل على الله .. وفائدته وثمرته ..

التوكل على الله من اعظم واجبات التوحيد والايمان .. وبحسب قوة توكل العبد على الله يقوى ايمانه ، ويتم توحيده .. والعبد مضطر الى التوكل على الله والاستعانة به فى كل مايريد فعله او تركه من امور دينه او دنياه .

قال الله تبارك وتعالى :

( وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين )

وقال ايضا : ( انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم ) ..

وقال : ( ومن يتوكل على الله فهو حسبه )

وحقيقة التوكل على الله : ان يعلم ان الامر كله لله ، وانه ماشاء الله كان ، ومالم يشأ لم يكن ، وانه هو النافع الضار المعطى المانع ، وانه لا حول ولا قوة الا بالله .. فبعد هذا العلم يعتمد بقلبه على ربه فى جلب مصالح دينه ودنياه .. وكذلك فى دفع المضار ... ويثق غاية الوثوق بربه فى حصول مطلوبه وهو مع هذا باذل جهده فى فعل الاسباب النافعة .

فمتى استدام العبد هذا العلم وهذا الاعتماد والثقة ، فهو المتوكل على الله حقيقة .. وليبشر بكفاية الله له ، ووعده للمتوكلين ، ومتى علق ذلك بغير الله فهو شرك .. ومن توكل على غير الله ، وتعلق به .. وكل اليه وخاب امله .

فعن ابن عباس رضى الله عنهما ، قال : ( حسبنا الله ونعم الوكيل ) قالها ابراهيم عليه السلام حين القى فى النار ، وقالها محمد صلى الله عليه وسلم حين قالوا له : ( ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا ) الاية .. رواه البخارى والنسائى .

فعرفنا ان التوكل من الفرائض وانه من شرط الايمان ..

●●●

## حرص الرابطة على حل مشكلة البهاريين ..

من على صالح شريف :

مكة المكرمة اكد سعادة الامين العام المساعد للشؤون الادارية والمالية برابطة العالم الاسلامى السيد ، امين عقيل عطاس ، فى تصريح ، للمدينة ، حرص الرابطة على حل مشكلة ، البهاريين ، والعمل على نقلهم من معسكرات تجمعاتهم فى بنجلاديش ، وتوطينهم فى باكستان .. واعرب سعادته عن تأثره البالغ لما آلت اليه حال البهاريين ، واشاد بصبرهم على اوضاع معيشية صلبة للغاية تحت اقسى الظروف فى مخيمات معسكراتهم طيلة ثلاث عشرة سنة .. وقال سعادته ان وجودهم فى العاصمة البنغالية ( دكا ) للمشاركة فى اجتماعات ( مجلس البنك الاسلامى للتنمية ) الاسبوع الماضى اتاح لهم فرصة الاجتماع بوزير المالية الباكستانى .

السيد علام اسحاق فى العاصمة الباكستانية اسلام اباد وبحث معهم جميع الوسائل الكفيلة بنقل البهاريين والبالغ عددهم حوالى ٢٥٠ الفا ، والعمل على توطينهم فى الباكستان ، واضاف السيد العطاس ، انه بحث ايضا هذا الموضوع مع وزير خارجية بنجلاديش ، ووكيل وزارة الداخلية فى العاصمة البنغالية دكا ..

والجدير بالذكر ان مساعد الامين بالرابطة قد اطلع على احوال البهاريين واصطحب عددا من وزراء مالية الدول الاسلامية المشاركة فى المؤتمر وكبار موظفى البنك الاسلامى للتنمية ، واطلعوا جميعا على البهاريين على الواقع ، مما أدى الى تأثرهم البالغ وابدوا جميعا استعدادهم للاسهام فى دعم وتوطين البهاريين حينما تبدأ الرابطة فعلا فى تنفيذ هذه المهمة الانسانية .

كما أبدى معالى الدكتور ( احمد محمد على ) رئيس البنك استعداد البنك للمساهمة فى هذه المهمة الانسانية التى يعانى منها البهاريون فى بنجلاديش منذ عام ١٩٧١م .

## وصية الحسن البصرى

## الى « عمر بن عبدالعزيز » رضى الله عنه

● ، أما بعد : اعلم يا امير المؤمنين ان الدنيا دار ظعن « أى ارتحال » وليست بدار اقامة ، وانما اهبط اليها آدم من الجنة عقوبة ، وقد يحسب من لا يدرى ما ثواب الله انها ثواب ، ومن لم يدر ما عقاب الله انها عقاب . ولها فى كل حين صرعة ، وليست صرعة كصرعة ، هى تهين من اكرمها ، وتذل من أعزها ، وتصرع من آثرها ، ولها فى كل حين قتلى ، فهى كالسم يأكله من لا يعرفه وفيه حتفه . فالزاد فيها تركها ، والغنى فيها فقرها ، فكن يا امير المؤمنين كالمداوى جرحه : يصبر على شدة الدواء ، مخافة طول البلاء ويحتمى قليلا ، مخافة ما يكره طويلا ، فان اهل الفضائل كانوا منطقهم فيها بالصواب ، ومشيهم بالتواضع ، ومطعمهم الطيب من الرزق ، مغمضى ابصارهم عن المحارم ، فخوفهم فى البر كخوفهم فى البحر ، ودعاؤهم فى السراء كدعائهم فى الضراء لولا الآجال التى كتبت لهم ، ما تقاوت ارواحهم فى اجسادهم خوفا من العقاب ، وشوقا الى الثواب ، عظم الخالق فى نفوسهم ، فصغر المخلوقون فى أعينهم .

واعلم يا امير المؤمنين ان التفكر يدعو الى الخير والعمل به ، وان الندم على الشر يدعو الى تركه ، وليس ما يفنى وان كان كثيرا بأهل ان يؤثر على ما يبقى وان كان طلبه عزيزا ، واحتمال المؤنة المنقطعة التى تعقب الراحة الطويلة خير من تعجيل راحة منقطعة تعقب مئونة باقية ، وندامة طويلة .

● فاحذر هذه الدنيا الصارعة الخاذلة القاتلة التى قد تزينت بخدعها ، وفتكت بغرورها ، وخدعت بآمالها ، فأصبحت كالعروس المجلوة ، فالعيون اليها ناظرة ، والقلوب عليها والهة ، والنفوس لها عاشقة ، وهى لأزواجها كلهم قاتلة ، فلا الباقى بالماضى معتبر ، ولا الآخر لما راى من اثرها على الاول مزدجر ، ولا العارف بالله المصدق له حين اخبره عنها مدكر .

● قد أبت القلوب لها الا حبا ، وأبت النفوس لها الا عشقا ، ومن عشق شيئا لم يلهم غيره ، ولم يعقل سواه ، مات فى طلبه ، وكان آثر الاشياء عنده فهما عاشقان طالبان مجتهدان ، فعاشق قد ظفرمنها بحاجته فاغنته ، وطغى ونسى ولها ، فغفل عن متبدأ خلقه ، وضيع ما اليه معاده ، فقل فى الدنيا لبثه حتى زالت عنه قدمه ، وجاءته منيته على أسر ما كان منها حالا ، وأطول ما كان فيها أملا .. نعظم ندمه ، وكثرت حسرته ، الفوت بغصته ، فخير موصوف ما نزل به ، وآخر مات من قبل ان يظفر منها بحاجته ، فمات بغمه وكمده ، ولم يدرك فيها ما طلب ، ولم يرح نفسه من التعب والنصب ، فخرجا جميعا بغير زاد ، وقدما على غير مهاد .

● فاحذرها يا أمير المؤمنين الحذر كله ، فانما مثلها كمثل الحية ، لين مسها ، تقتل بسمها ، فأعرض عما يعجبك فيها ، لقلة ما يصحبك منها ، وضع عنك همومها ، لما قد أيقنت من فراقها ، واجعل شدة ما اشتد منها رجاء ما ترجو بعدها ، وكن عند أسر ما تكون فيها ـ احذر ما تكون لها ، فان صاحب الدنيا كلما اطمأن منها الى سرور ، صحبته من سرورها بما يسوءه ، وكلما ظفر منها بما يجب انقلبت عليه بما يكره ، فالسار منها لأهلها غار ، والنافع منها غدا ضار ، وقد وصل الرخاء فيها بالبلاء ، وجعل البقاء فيها مؤديا الى الفناء فسرورها بالحزن مشوب ، والناعم فيها مسلوب .

● فانظر يا أمير المؤمنين اليها نظر الزاهد المفارق ، ولا تنظر نظر المبتلى العاشق ، واعلم انها تزيل الثاوى الساكن ، وتفجع المترف فيها الأمن ، ولا ترجع ما تولى وادبر ، ولا بد ما هو آت منها ينتظر ، ولا يتبع ما صفا منها الا كدر ، فاحذرها فان امانيها كاذبة ، وآمالها باطلة ، وعيشها نكد ، وصفوها كدر ، وانت منها على خطر ، اما نعمة زائلة ، واما بلية نازلة ، واما مصيبة فادحة ، واما منية قاضية ، فلقد كدرت المعيشة لمن عقل ، فهو من نعيمها على خطر .. ومن بليتها على حذر ، ومن المنية على يقين .

فلو كان الخالق تبارك وتعالى لم يخبر عنها بخير ، ولم يضرب لها مثلا ، ولم يأمر فيها بزهد ، لكانت الدنيا قد ايقظت النائم ، ونبهت الغافل ، فكيف وقد جاء عن الله عز وجل منها زاجر ، وفيها واعظ ، فما لها عنده قدر ولا وزن من الصغر ، فلهى عنده اصغر من حصاة فى الحصى ، ومن مقدار نواة فى النوى ، ما خلق الله عز وجل فيما بلغنا ابغض الى الله تعالى منها ، ما نظر اليها منذ خلقها ، ولقد عرضت على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بمفاتيحها وخزائنها ، لا ينقصه ذلك عند الله جناح بعوضة ، فابى ان يقبلها ، وما منعه من القبول لها ـ مع ما لا ينقصه شيئا مما وعده ـ الا انه علم ان الله عز وجل ابغض شيئا فابغضه ، وصغر شيئا فصغره ، ولو قبلها كان الدليل على محبته قبوله اياها ، ولكنه كره ان يخالف امره ، او يحب ما ابغض خالقه ، او يرفع ما وضع مليكه .

( سيرة عمر لابن الجوزى ص ١٢١ )

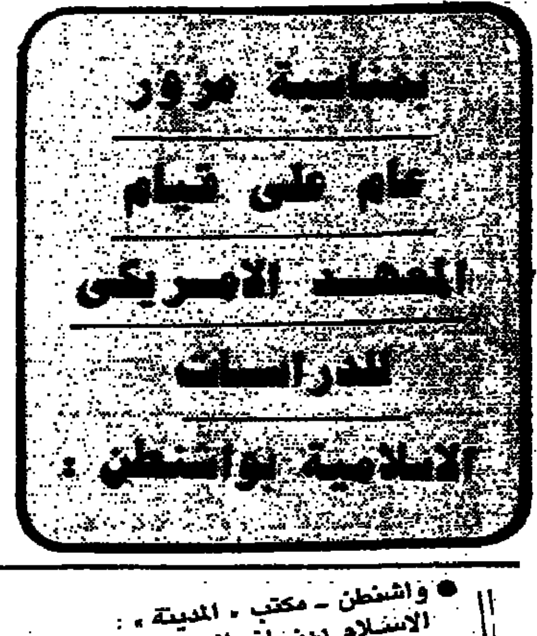
## شخصية فى سطور

● ابن تيمية ( احمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ) ابو العباس تقى الدين الامام الحق المجتهد المشهود المحدث المفسر الاصولى النحوى الواعظ الخطيب الحنبلى .

● ولد بحران سنة ٦٦١هـ بلغ رتبة الاجتهاد واخذ عنه من لا يحصى قدم مصر ، وحبس بالقلعة وعاد الى الشام وسجن فيها . عاش مجاهدا بسيفه وقلمه ولسانه الى ان توفى بدمشق سنة ٧٢٨هـ رحمه الله ونفعنا بعلمه .

## إن من الشعر لحكمة

ولست بهياب لمن لا يهابنى
ولست ارى للمرء مالا يرى ليا
فان تدن منى تدن منك مودتى
وان تنأ عنى تلقنى عنك نائيا
كلانا غنى عن اخيه حياته ..
ونحن اذا متنا اشد تغانيا




# مدير المعهد لـ« المدينة » :

## هناك جهل غير عادي عن الاسلام في امريكا

## لكن هناك رغبة كبيرة لدى كثير من الامريكيين ان يتعلموا عن الاسلام



مدير المعهد د . كي ستوفر فان هولين

● واشنطن - مكتب « المدينة » :

الاسلام دين انساني عام ، فهو يخاطب الامم جميعا .. حيث لايفرق بين امة واخرى .. بسبب الجنس ، او اللون ، او اللغة .

لهذا كله فالانسان في كل مكان في العالم .. اهل لان ياوي الى هذه الاخوة الانسانية ..

والقرآن الكريم يقول :

( وما ارسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا )

( وارسلناك للناس رسولا وكفى بالله شهيدا )

هذه ميزة الاسلام على بقية الاديان : عموميته

الباحثون مثل الفريد كانتول سميث ، يقول :

( الاسلام هو الدين الوحيد في العالم الذي ملأ نفوس معتنقيه فخرا واعجابا .

لهذا لا غرابة ان نرى اهتمام الغرب والشرق بهذا الدين .. ومن هذا المنطلق نلاحظ اهتمام مجموعة من الامريكيين بالاسلام ، الى الحد الذي دعاهم لتأسيس المعهد الامريكي للدراسات الاسلامية في واشنطن .. وهو اول معهد من نوعه .. واختصار اسمه هو « أية » .

وهذا لقاء مع مدير المعهد د . كريستوفر فان هولن :

■ هل في الامكان اعطاؤنا فكرة عن انشاء المعهد :

في يناير من السنة الماضية انشىء المعهد .. قبله كانت هناك ( اللجنة الوطنية الامريكية ) لتخليد بداية القرن الهجري الجديد .. والتي تحولت الى المعهد .

■ ما مدى نجاح المعهد خلال هذه السنة الاولى ؟

نجحنا نجاحا كبيرا .. كما هو ظاهر في ردود الفعل .. وفي اراء المهتمين بالمعهد .. وفي نشاطنا المتزايد .. لانزال في بداية الطريق .. لكننا نجحنا ..

■ ماهو الهدف من اقامة المعهد ؟

هناك جهل غير عادي عن الاسلام في امريكا .. في الجانب الاخر .. هناك رغبة كبيرة لدى كثير من الامريكيين ان يتعلموا عن الاسلام ..

خاصة على ضوء التطورات المعاصرة في العالم الاسلامي الذي يمتد من المغرب الى اندونيسيا .

■ ماهي انواع النشاطات التي يقوم بها المعهد ؟

١ - تقديم المعلومات : في شكل محاضرين في مختلف انحاء الولايات المتحدة .. لنا برامج في نورث كارولينا ، اوهايو ، بنسلفانيا .. ونخطط لبرامج في انديانا ، فلوريدا ، نيوجيرسي ، ووست فرجينيا .

٢ - اعداد مواد في صورة افلام وفيديو .. عن الاسلام وعن العلاقات بين الاسلام والمسيحية واليهودية .. كذلك افلام عن الفن الاسلامي .

٣ - اعداد دراسات عن الاسلام والمسلمين .. اعددنا واحدة عن تركيا وتخطط لاخرى عن لبنان ، وعن المسلمين في الولايات المتحدة .

٤ - اقامة ندوات ومؤتمرات .

■ هل لديك ملاحظة عن الصورة الرديئة عن الاسلام التي يقدمها الاعلام الامريكي ؟

لا ارى في هذه عملا صحفيا هادفا اراها جهلا وسوء ظن !!

لكن المشكلة ان الاعلام يلجأ احيانا للاثارة الصحفية ، وتقديم معلومات سطحية عن الثقافات والتطورات خارج الحدود ..

لهذا نجده في كثير من الاحيان يركز على الحروب والاغتيالات .. ناسيا التراث والثقافة والاسهامات الانسانية .

●●●

## ندوات وتقارير ومحاضرون متجولون في مختلف الولايات الامريكية

■ ماهي الجهود التي يمكن ان تقدم لمواجهة هذا ؟

١ - الدبلوماسيون من البلاد الاسلامية بحكم وجودهم في واشنطن العاصمة ..

٢ - المسلمون عامة يمكنهم المشاركة في النشاط الاعلامي الامريكي .. بالحديث الى الصحف والتلفزيون .

٣ - مؤسسات مثل معهدنا هذا .. غير اسلامية ، وان كانت تقدم معلومات عن الاسلام .. تخاطب الرأي العام الامريكي .

■ لماذا سوء فهم الاسلام في ذهن الامريكيين ؟

تاريخيا المسيحيون متاثرون بالحروب الصليبية .. ويردونها مثالا للعداء بين المسيحية والاسلام ..

حاضرا .. التطورات في العالم الاسلامي حاليا .. وما تشمل من حروبات وقتل .. يحمل الامريكيون المسلمين مسؤوليتها .. اقتصاديا .. بعض الامريكيين يربط المسلمين بمشكلة « زيادة اسعار البترول » وسياسات منظمة الاوبيك التي قد لايرضاها هؤلاء .

هذا رغم ان كثيرا من دول « الاوبيك » ليست مسلمة وان هناك مسلمين اكثر خارج الشرق الاوسط عنهم فيه ..

■ هل تؤيد « اقامة حوار بين الاسلام والمسيحية ؟

جدا جدا ..

لابد من الاعتراف باننا عند الحديث عن التراث اليهودي المسيحي .. ننسى ان الاسلام يشترك معنا في نفس العقيدة والتعاليم الاخلاقية العامة ..

هذه من الاشياء التي تركز عليها في نشاطنا .. والحوار بالطبع ، مطلوب ..

■ هل تعملون على زيادة عدد المسلمين في امريكا ؟

ليس هدفنا التبشير بالاسلام في امريكا .. هدفنا تقديم المعلومات الصحيحة عن الاسلام والمسلمين للشعب الامريكي .

ونحن على قناعة ان الشعب الامريكي يجهل كثيرا عن الاسلام .. بل ويحس بقلق ، وعدم طمأنينة وفزع .. عند ذكر الكلمة ..

■ ماهو موقفكم من التفسيرات المختلفة للاسلام ؟

لانود الالتزام بشيء عن الاجتماعية الاسلامية .. انك تعلم ان هناك اختلافات حول ممارسة الاسلام وسط المسلمين انفسهم ..

لهذا نتحاشى الالتزام بهذا الطريق دون ذلك .. ونعمل على تقديم الاسلام كعقيدة عامة وحضارة وثقافة .

■ ماهي صلتكم بالجامعة الامريكية في واشنطن ؟

المعهد جزء من مدرسة الخدمات الروحية بالجامعة الامريكية بواشنطن .. ونتعاون في المجالات الاكاديمية .. وان كانت ادارتنا وشؤوننا المالية منفصلة .

لهذا لابد لنا من « اساس مالي » يساعد على ويزيد من الاستفادة الاكاديمية من امكانيات الجامعة الامريكية .. وغيرها من الجامعات ..



السفير المتقاعد كارل كون .. باحث بالمعهد

حوار اعده :
خالد جمال الساعاتي

■ هل لكم صلة بمنظمة المؤتمر الاسلامي ؟

ليست هناك صلة مباشرة .. لكن عندما كنت في جدة التقيت بعدد من المسؤولين في الرابطة .. وخرجت منهم بانطباع طيب يدعو للتفاؤل

■ هل لكم صلة بالامريكيين المسلمين السود ؟

ليست لنا صلة مباشرة باى تجمع اسلامي في الولايات المتحدة .. وان كنا نتعاون معهم بصورة عامة بالطبع .

كذلك فاننا نركز اكثر على غير المسلمين في الولايات المتحدة ..

■ كيف تنظرون الى انفتاح العالم الاسلامي على الحضارة الغربية ؟

لاشك ان هناك تحديا امام المسلمين بسبب التكنولوجيا الحديثة .. والثقافات الغربية .. التي انهمرت عليهم خلال السنوات الاخيرة ..

ليس هناك مايمنع التحديث في العالم الاسلامي .. لكن على المسلمين العمل على التوفيق بين التكنولوجيا والمحافظة على القيم الاسلامية ..

وهذه ليست مهمة سهلة ..

■ هل زرتم المملكة العربية السعودية ؟

زيارتي الاخيرة للسعودية شملت جولة الى البحرين ، الامارات ، الكويت ، الاردن ..

في السعودية زرت جدة ، الرياض ، الظهران .. وكنت ضيفا على الجامعات في تلك المدن الثلاث .. وقد احسنوا استقبالي .. وكانت زيارة ناجحة .. والشهر القادم ان شاء الله انوى العودة .

■ من اين لكم بالمال ؟

الدعم المالي يأتي من الشركات الامريكية التي لها استثمارات في الشرق الاوسط .. وكذلك شركات شرق اوسطية ..

ونحن نأمل في مزيد من الدعم .. من الولايات المتحدة .. ومن الدول الاسلامية كذلك ..

■ اخر سؤال .. هل تتعاونون مع هيئات اخرى ؟

نتعاون مع مجموعة من الهيئات والمنظمات التعليمية في الولايات المتحدة .. مثل ( معهد الشرق الاوسط في واشنطن .. ومركز الدراسات العربية المعاصرة بجامعة جورج تاون .. ومع الجمعية الاسيوية ) ..

ونأمل في المزيد من مثل هذا النوع من التعاون مع مثل هذه المؤسسات .. هنا .. في امريكا .. وفي الدول الاسلامية وغيرها ..

---

## حقوق الانسان في التعليم :

# بين الاعلان العالمي لحقوق الانسان ومنهج القران الكريم ( الحلقة الثانية )

في الحلقة الاولى من هذا البحث ، تكلم فضيلة الدكتور الباحث عن منزلة العلم في الاسلام وضرورة التفكر في ملكوت السموات والارض . واستنتج من هذا : ان العلم لا يمكن ان يكون خصما للايمان ، بل ان العلم يدعم الايمان ويعمقه في الوجدان ، ثم اتجه الى تبيان حق كل انسان في العلم والمعرفة ، وان ذلك اساس حضاري سبق به الاسلام كل النظم العالمية .. والى المزيد من النقاط الموضحة لهذه الحقائق الهامة ..

المحرر

بقلم الدكتور :
عبدالعليم عبدالرحمن

الاسرة البشرية متعاونة ومسؤولة بالتضامن عن تحقيق العدل والانصاف واحترام الحقوق الاساسية للانسان .. وللناس فرادى او جماعات استعمال الوسائل التي تكفل لهم ضمان هذه الحقوق وحمايتها وهي حقوقه من حيث هو خليفة الله في الارض . خليفته الذي من حقه ان يستثمر كل ما سخر الله له من الكائنات ، افضل استثمار .

والحق الاساسي الاول للانسان ، والمستمد من القانون الالهي الاعظم ، هو حقه في اكتساب المعرفة وحصوله عليها .. حقه في ان يكون له وجود ثقافي يميزه عن بقية الكائنات الحية . ويمكن له في الوقت ذاته من استثمار الموارد الطبيعية التي خلقها الله من اجله ، وسخرها له ، افضل استثمار .

ومن المسلم به ان الوجود الثقافي هو الذي يمتاز به الانسان عن الحيوان ، اذ لا يملك الحيوان وجودا ثقافيا ، ويمتاز به الانسان عن الانسان ، والشعب عن الشعب ، والامة عن الامة .. فالشعوب الراقية ، والامم المتقدمة ، هي التي تملك من الرصيد الثقافي ما يسد حاجتها الثقافية ، ويقدم في الوقت ذاته الحلول لمشكلاتها اليومية .

ولقد بين القرآن الكريم : في قصة الخلق ، ان ادم كان يمتاز عن الملائكة بهذا الوجود الثقافي . فقد جاء في القرآن الكريم . « وعلم ادم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة . فقال : انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين . قالوا : سبحانك ، لا علم لنا الا ما علمتنا - انك انت العليم الحكيم . قال : يا ادم انبئهم باسمائهم . فلما انباهم باسمائهم قال . الم اقل لكم انى اعلم غيب السموات والارض . واعلم ما تبدون . وما كنتم تكتمون .. » .

● اذن .. فقد ميز الله ادم عن الملائكة بالمعرفة .. وتحصيل العلم .. ويقرر القرآن الكريم ان الله سبحانه وتعالى هو الذي منح ادم هذه الميزة .. وهو الذي رعاه .. وان من رعايته له انه قد بعث بالنبيين المرسلين من اجل اكساب الانسان هذه الميزة .. لقد بعث الله المرسلين من اجل تعليم الناس الكتاب والحكمة ، ولاخراج الناس من الظلمات الى النور ، ولهداية الناس الى الحق والى الطريق المستقيم .

تحصيل العلم في القران اذن حق اساسي للانسان ، وحق تكفل الله به ، وبعث بالمرسلين من اجل تحقيقه .. قال تعالى .. « ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم اياتك . ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم » .. وقال تعالى .. « كما ارسلنا فيكم رسولا منكم يتلو عليكم اياتنا ، ويزكيكم ، ويعلمكم الكتاب والحكمة ، ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون » .. وقال تعالى .. « كتاب انزلناه اليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور باذن ربهم الى صراط العزيز الحميد » .. وهذا انما يعنى ان الوحى مصدر هام من مصادر المعرفة للجنس البشرى ، يقف جنبا الى جنب مع العقل البشرى الذي يعتبر مصدرا اخر من مصادر المعرفة وتحصيل الوجود الثقافي .

حقوق الانسان - اذن - واضحة في القرآن الكريم .. واهمها حق المعرفة والتعلم .. وامتلاك الوجود الثقافي النامي المتزايد . بل ان هذا الحق هو الاصل في بقية الحقوق الاساسية .. وهو حق لكل انسان مهما يكن دينه او جنسه او لونه او لغته .. انه الحق الذي يتساوى فيه جميع الناس ، وتنعدم معه العنصرية . ومن هنا يكون اساسا للمساواة وانعدام العنصرية . ثم انه على اساس من الشريعة الاسلامية يتحقق العدل الذي يتساوى فيه الناس امام الشريعة : « ولا يجرمنكم شنان قوم على الا تعدلوا . اعدلوا هو اقرب للتقوى » .. وبذلك يسبق الاسلام كل النظم البشرية في اقرار تلك الحقوق وفي ذلك تقول الدكتورة بنت الشاطئ :

« في النصف الاول من القرن الحالي ، راج في فكرنا الحديث شعار الثورة الفرنسية : الحرية والاخاء والمساواة ، يردده المثقفون منا ابان الاحتلال الفرنسي للمغرب والجزائر وسورية ولبنان . نصيب فرنسا من اقطار الخلافة الاسلامية ، تركة الرجل المريض التي تقاسمها الغاصبون المستعمرون ، لم يتركوا منها شبرا واحدا لابناء البلاد ، ورثتها الشرعيين » .

- بقي اثر من اصداء ذلك الشعار حتى عامنا هذا . اذ نقرأ في ( الكتاب التذكاري للعيد الالفي للازهر ) مقالا في رسالة الازهر للدكتور يوسف القرضاوي ، يذكرنا فيه بان علماء الازهر سبقوا الى اعلان اقدم وثيقة لحقوق الانسان ، قبل الثورة الفرنسية ببضع سنين ، وذلك ( ان الامور اضطربت في مصر سنة ١٧٩٥م قبل الحملة الفرنسية ، وكثرت شكاة الناس فنهض نفر من العلماء ومنهم السيد عمر مكرم ، للدفاع عن الحريات العامة ومناهضة الاستبداد ، والزموا الحكام المماليك بشروط سجلت في وثيقة تعهدوا فيها باقامة العدل والتوبة من العدوان ، والوعد بالقيام بالاعمال التي يفرضها عليهم الشرع والعرف ، من صرف الاموال على مستحقيها ورفع الضرائب المستحدثة ، ويتكفلون بكف اتباعهم عن امتداد ايديهم الى الاموال وان يسيروا في الحكم سيرة حسنة .. هذه الوثيقة التي استخلصها العلماء من الحكام ، تعد اقدم وثيقة لاعلان حقوق الانسان ، فقد سبقت في التاريخ اعلان حقوق الانسان في اعقاب ثورة فرنسا سنة ١٧٩٨م . ) .

قرات هذا المقال عن « اقدم وثيقة اعلان لحقوق الانسان » فتلوت من كلمات ربي ، جل جلاله :

افلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها » ؟ ( محمد / ٢٤ )

تاريخنا المعاصر على اى حال ، نسخ شعار الثورة الفرنسية بوثيقة ( اعلان حقوق الانسان ) ، من هيئة الامم المتحدة قبيل منتصف هذا القرن العشرين .. ( ١ ) وكلها جاءت متأخرة وقاصرة بالنسبة لمنهج القرآن ، فقد ورد في مشروع وثيقة حقوق وواجبات الانسان الاساسية في الاسلام ( المادة السادسة ) ما نصه :

« كل الناس سواسية امام القانون في الحقوق والواجبات دون تمييز بينهم » .

- وفي المادة السابعة ما نصه :

( استمرارية الوجود البشرى واجب مقدس على الانسانية .. فلا يجوز اللجوء الى اية وسيلة تحول دون الزواج او الاخصاب او الانجاب بصورة دائمة ، كما يحظر الاجهاض وقتل الاطفال ) .

- وفي المادة ( الثامنة ) ما نصه :

« الاسرة هي الوحدة الطبيعية وحجر الاساس في المجتمع ويتعين على الدولة والمجتمع رعايتها وحمايتها » . وكلها تشير الى قدسية حقوق الانسان ومنها حقه في ( التعليم ) . تلك هي شريعة الاسلام التي تنص على ادمية الانسان وضمان حقوقه .

● وعلى ذكر الشريعة التي يتساوى امامها جميع الناس ، نذكر حقيقتين .

● الاولى . ان واضع الشريعة هو الله . وان مبين الشريعة هو رسول الله . وفي هذه الشريعة التي مصدرها النص . لا فارق بين الحاكم والمحكوم ، اذ الكل امام الشريعة سواء .

● الثانية . ان من له حق وضع التشريعات الاجتهادية فيما لا نص فيه ، هم اولو الامر واهل الحل والعقد . وليس الحاكم او الخليفة او رئيس الدولة - الا اذا كان اهلا لذلك بطبيعة الحال - وهذا انما يعنى انه يخضع للتشريعات الاجتهادية ايضا ، ويتساوى في ذلك مع غيره من الناس ، اذ الكل امام الشريعة سواء .

- واولو الامر ، واهل الحل والعقد حين يضعون التشريعات الاجتهادية فانما يضعونها على اساس من انها التي تحقق الصالح العام ، او على اقل تقدير صالح الاغلبية ، وليس صالح الاقلية ، ومن هنا لا تكون هناك قوانين توضع خاصة لرئيس الدولة كما هو الحال في القوانين المدنية والدستورية ، واولو الامر ، واهل الحل والعقد ، لا يمكن ان يضعوا القوانين التي تصادر بها حقوق الانسان ، او حتى القوانين التي يعتدى بها على حقوق الانسان - والا جاءت تشريعاتهم باطلة ولا يعمل بها دينيا ..

وهناك مجال التحليل والتحريم الديني .. وحدود الله التي شرعها لنا ، نمارس حياتنا على اسس منها ، اما ما عدا ذلك من كل ما لم يرد فيه ( نص ) فان للعقل البشرى ان يجتهد فيه ، وان يصل في اجتهاده الى كل ما يستطيع الوصول اليه من حقائق وقوانين علمية ، ومن قيم ثقافية

- هنا .. لابد من الاشارة الى بعض الحقائق الهامة التي لا سبيل الى تناسيها .

● اولا ان الوحى قد توقف بعد موت النبي العربي محمد بن عبدالله عليه الصلاة والسلام ، بينما العقل لايزال يعمل - حسب توفيق الله سبحانه وتعالى - ويقدم في كل يوم معارف جديدة .

( يتبع )

---

# هكذا يهاجمون الصحوة الاسلامية في الغرب ؟

بقلم : علي دهب

مكتب « المدينة » بالخرطوم

**على كثرة ما يكتب الغربيون عن الاسلام وعن شعوب العالم الاسلامي فان المنصفين منهم قليلون .. وكلما كانت كتاباتهم تحليلا سياسيا للأوضاع في العالم الاسلامي كانت اقل انصافا.. وكانت اقل موضوعية .**

**ولعل خشيتهم من ان يصبح العالم الاسلامي قوة سياسية ثالثة هي التي تجعل تحليلاتهم للظواهر السياسية في العالم الاسلامي تتصف بالجزع .. ويغلب عليها طابع التحذير .**

**او لعل تحاملهم الصليبي القديم الكامن في « لا شعورهم » هو الذي يستفزهم للكتابة عن العالم الاسلامي فيظهر عليها ذلك الحقد الصليبي الموروث والسطحية التي تكشف خبث الدوافع .. والنوايا .**

**وبالرغم مما عرف عن الغربيين من تقدم في مجال البحوث العلمية ودقة شديدة في البحث عن الحقائق والدراسات في المجالات العلمية والعلوم الانسانية .. الا ان اكثر تحليلاتهم لأوضاع العالم الاسلامي تبدو على النقيض من ذلك .**

ومنذ سنوات ومنذ احس الناس جميعا ان العالم الاسلامي تجتاحه صحوة مشرقة ، بدأ الغربيون يكتبون .. عن اكبر قوة سياسية متفجرة على الساحة الدولية .. عن المارد الذي كان يغط في سبات عميق .. ثم بدأت الحياة تدب في اوصاله .. عن الاسلام الثوري .. او « الاسلام المجاهد » .. القوة الجديدة التي ظهرت على مسرح السياسة وأخذت تعيد تشكيل وجه الحياة في بلاد العالم الاسلامي .. وتعلن عن بدء العد التنازلي لعهد السيطرة الثقافية والفكرية والسياسية والاقتصادية المفروضة على الشعوب الاسلامية من المعسكرين الغربي والشرقي !!

افتتاحية العدد الاسبوعي لصحيفة « الغارديان » الصادرة بتاريخ ١٤٠/أبريل/١٩٧٩ وصفت الاسلام بأنه :

بدأ يفرض نفسه كقوة سياسية مؤثرة في الشؤون الدولية .

صحيفة « الصنداي تلغراف » الصادرة بتاريخ ٢٥ مارس ١٩٧٩ قالت : لقد بدأ الاسلام يمتد مرة اخرى زاحفا خارج الجزيرة العربية ، انها حملات اسلامية هذه المرة ( على حد تعبيرها ) . انه جهاد ديني وثقافي . ولا احد يدرى ما الذي ستفعله هذه اليقظة الاسلامية في العالم ..؟

- افتتاحية صحيفة « الكريستيان سينس مونيتور » الصادرة بتاريخ ١٩/فبراير/١٩٧٩ قالت :

« ان انباء اليقظة الاسلامية من افريقيا الى جنوب شرق آسيا تتدفق على العالم كله .. ينبغى على اتباع الديانات الاخرى ان يحاولوا ان يفهموا .. الكفاح الديني للمسلمين .. ان هناك قوة اخطأ الناس في تقديرها ، تعمل في عالمنا اليوم ..

ويقول مؤلف الكتاب « خنجر الاسلام » : « جون لامين » ليس من العسير ان ندرك حتى بنظرة خاطفة للصحف ، ان هناك شيئا يموج في العالم الاسلامي » .

ولو تتبع القارىء للصحف الغربية مثل هذه التعليقات التي يبدو عليها القلق من تأثير الصحوة الاسلامية التي يعيشها المسلمون .. لوجد الكثير منها .

والغالبية العظمى من الكتاب الغربيين يكتبون عن احداث العالم الاسلامي بذاكرة المحارب الصليبي .. الذي يفهم ان كل يقظة اسلامية ستؤدى الى تحرير الشعوب الاسلامية من نفوذ الدول الغربية التي عاشت زمنا طويلا تتمتع بالسيادة الكاذبة على حساب هذه الشعوب .

وبنفس هذه الطريقة يفكر السياسيون في الغرب ، وربما كانت نظرتهم اكثر استعمارية . فهم ببساطة شديدة يعتقدون ان السيادة على العالم لا بد ان تكون لهم ، والا آلت الى المعسكر الشيوعي .. الخصم المنافس اللدود . ولا بد ان تكون الشعوب الاخرى مخدرة بقيم الغرب ومعتقدات الغرب حتى لا تتفشى فيهم قيم مخالفة .

وقد أورد مؤلف كتاب ( خنجر الاسلام ) كلاما لمستشار الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر للسياسة الخارجية المستر « زبيجنيو بريجنسكي » في هذا المعنى يقول بريجنسكي :

« ان هناك حزاما من الازمات يمتد على طول شواطىء المحيط الهندى و دويلات تتميز بهياكل اجتماعية وسياسية غير متماسكة . ان الفوضى السياسية التي يمكن ان تحدث في هذا الاقليم الحيوى الهام بالنسبة الينا قد تؤدى الى ان تسيطر عناصر معادية لقيمنا ، ومتعاطفة مع خصومنا على مقاليد الامور هناك .

وهذا الاقليم الذي سماه المستر ( بريجنسكى ) بحزام الازمات هو الاقليم الذي يمتد من ايران وحتى جنوب شرق آسيا ، ويضم في حدوده افغانستان ودول الخليج وباكستان وبنغلاديش وحتى بلاد اليمن والصومال .

ولكن يبدو ان مؤلف الكتاب « خنجر الاسلام » اكثر رهبة من المسلمين من المستشار بريجنسكى فهو يقول ان الحدود الحقيقية للاقليم الذي يهدد بانفجار الازمات يمتد من المغرب ويشمل دول شمال افريقيا ويمتد حتى اندونيسيا والفلبين وهو بذلك يضع العالم الاسلامي كله تحت هذه التسمية .. بل يضيف معها الجمهوريات السوفيتية الست التي تضم المسلمين السوفييت !

والغرب لا يحب ابدا لشعوب العالم الاسلامي ان تتحرر ، بل لا يحبون ذلك لغيرهم من شعوب العالم الثالث كله .. على كثرة حديثهم عن الحريات وعن حقوق الانسان ..

وصحافة الغرب بأكملها تعكس هذه النظرية الحاقدة التي ينظر بها الغربيون لغيرهم من شعوب العالم .. فهم ديمقراطيون مع بعضهم البعض وفي ديارهم فقط !! واما غيرهم من الشعوب فثوراتهم شغب .. واضطرابات سياسية ، وتهديد للاستقرار السياسي العالمي .. وفدائيوهم الذين يموتون من اجل تحرير اراضيهم مخربون وارهابيون ..وهذه هي التسميات التي كانت تطلقها « اذاعة صوت امريكا » على الفدائيين الفلسطينيين حتى وقت قريب . ولا يخفى على كل مسلم ان نظم الغرب وصحافة الغرب لا توجه نقدا ولا اعتراضا ولا شجبا لممارسات اسرائيل العدوانية ضد المسلمين في فلسطين .. واعتداء اسرائيل على حقوق المسلمين ابلج من شمس النهار ..

كتبت مجلة « النيوزويك » الامريكية الصادرة بتاريخ ١٢/مارس/١٩٨٤ عن اليقظة الاسلامية .. ومعروف نزعة هذه المجلة لمناصرة قضايا اليهود وتحزبها الظاهر لاسرائيل .

وصفت المجلة اليقظة الاسلامية بانها .. « قد تسببت في ازعاج الحكومات القائمة ابتداء من اوروبا وحتى الباسفيك ..» .

وانها خلقت حزاما عريضا من عدم الاستقرار من الشرق الاوسط الى جنوب اوروبا ومن افريقيا وحتى بلاد الشرق الاقصى .

وقالت ان الصحوة الاسلامية « اثارت في السودان عقب اعلان القوانين الاسلامية المسيحيين واللادينيين ، وهددت بانفجار الحرب الاهلية مرة اخرى ..

ووصفت الصحوة بأنها ( تطرف ديني ) قد يؤدى الى « اضطراب الاوضاع وخلخلتها ، واصابة المسلمين بخيبة امل جديدة « ووصفت الاتجاه بانه اتجاه تخريبي مدمر »!!

وليس من المتوقع ان تغير الصحافة الغربية شيئا من نظرتها هذه للصحوة الاسلامية في المستقبل بل ربما ازدادت نظرتهم اجحافا وسوءا ، كلما تبينت معالم الصحوة الاسلامية مع مرور الايام ..

وهي نظرة المسيحيين الاوائل للاسلام .. المسيحيين الذين عاصروا الصليبية وبعدها ..

يقول « قود فرى جانس » في كتابه « الاسلام الثورى » .. ان الغربيين لا يبصرون الا الجانب الضعيف في الصحوة الاسلامية ، وما ذلك الا لان احداث الصحوة الاسلامية تمثل حلقة جديدة في سلسلة الفهم الخاطىء للاسلام ، التي يحملها الغرب المسيحى في ذاكرته ، والتي ظل يحملها منذ ١٥٠٠ سنة .. « اى منذ بدء رسالة الاسلام » .

ويقول المستر جانس :

« ان رد الفعل المسيحى تجاه الاسلام في اوائل عصر الرسالة يشبه كثيرا رد الفعل المسيحى المعاصر للاسلام .. ومازال التقليد هو نفسه » ويضيف قائلا : وحتى في عصور الوعي الاوروبي كان موقف الاوروبيين تجاه الاسلام يتميز باللاوعي !!

■ ويقول مؤلف كتاب « خنجر الاسلام » :

بالرغم من التغطية الاعلامية الواسعة لاحداث العالم الاسلامي فان الغرب وبلاد العالم الاخرى تتميز بجهل محير للاسلام .. ولا يقتصر هذا الجهل على الفرد العادي ، ولكنه يشمل ايضا قيادات دول الغرب والمعسكر الشيوعي ، ودول العالم الثالث الاخرى .. وهذا شيء خطير جدا ..

وعواقبه ايضا خطيرة جدا ، لا على المسلمين ، فهم لا يخسرون شيئا .. ولكن على الحضارة الغربية بأكملها . والحضارة التي ارتادت في الرقي المادي والعلمي افاقا خيالية ، وبلغت شأوا جد بعيد .. وظلت مع ذلك ( مثلا قبيحا ( في التدني الاخلاقي والانحراف الاجتماعي .. وهذا خطير جدا بالنسبة اليهم لانه لم يبق على وجه البسيطة هدى يتبع الا هدى الاسلام .. فاما تعاليمه .. واما ضلال ابدى مظلم ..!!

ولن يستطيع الغربيون الانتفاع بتعليم الاسلام وهداه الا بتغيير النظرة الصليبية القديمة التي توارثوها جيلا بعد جيل !!

---

## في جامعة الملك سعود بالرياض :

## تصنيف وحفظ الاحاديث ( بالكمبيوتر )

يبذل الاستاذ محمد سعيد الاعظمي استاذ الحديث الشريف بجامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية جهدا كبيرا لجمع وتصنيف الاحاديث النبوية وحفظها في الكومبيوتر وقد تم حتى الان ادخال كتب الاحاديث والسنة ...ومسند الامام احمد بن حنبل اضافة الى المعلومات المتعلقة بالاحاديث الموجودة في تلك الكتب .

●●●

## لماذا اعدموا ؟

من المتوقع ان تتأزم العلاقات في الكاميرون مجددا بين الشمال المسلم والجنوب النصراني ، بعد لجوء الرئيس (بيا) الى اعدام ( ٣٥ ) شخصا من مسلمي الشمال بتهمة محاولة الانقلاب التي وقعت في الشهر الماضي !!

## اليوم يطلق عربسات

كورو ـ أ.ف.ب . من المقرر اطلاق قمرين صناعيين احدهما عربي « عربسات اف ١ » والاخر برازيلي « برازيلسات ١ » اليوم من القاعدة الجوية في كورو جويانا الفرنسية بواسطة الصاروخ الاوروبي اريان ٣ .

وسيتم اطلاق القمرين الموضوعين فوق الصاروخ بفارق دقيقة و ٣٥ ثانية بين كل منهما حيث سينطلق عربسات اولا بفضل نظام خاص سيلدا صممته ونفذته مؤسسة ايروسباسيال التي صنعت ايضا الصاروخ اريان .

## الملك حسين وعبيدات يزوران عائلة القواسمة



الملك حسين

عمان ـ رويتر : ذكر التلفزيون الاردني ان الملك حسين عاهل الاردن زار عائلة فهد القواسمة عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي اغتيل امام منزله على ايدي مسلحين مجهولين في ديسمبر الماضي .. ورافق الملك حسين احمد عبيدات رئيس الوزراء وعدنان ابو عودة وزير البلاط .

## قيود اسبانية على المغاربة

جبل طارق ـ رويتر : قال ناطق باسم الجالية المغربية في جبل طارق ان البوليس الاسباني عند الحدود المفتتحة حديثا بين اسبانيا وجبل طارق فرض قيودا على دخول المغاربة اسبانيا من المستعمرة البريطانية .. وقال محمد لخيان احد زعماء ٣٫٠٠٠ مغربي يعملون في جبل طارق للصحفيين ان بوليس الحدود يمنع المغاربة من العبور ما لم يكن معهم ٧٥٫٠٠٠ بيزيتا « ٤٢٠ دولارا » .

### فرض حظر التجول في مخيم فلسطيني برام الله

# محاولة صهيونية لخلق اوضاع وحقائق جديدة

**القدس المحتلة ـ عمان ـ الوكالات : واصلت السلطات الصهيونية عملياتها القمعية ضمن المواطنين العرب في الاراضي المحتلة بينما حذر الشيخ سعد الدين العلمي المفتي الاكبر لمدينة القدس من بيع الاراضي لليهود .. ونبهت مصر الى ان العالم العربي يواجه الان عملية خطيرة تتمثل في محاولة اسرائيل خلق اوضاع وحقائق جديدة في الاراضي العربية المحتلة من خلال بناء المستوطنات ومصادرة الاراضي والتهويد وتفريغ الاراضي من سكانها الشرعيين .**

وقد فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي نظام حظر التجول على مخيم الامعري في مدينة رام الله بالضفة الغربية المحتلة .. وارجع راديو العدو في اذاعة له امس هذا الفرض لقيام سكان المخيم برشق العربات الاسرائيلية بالحجارة .. وذكرت انباء صحفية نشرت في عمان امس ان سلطات الاحتلال نقلت مؤخرا ١٢٠ معتقلا فلسطينيا ينتمون الى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة من معتقل « انصار » في الجنوب اللبناني الى سجن عتليت في فلسطين المحتلة ..

وربطت هذه الانباء بين هذه العملية والاتصالات الجارية من اجل الاتفاق على تبادل جديد للاسرى والمعتقلين بين منظمة التحرير الفلسطينية والكيان الاسرائيلي .. كما ربطتها بانسحاب القوات الاسرائيلية من الجنوب اللبناني ..

### فتوى دينية :

وهدد الشيخ سعد الدين العلمي في فتوى دينية اصدرها امس الاول باعلان مروق اى فلسطيني مسلم يبيع ارضه لليهود ..

وادلى رئيس المجلس الاعلى الاسلامي بمدينة القدس بحديث لوكالة « فرانس برس » قال فيه ان اى مسلم سيتخلى عن شبر واحد من ارض فلسطين سيفقد نهائيا صفته كمسلم .. وقد جاءت هذه الفتوى في اعقاب كشف النقاب عن بيع منزل في الحي العربي بالمدينة القديمة .. الجدير بالذكر ان القانون الاردني ينص منذ بداية الاحتلال الاسرائيلي منذ ١٧ عاما على توقيع عقوبة الاعدام على اى فلسطيني يدان بتهمة بيع ممتلكاته ..

الجدير بالذكر ان مثل هذه المبيعات تتم في سرية تامة وبشروط مجزية .. وانه قد تم الاستيلاء على ثلث اراضي الضفة الغربية تقريبا بمختلف الوسائل منذ عام ١٩٦٧ م

وكان حزب العمل الاسرائيلي اول من قام بحركة توطين في منطقة القدس ووادي نهر الاردن حيث توجد اخصب الاراضي الزراعية في الضفة الغربية .. اما كتلة ليكود فقد لجأت منذ توليها السلطة عام ١٩٧٧م الى المغالاة في سياسة الاستيطان واقامت نحو مائة مستوطنة على اراض تمت مصادرة الجانب الاكبر منها ..

وقال الشيخ سعد الدين العلمي في فتواه لاتنسوا اننا لسنا احرارا وانما نحن اسرى نعيش في ظل احتلال وان اى بيع للاراضي لايمكن ان يتسم بصفة الشرعية ان موقفي هذا ليس بموقف سياسي وانما هو موقف تمليه ضرورة تذكير المؤمن بالسلوك القويم .

### العلمي يصدر فتوى تحظر بيع الاراضي لليهود

### تحذير مصري

في غضون ذلك حذرت مصر على لسان سفيرها لدى الاردن من ان العالم العربي يواجه الان عملية خطيرة تتمثل بمحاولة اسرائيل خلق اوضاع وحقائق جديدة في الاراضي العربية المحتلة من خلال بناء المستوطنات ومصادرة الاراضي والتهويد وتفريغ الارض من سكانها الشرعيين ..

وقال السفير ايهاب وهبه في تصريحات نشرتها صحيفة صوت الشعب الاردنية امس ان هذه العملية تستلزم موقفا عربيا موحدا يتمتع بقوة التأثير في دفع الجهود المبذولة مع العالم الخارجي لمواجهة هذه الاوضاع وايجاد تسوية عادلة وشاملة لازمة الشرق الاوسط ..

واكد ضرورة توفر اجماع الدول العربية على اية مبادرة قبل ان يتم طرحها على الساحة الدولية مشيرا بهذا الصدد الى ان مصر والاردن يرتكزان في تحركهما المشترك على ضرورة الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي المحتلة وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني .

واضاف ان على العالم العربي ان يقوم بتحرك جاد من اجل تحقيق تسوية شاملة وعادلة لمشكلة الشرق الاوسط وان ينتهز كل فرصة لدفع الجهود اللازمة لتحريك القضية وابعادها عن الجمود او الركود الذي لايخدم المنطقة ..

وجدد السفير المصري ترحيب بلاده بعقد مؤتمر دولي بمشاركة الدول دائمة العضوية بمجلس الامن من اجل حل ازمة الشرق الاوسط مشيرا الى ان هذه المشاركة توفر ضمانات هامة لتحقيق تسوية شاملة ودائمة .

### نداء للمقاومة

من جهة ثانية وجهت الجبهتان الديمقراطية التي يراسها نايف حواتمة والشعبية لتحرير فلسطين التي يراسها جورج حبش نداء جديدا لاعادة تنشيط الجبهة الوطنية في الاراضي التي تحتلها اسرائيل ..

وطالبت الجبهتان في بيانين منفصلين وزعا على الصحافة في دمشق أن يحدد على وجه السرعة الاسس الكفيلة بحل الأزمة التي تمر بها منظمة التحرير الفلسطينية

## دعم التعاون الاردني ـ الكويتي

عمان ـ واس : يقوم وزير التخطيط الاردني الدكتور عبدالله النسور في الاسبوع القادم بزيارة رسمية للكويت تستغرق عدة ايام /.

وسيجرى الوزير الاردني خلال هذه الزيارة محادثات مع عدد من المسؤولين الكويتيين حول زيادة التعاون بين البلدين ..

## بقعة زيت بشاطئ رأس الخيمة

رأس الخيمة ـ ق.ن.ا : صرح الشيخ خاصر بن ابراهيم مدير مكتب الاعلام بامارة رأس الخيمة بدولة الامارات العربية المتحدة ان مجموعات بقع الزيت الكبيرة التي شوهدت منتشرة على طول شاطئ منطقة الطيلة برأس الخيمة منذ اسبوع قد تكون من مخلفات البترول المتسربة من ناقلات النفط المطوية في مياه الخليج والتي تلجأ احيانا الى تفريغ حمولتها من النفط في البحر .. وقال في تصريح صحفي امس انه رغم الاتفاق بين دول المنطقة وناقلات النفط على عدم تلويث مياه الخليج فانه يبدو ان حاملات النفط غير ملتزمة بالاتفاق مشيرا الى ان بقع الزيت تغطي الشاطئ في تلك المنطقة بكاملها وتشكل خطورة على الحياة البحرية بشكل خاص وعلى المنطقة بشكل عام ..

## شركة كندية تنقب عن البترول بالمغرب

الرباط ـ أ.ف.ب : افاد بيان صدر عن وزارة الطاقة والمناجم المغربية ان المكتب الوطني المغربي للتنقيب ولاستغلال النفط منح امتيازا للتنقيب عن النفط في حوض دوكالا السهل الساحلي جنوب الدار البيضاء في الرباط لشركة نورث سلوث ريسورسز ليمتد .. ويقضي الاتفاق بان يشمل برنامج اعمال التنقيب اجراء مسح طوبغرافي على مساحة ٢٥٠ كيلومترا وحفر اربع ابار

## السائح يدعو للاسراع في عقد القمة

عمان ـ واس : اكد رئيس المجلس الوطني الفلسطيني عبدالحميد السائح على ضرورة الاسراع في عقد مؤتمر القمة العربي وذلك لمعالجة الاوضاع العربية بصورة عامة وانقاذ المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة بصورة خاصة .. وقال السائح في تصريح صحفي نشر امس في عمان ان ما يتعرض له السكان العرب في الضفة الغربية المحتلة من السلطات الصهيونية يجب ان يكون حافزا للعرب والمسلمين لكي يوحدوا صفوفهم ويدرؤوا هذا الخطر والاحتلال المقيت عن اخوانهم في الدين والعقيدة .. ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة الرأي الاردنية في نبأ لها من تونس امس نقلا عن مصادر فلسطينية ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قررت عدم الزام نفسها باية مبادرة سياسية محددة .

## غينيا تشترى طائرات اسرائيلية

عمان ـ ق.ن.ا : نشر في عمان امس ان الكيان الصهيوني باع لدولة غينيا الافريقية ثلاث طائرات من نوع عربا بقيمة تسعة ملايين ونصف مليون دولار امريكي .. وقالت صحيفة الرأي الاردنية نقلا عن صحيفة « هارتس » الاسرائيلية انه من المنتظر ان تتسلم غينيا قريبا اولى هذه الطائرات .

### الشيخ عيسى :

## قرارات المجلس تكريس للواقع

المنامة ( كونا ) اكد امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة ان كل ما اتخذ من قرارات في قمم التعاون الاعلى عبر السنوات الاربع الماضية ليس الا تكريسا لواقع بهدف الوصول الى مستقبل افضل .

وقال في مقابلة مع مجلة التعاون الخليجي نشرت امس ان قيام مجلس التعاون كان تحديا بحد ذاته اثبتنا من خلاله قدرتنا على اضواء الاحداث وتطوراتها والتعامل مع العالم بالمنطق الذي يفهمه وحسبنا اننا استطعنا تحييد المنطقة في الصراعات الدولية ومنعنا انتشار الحرب العراقية الايرانية التي نبذل كل الامكانيات لوقفها .

عيسى بن سلمان

### فايتسكر يختتم زيارته الرسمية لمصر ويؤكد :

# لا مبادرات اوروبية جديدة

**القاهرة ـ الوكالات : اختتم الرئيس الالماني الغربي ريتشارد فون فايتسكر زيارته الرسمية لمصر وبدأ امس الجانب غير الرسمي من الزيارة والمتمثل في جولة سياحية في منطقة اسوان بجنوبي مصر تستغرق ٤ ايام ويزور خلالها مناطق الاثار التي تعمل بها فرق بحث المانية ـ عربية .**

وقد اكد فايتسكر ان اوروبا لاتعتزم القيام بمبادرة جديدة بشأن الشرق الاوسط وقال في حديث لمجلة « المصور » تنشره في عددها الصادر اليوم ان اوروبا لايمكنها ان تحل مشكلات الشرق الاوسط بالنيابة عنه والمهم هو ان تبدى الاطراف المعنية استعدادها للتفاوض والرغبة الفعلية بالتوصل الى تسوية ..

ومع ذلك ابدى الرئيس الالماني استعداد بلاده لان تلعب دورا انشط في اطار المجموعة الاوروبية المشتركة فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط .. وقال اننا نود بالمشاركة معهم ان نساعد على تخطي توقف مساعي السلام والتمهيد للحوار .. ورحب في هذا الصدد بخطوة الملك حسين عاهل الاردن باجراء حوار مع السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ووصفها بانها خطوة مشجعة ..

واستطرد فايتسكر يقول ان الحل يجب ان ينبع من المنطقة واوروبا مستعدة لتقديم العون المطلوب .. ولذا فان ابداء اطراف النزاع الاستعداد للتفاوض يحسن من امكانيات الدول الاوروبية العشر لتأييد مساعيهم .

وفيما يتعلق بالحوار الامريكي السوفييتي اكد رئيس جمهورية المانيا الاتحادية ان تحسن المناخ السياسي على المستوى الدولي يخلق فرصا افضل بالنسبة لحل المشكلات الاقليمية حيث ان عنصر التنافس بين الشرق والغرب ينتفي .

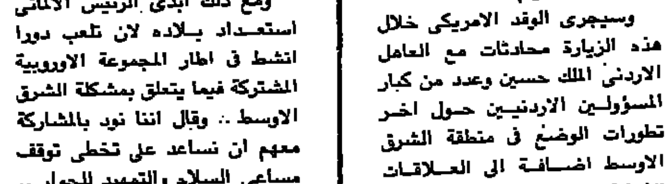
## بورقيبة الابن يزور البحرين

المنامة ـ ق.ن.ا : يقوم السيد الحبيب بورقيبة الابن مستشار الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة بزيارة لدولة البحرين يوم ٢١ فبراير الجاري تستغرق عدة ايام ..

## وفد برلماني امريكي يزور الاردن

عمان ـ واس : يقوم وفد من الكونجرس الامريكي في الاسبوع الجاري بزيارة رسمية للاردن تستغرق عدة ايام ..

وسيجرى الوفد الامريكي خلال هذه الزيارة محادثات مع العاهل الاردني الملك حسين وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين حول اخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط اضافة الى العلاقات الثنائية .

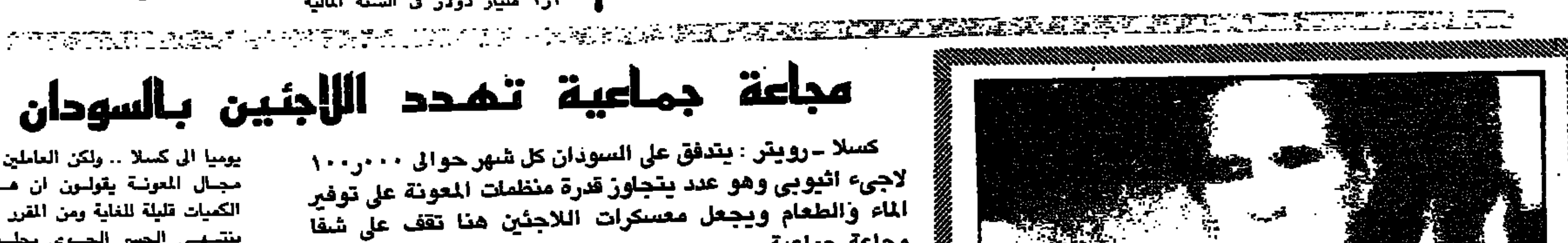


### الخارجية الامريكية :

## احتمال زيادة المعونات لمصر ضعيف

**واشنطن ـ الوكالات : ذكرت وزارة الخارجية الامريكية انه من المتوقع ان تتناول المحادثات بين الرئيس ريجان والرئيس المصرى حسني مبارك التي ستجرى بواشنطن الشهر القادم مسالة المعونات الى مصر ولكنها اعربت عن امل ضعيف بزيادة اخرى في المعونات ..**

وتطلب الحكومة الامريكية من الكونجرس مبلغا اجماليا قدره ٢٫٣ مليار دولار على شكل مساعدات اقتصادية وعسكرية لمصر في السنة المالية التي تبدأ في اول اكتوبر مقابل ٢٫٢ مليار دولار في السنة المالية الحالية وتريد مصر زيادة قدرها ٩٥٠ مليون دولار .. وسئل الرئيس مبارك في مقابلة مع صحيفة نيويورك تايمز عما اذا كان راضيا عن اقتراح الحكومة الامريكية فاجاب قائلا بالطبع لا ..



# مجاعة جماعية تهدد اللاجئين بالسودان

**كسلا ـ رويتر : يتدفق على السودان كل شهر حوالى ١٠٠٫٠٠٠ لاجئ اثيوبي وهو عدد يتجاوز قدرة منظمات المعونة على توفير الماء والطعام ويجعل معسكرات اللاجئين هنا تقف على شفا مجاعة جماعية ..**

ومنذ نوفمبر الماضي اصبح تدفق اللاجئين الاثيوبيين الهاربين من المجاعة وحروب الثوار في بلادهم واحدا من اكبر تحركات اللاجئين في الاعوام الاخيرة غير ان هذا التحرك يتجه الى بلد يعاني من الجفاف والفقر .

وقال السيد كيدار نيوبين رئيس المفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة في هذه المدينة الحدودية ان هناك حاجة الى موارد هائلة ولكن هذه الموارد لا تأتي .. اننا نكافح لتقديم الحد الادنى من الماء والطعام للاطفال في المعسكرات في شرق السودان حيث يصل ٣٫٠٠٠ شخص جدد كل يوم ..

وهناك الان حوالى ٢٣٠٫٠٠٠ لاجئ اثيوبي في معسكرات بدائية في الصحراء يعتمدون على المعونة الخارجية من اجل احتياجاتهم الغذائية ومعظم الماء الذي يحتاجونه ويتوقع مسؤولو المفوضية ان يرتفع عددهم الى اكثر من ٦٠٠٫٠٠٠ لاجئ بحلول منتصف ابريل بالمقارنة مع ١٢٠٫٠٠٠ لاجئ في ايلول سبتمبر الماضي .

وقال السيد نيوبين ان حوالى ١٥٠ شخصا معظمهم من الاطفال يموتون كل يوم ولكن هذا الرقم يمكن ان يرتفع الى ثلاثة او اربعة امثال اذا تأخر وصول العون او اذا انتشرت الاوبئة .

وقد اصبح في استطاعة المفوضية بعد مناشدات من اجل معونة دولية البدء في يناير عملية نقل جوى لحوالى ٣٠ طنا من الغذاء يوميا الى كسلا .. ولكن العاملين في مجال المعونة يقولون ان هذه الكميات قليلة للغاية ومن المقرر ان ينتهي الجسر الجوي بحلول منتصف فبراير الجاري ..

ويقول مسؤولون هناك ان مزيدا من المعونة قد يصل فيما بعد عن طريق السفن الى بورسودان .. ولكن جهود الاغاثة تهددها مشاكل تنظيمية وبيروقراطية وصعوبات بالغة فيما يتعلق بالنقل عبر الدروب الصحراوية ..

وقال السيد جويل بوترو من المفوضية العليا للاجئين اننا نكاد نبدأ وضع البنية الاساسية .. كيف تنظم مدينة جديدة تضم ٨٥٫٠٠٠ شخص مثل معسكر وادي كولي الذي لم يكن موجودا في سبتمبر ..



واشنطن : الرئيس الامريكي رونالد ريجان يلقى خطابه عن حالة الاتحاد في الجلسة المشتركة التي عقدها مجلسا الكونجرس .. ويبدو خلفه نائبه جورج بوش . « لاسلكية ا ب »

### الصوص يطلب عرض وجهة نظر المنظمة

# جدل في البرلمان الاوروبي حول منظمة التحرير الفلسطينية

**بروكسل ـ الوكالات : يدور حاليا جدل في البرلمان الاوروبي حول منظمة التحرير الفلسطينية وقد اقترحت المجموعة الاشتراكية ان يستقبل رئيس البرلمان بيير فليمين وفدا من منظمة التحرير الفلسطينية التي طلب ممثلها في باريس اتاحة الفرصة له للتحدث امام البرلمان اثناء مناقشة مشكلة الشرق الاوسط في الايام القادمة وذلك لعرض وجهة النظر الفلسطينية .**

وقد استشهد ارنست جلين نائب رئيس المجموعة الاشتراكية الاوروبية تأييدا لموقفه بالرئيس فرانسوا ميتران ليطلب الى البرلمان الاوروبي استقبال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية عقب الزيارة الرسمية المقرر ان يقوم بها حاييم هيرتزوج رئيس الدولة اليهودية لاستراسبورج يوم ١٤ من الشهر الحالي .. وافادت مصادر برلمانية بان فليمين رئيس البرلمان رد بالرفض على خطاب تلقاه من ابراهيم الصوص ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في باريس وطلب فيه التحدث امام البرلمان مما اثار اضطرابا داخل المجموعات السياسية فيه ..

وذكر جلين وهو المراقب المالي في البرلمان الاوروبي ورئيس المجموعة الاشتراكية في الدورة السابقة مساء امس الاول ان الرئيس ميتران اعتبر في خطابه امام الكنيست ان منظمة التحرير الفلسطينية تمثل المقاتلين الفلسطينيين ..

واضاف جلين ان الجمعية العامة للامم المتحدة استمعت الى ياسر عرفات وعلى البرلمان الاوروبي نفسه الرجوع الى قراره السابق الذي يطالب باجراء حوار بين دولة الكيان الصهيوني والفلسطينيين ومنهم منظمة التحرير الفلسطينية .

وصرح جلين قائلا لقد تسنى لياسر عرفات وهو اكفأ من يمثل منظمة التحرير الفلسطينية ان يأخذ الكلمة امام الجمعية العامة للامم المتحدة التي تمثل جميع الحكومات بما في ذلك المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

واذا كان التقليد يقضي بالا يعتلي منبر البرلمان الاوروبي في جلساته الموسعة سوى رؤساء الدول فلا ضير في ان يشجع على مستواه التأسيسي نفسه الحوار الذي يطالب به تقرير بيندرز

## اتحاد خدمات مطارات الخليج يختتم اجتماعاته

ابوظبي ـ ق.ن.ا : اختتم اتحاد الخدمات الارضية لمطارات الخليج العربية اجتماعه السابع عشر الذي بدأ في رأس الخيمة امس الاول بالاتفاق على استكمال بحث موضوع توحيد شبكة الكمبيوتر الخاصة بالمطارات الخليجية ونظام المراقبة بها في اجتماع اخر يعقد بالشارقة في يونيو المقبل ..

وذكر سعد المجلى الذي تم انتخابه رئيسا جديدا للاتحاد لمراسل وكالة الانباء القطرية امس بأن الاجتماع اوصى بالعمل على تنسيق الخدمات الارضية المقدمة بالمطارات الخليجية للطائرات والمسافرين وادخال الكمبيوتر في عمليات الخدمات الارضية اضافة الى بحث توحيد الرسوم بالمطارات الاعضاء في الاتحاد .

ريجان في خطابه السنوى امام الكونجرس :

# نسعى لتوقيع اتفاقيات لنزع السلاح

**واشنطن « واس » : اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان مجددا رغبة بلاده في ابرام اتفاقيات جوهرية لنزع السلاح مع الاتحاد السوفييتي غير انه قال ان ذلك لايمنع ان تواصل الولايات المتحدة برنامج اعادة تسليحها وقال الرئيس الامريكى في خطابه السنوى امام الكونجرس الليلة قبل الماضية ان الحفاظ على السلام والحرية عبر العالم يعتمد على القوة الاقتصادية والعسكرية مؤكدا ان الذى دفع الاتحاد السوفييتى الى العودة الى مائدة المفاوضات هو عزمه على بناء دفاع قوى.**

وناشد الكونجرس الامريكي الموافقة على تحديث النظام الدفاعي في بلاده مشيرا الى ان موافقتهم في الربيع القادم على انتاج صاروخ ام اكس الذى اسماه بحارس السلام سيكون اختبارا حاسما لمدى عزمهم على الحفاظ على القوة التى قال انهم بحاجة اليها من اجل الشروع مع الاتحاد السوفييتى في خفض متبادل للاسلحة يخضع للرقابة ودافع الرئيس الامريكى عن مبادرة الدفاع الاستراتيجى المعروفة باسم حرب الكواكب التى ترمى الى تجهيز الولايات المتحدة بدرع دفاعي في الفضاء يتصدى لاى اعتداء بالصواريخ السوفييتية .. مبرأ دفاعه عن هذا المشروع الذى لايريد ان يطلق عليه اسم حرب الكواكب بقوله انه يرمى في حقيقة الامر الى منع الحرب سواء في السماء او على الارض كما اوضح ريجان ان الاتحاد السوفييتى قام بالفعل بانتاج نظام دفاعي استراتيجى يفوق النظم الامريكية ويجرى برنامج ابحاث يغطى الى حد كبير نفس المجالات التكنولوجية التى قال ان بلاده بصدد دراستها .. واكد الرئيس الامريكي ان بلاده قد التزمت منذ عام ١٩٨١ بالسعى الى ابرام اتفاقيات منصفه يمكن التحقق من تنفيذها ترمى الى الاقلال من مخاطر الحرب وخفض حجم الترسانات النووية مؤكدا حرصه على اليوم الذى تزول فيه الاسلحة النووية من على وجه الارض الى الابد .. واوضح الرئيس الامريكى ان اقتصاد بلاده اصبح اقوى مما كان عليه من قبل مشيرا الى ان هذا النجاح الاقتصادى يمثل نجاحا للحرية وقال بان تنفيذ السياسة التجارية لبلاده يحتاج الى قوة دفع ووعد الرئيس الامريكي باجراء بعض التغييرات في الجهود التجارية لبلاده خلال الاسابيع القليلة القادمة مطالبا كل شركائه التجاريين في العالم الى الانضمام الى بلاده في مفاوضات تجارية من اجل توسيع التجارة بينهم وتقوية الاقتصاد العالمى .. وطالب حلفاء بلاده بالانضمام للولايات المتحدة للقيام ببرنامج تجارى عملى وبرنامج مساعدات للكثير من الشعوب للتغلب على الفقر ودافع الرئيس الامريكي عن المساعدات التى تقدمها الولايات المتحدة الى رجال حرب العصابات المناهضين للنظام في نيكاراجوا وقال ان ذلك يعنى بالنسبة لبلاده دفاعا عن النفس كما طالب اعضاء الكونجرس بضرورة استمرارهم في الموافقة على الاستمرار بمساعدة امريكا الوسطى .


فرانسوا ميتران

## فرنسا : مارشيه يكرس القطيعة بين الشيوعيين والاشتراكيين

باريس « رويتر » : يبدو ان الحزب الشيوعى الفرنسى يعتزم العودة الى العزلة السياسية وذلك بعد هجوم عنيف من جانب امينه العام جورج مارشيه على الرئيس فرانسوا ميتران والحزب الاشتراكى الحاكم فقد احرق السيد مارشيه في خطاب استمر خمس ساعات جسوره مع الحزب الاشتراكى بان ندد بمفهوم وحدة الجناح اليسارى باعتباره خطة قاتلا

## تأكيد سوفييتى رسمى لمرض تشيرنينكو

روما « رويتر » : قال رئيس تحرير صحيفة برافدا السوفيتية اليومية فيكتور افاناسيف الليلة قبل الماضية ان الرئيس السوفييتى تشيرنينكو مريض مؤكدا بذلك انباء ترددت في الاونة الاخيرة حول الحالة الصحية لزعيم الكرملين البالغ من العمر ٧٣ عاما .. وابلغ السيد افاناسيف الصحفى الايطالى انزو بياجى في مقابلة اجريت معه باتصال مباشر بين روما وموسكو اذاعها التلفزيون الايطالى يجب ان اقول لك ان الرفيق تشيرنينكو مريض وفي اجابة مختصرة على سؤال طرحه بياجى عليه قال السيد افاناسيف : اننى لست في وضع يمكننى من تحديد مدى خطورة مرضه حيث اننى لست طبيبا الا اننى اعرف انه لايزال مسؤولا عن الحزب والبلاد على الرغم من مرضه


تشيرننكو

## مصرع ٤٨ مدنيا في جواتيمالا

مكسيكوسيتى « كونا » : قالت وكالة انباء جواتيمالات المعارضة في نبأ لها هنا امس ان ٤٨ شخصا على الاقل معظمهم من النساء والاطفال قتلوا في مرتفعات تقع وسط جواتيمالا خلال اجراءات عسكرية صارمة جديدة .

وذكرت ان مايزيد عليه ٥٠٠ جندى يدعمهم مفوضون عسكريون قاموا بتطويق القرى الواقعة وسط جواتيمالا فيما تسلح سكان القرى بالسكاكين والعصى .


أخبار موجزة

واشنطن : احاط اكثر من ٥٠٠ شخص من مناهضى التفرقة العنصرية الليلة قبل الماضية بمبنى الكابيتول خلال القاء الرئيس رونالد ريجان خطابه عن حالة الاتحاد وطالب هؤلاء المتظاهرون الرئيس ريجان والكونجرس بفرض عقوبات ضد النظام الحاكم في جنوب افريقيا حتى يتم وضع حد للقمع الذى يمارسه ضد المواطنين السود .. وقد فرض بوليس الكابيتول اجراءات امن مشددة لحماية الرئيس ريجان .

● روما : اعلن البوليس ان مبنى سكنى مكون من ستة طوابق انهار في مدينة كاستيلانيتا جنوبى ايطاليا امس مما ادى لاحتجاز خمسين شخصا تحت الانقاض .. وعثر رجال الانقاذ على جثة اربعة من القتلى وعشرة مصابين اخرين احياء في تل الانقاض الذى يصل ارتفاعه عشرة امتار وصرح متحدث باسم ادارة الاطفاء بان عدد القتلى قد يزيد عن ذلك كثيرا .

● صوفيا : اعلن امس الاول قاض بلغارى خلال مؤتمر صحفى عن اقامة دعوى جنائية ضد محمد على اغا المواطن التركى الذى حاول اغتيال البابا يوحنا بولس الثانى يوم ١٣ مايو الماضى وصرح يوردان اورماتكوف القاضى البلغارى المكلف بالتحقيق في حادث الاغتيال ان على اغا سيحاكم خلال القضية بتهمة الوشاية بمواطنين بلغار ومن ثم الاضرار بمصالح الحكومة البلغارية .

## توقع مبادرة جديدة لحل ازمة قبرص

اثينا « الوكالات » : يتوقع سبيروس كيبريانو رئيس الجمهورية القبرصية في المستقبل القريب مبادرة من جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة من اجل لقاء جديد مع الزعيم القبرصى التركى رؤوف دنكتاش ..

واكد كيبريانو في معرض رده على بعض الصحفيين الاجانب ان لديه شواهد تجعله يأمل في حدوث هذه المبادرة فور عودة دى كويلار الى نيويورك في ختام الزيارة التى يقوم بها حاليا في آسيا .

واضاف كيبريانو انه ينبغى حل المشكلة القبرصية برمتها وبعد ذلك نستطيع الاستعانة بفرقة العمل لحل المسائل الفنية .

ومن جهة اخرى رفض الرئيس القبرصى انتقادات الحزب الشيوعى القبرصى اكيل والتجمع الديمقراطى « اليمينى » ازاء رفضه توقيع الوثيقة التى قدمها اليه دى كويلار يوم ١٧ يناير الماضى وكانت نفس هذه الوثيقة قد سلمت الى دنكتاش الذى ابدى استعداده لتوقيعها..

واكد الرئيس القبرصى مجددا في هذا الصدد انه يمكن استخدام هذه الوثيقة فقط كأساس للتفاوض وليس كاتفاق في حد ذاتها نظرا لانها تركت بعض الامور الهامة معلقة مثل المشكلة الاقليمية وانسحاب القوات الاجنبية من قبرص والحريات الاساسية .


● صيدا : رئيس وزراء الكيان الصيهوين شمعون بيريز « اليسار » يتحدث الى جندى اسرائيلى خلال زيارته الى خط قوات الاحتلال على نهر الاولى في جنوب لبنان .. « لاسلكية ا ب » ●

## انشاء هيئة دولية لمكافحة الجفاف

جيبوتى « الوكالات » : انهى المؤتمر الوزارى لمكافحة الجفاف والتصحر في منطقة شرق افريقيا المنعقد في جيبوتى اعماله امس الاول باعتماد اتفاقية تقضى بانشاء هيئة حكومية دولية للتنمية ومكافحة الجفاف مقرها جيبوتى .. وقد تعهدت الدول المشاركة في المؤتمر جيبوتى واثيوبيا وكينيا والصومال والسودان بتعبئة كافة مواردها من اجل تمويل انشطة هذه الهيئة في اطار تعاون شبه اقليمى ومن المقرر وضع برنامج عمل مشترك خلال اجتماع للخبراء سوف يعقد في شهر مارس القادم .. وقد عين مومين بحدون فرح وزير الخارجية والتعاون في جيبوتى منسقا للهيئة المذكورة لمدة سنتين وخلال الربع الاخير من العام الحالى بعقد مجلس وزارى للتحضير لقمة تضم رؤساء دول المنطقة ولتعيين السكرتير التنفيذى للمنظمة وفي جيبوتى حيث بدات اعمال المؤتمر صباح الثلاثاء الماضى ابرز وزراء الدول الست الاثار المدمرة للجفاف الذى يسود منذ عدة اعوام هذه المنطقة شبه الاقليمية ويعرقل تنميتها الاجتماعية والاقتصادية على نحو خطير .

كاسترو يشيد بجهود السلام الامريكية :

# الانسحاب الكوبى من انجولا مقابل استقلال ناميبيا

**واشنطن « كونا » : عرض الزعيم الكوبى فيدل كاسترو الليلة قبل الماضية المشاركة في جهود للسلام ترعاها الولايات المتحدة لاخراج القوات الكوبية من انجولا مقابل انسحاب قوات جنوب افريقيا من ناميبيا وحصولها على الاستقلال واشار كاسترو في مقابلة مع صحيفة الواشنطن بوست نشرتها الليلة قبل الماضية الى ان التواجد العسكرى الكوبى في اثيوبيا قد تدنى ليصبح على مستوى رمزى فقط .**

ورفض اعطاء ارقام تفصيلية حول عدد الجنود الكوبيين في انجولا الا ان صحيفة الواشنطن بوست نقلت عن مسؤولين امريكيين قولهم ان عددهم حاليا لايتجاوز ٥٠٠٠ جندى بدلا من ١٧ الف جندى عام ١٩٧٧ .

ونوه الزعيم الكوبى بجهود السلام الامريكية في جنوب افريقيا ووصفها بانها ذات تأثير ايجابى على السلام العالمى ويمكن ان تساهم في حال نجاحها في تعزيز العلاقات بين واشنطن وهافانا .

ورغم تلميحاته بخفض التواجد العسكرى الكوبى في افريقيا الا انه حذر بان القوات الكوبية يمكن ان تبقى في انجولا لمدة ٥ او ١٠ او ١٥ سنة اذا لم تنجح المبادرات السلمية التى ترعاها الولايات المتحدة في المنطقة .

وقدرت صحيفة الواشنطن بوست عدد الجنود الكوبيين الذين قتلوا في انجولا في الحرب الدائرة هناك منذ ٩ سنوات مابين ٢٠٠٠ و٣٠٠٠ جندى كوبى الا ان الزعيم الكوبى رفض اعطاء ارقام محددة حول عدد القتلى مشيرا الى ان ٢٠٠ الف جندى ومدنى كوبى عملوا في انجولا خلال تلك الفترة وتتواجد قوات عسكرية كوبية ضخمة في انجولا على اساس اتفاقية دفاع مشترك بين البلدين وبناء على طلب من الحكومة الانجولية .. وكانت كوبا قد وافقت في مارس الماضى على سحب قواتها التى تقدر بحوالى ٢٥ الف جندى من انجولا بصورة تدريجية مقابل شروط وافق عليها الرئيسان الكوبى والانجولى بشأن مشكلة انجولا .

وجاء في البيان الذى وقع عليه الرئيس الكوبى فيدل كاسترو والانجولى جوزيه ادواردو دوسانتوس ان احد شروط انسحاب القوات الكوبية المتواجدة حاليا في انجولا هو جلاء قوات جنوب افريقيا عن تلك الدولة الافريقية

## دبابات بريطانية لاسبانيا

لندن « ق ن ا » : وقعت بريطانيا واسبانيا على عقد تقوم بموجبه الاولى ببيع الثانية سبع عشرة دبابة من طراز اسكوبين تبلغ قيمتها عشرة ملايين جنيه استرلينى وهى اول صفقة عسكرية تتم بين البلدين منذ خمسة عشر عاما .. ولم يذكر راديو لندن الذى اذاع النبأ امس متى تم التوقيع على هذه الصفقة الا انه قال انها تعكس صفحة جديدة في العلاقات الاسبانية البريطانية


ناكاسونى

## ناكاسونى : اليابان لن تتخلى عن المطالبة بالجزر الشمالية

طوكيو « كونا » : اعرب رئيس الوزراء اليابانى ياساهيرو ناكاسونى عن استعداد بلاده للاستمرار في السعى لاستعادة الجزر الشمالية الواقعة قرب هوكايدو والتى يحكمها السوفييت منذ العالمية الثانية وجاء تصريح ناكاسونى في تجمع وطنى في طوكيو امس حضره حوالى ١٥٠٠ شخص بمناسبة « يوم المقاطعات الشمالية » وقال ناكاسونى ان اليابان والاتحاد السوفييتى واصلا تبادل وجهات النظر في خلال سنوات مابعد الحرب لكن مسألة المقاطعة الشمالية لاتزال تجابه مواجهة حادة واعرب ناكاسونى عن اقتناعه بان الرغبة اليابانية في استعادة الجزر الشمالية الاربعة لابد ان تتحقق بالتاكيد .



# واشنطن تستغنى عن استراليا في رقابة تجارب « ام اكس »

**واشنطن « رويتر » : قال وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز متجنبا خلافا مع استراليا ان تجارب صواريخ ام اكس النووية في المحيط الهادى ستمضى قدما دون مساعدة من جانب كانبيرا .**

وفي الوقت نفسه قال السيد شولتز ان نيوزيلندا غيرت الطبيعة العملية لتحالف انزوس الذى يضم ثلاث دول وذلك برفضها زيارة سفينة حربية امريكية لموانئها ولكن الولايات المتحدة واستراليا لاتزالان على استعداد كامل لحماية الحرية وقد ادلى السيد شولتز بتصريحاته التى تشير الى تقارب من جانب الولايات المتحدة مع استراليا بسبب خلاف بشأن زيارة السفينة الامريكية وذلك بعد ان اقام مأدبة غداء امس الاول لرئيس وزراء استراليا الزائر بوب هوك وقال السيد شولتز هناك وسائل متعددة لمراقبة تجارب صواريخ ام اكس وجهد المراقبة لايحتاج بالضرورة الى المساندة الاسترالية .

وقد وافق السيد هوك على السماح للطائرات الامريكية التى تقوم بمراقبة التجارب في اواخر العام الحالى باستخدام ممرات الهبوط الاسترالية ولكنه ابلغ الصحفيين المرافقين له في زيارته الى واشنطن انه يعتزم العدول عن هذا القرار بسبب معارضة الرأى العام الاسترالى

وقال السيد شولتز ان الولايات المتحدة واستراليا يعدان الترتيبات لتدريبات بحرية بينهما بدلا من تدريبات انزوس التى كان من المقرر ان تجرى الشهر القادم ولكنها الغيت بعد انسحاب واشنطن منها .



## اليونان لن تشترك في اية مناورات مع الناتو

**اثينا « ا ف ب » : صرح اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليونانى امس الاول امام مجموعة برلمانية من حزبه « الحركة الاشتراكية اليونانية » بان اليونان لن تشترك في اية مناورات لمنظمة حلف شمال الاطلنطى « ناتو » في بحر ايجة او في اى مكان اخر .**

واستطرد رئيس الوزراء اليونانى قائلا ان اشتراك اليونان في مناورات الناتو يعد « امرا مستحيلا » في الوقت الراهن طالما ظلت هذه المنظمة على موقفها ازاء مشكلة بحر ايجه واكد باباندريو بصفة خاصة انه يتم خلال تدريبات الناتو في بحر ايجة الاستجابة بصفة دائمة تقريبا للمطالب التركية المجال الجوى والرقابة على العمليات والقيادة او استخدام جزيرة ليمنوس اليونانية التى تعارض تركيا في تسليحها .

واختتم باباندريو تصريحاته قائلا ان اشتراكنا في مناورات ببحر ايجة او في غيره من الاماكن يعد امرا مستحيلا .

جدير بالذكر انه في يوم ١٢ ديسمبر الماضى اكد ديمتريس ماروداس المتحدث باسم الحكومة اليونانية ان بلاده لن تشترك في اية مناورات لمنظمة حلف شمال الاطلنطى مهما كانت طالما لم يتم تسوية مشكلات اليونان مع الحلف .


ضياء الحق

## ضياء يحتفظ بمناصبه العسكرية بعد الانتخابات

اسلام اباد « الوكالات » : صرح الرئيس الباكستانى الجنرال محمد ضياء الحق امس الاول في لاهور « شرقى باكستان » انه لن يوقف العمل بالاحكام العرفية فور اجراء الانتخابات التشريعية في ٢٥ الجارى « اول انتخابات تشريعية منذ ٨ اعوام » كما انه لن يتنازل ايضا عن رئاسة الجيش .. وفي حديث مع الصحفيين وصف الجنرال ضياء الحق الانباء التى تتردد بشأن اعتزامه خلع الزى العسكرى عقب انعقاد اول جلسة للبرلمان الجديد يوم ٢٣ مارس القادم بانها انباء لا اساس لها من الصحة واضاف انه سيستمر في الاضطلاع بمسؤولياته كرئيس للاركان العامة واوضح الجنرال ضياء الحق ايضا ان الحكام العسكريين لمقاطعات البلاد الاربع سيحتفظون بمناصبهم حتى يتم رفع الاحكام العرفية ولم يوضح الرئيس متى يتم الغاء العمل بهذه الاحكام .

## تركيا : اعتقال مجموعة من الانفصاليين الاكراد

انقرة « ا ف ب » . ذكر مصدر عسكرى في انقرة ان الجيش التركى اعتقل ١٩ من الانفصاليين الاكراد في منطقة جنوب شرق البلاد وذكر نفس المصدر ان الجيش اعتقل معهم شخصين يقومان بارشاد الانفصاليين كما القى القبض على ١٣ شخصا اخرين من بينهم بعض الموظفين وذلك لقيامهم بتزويد منظمة انفصالية كردية لم يكشف عنها باوراق سفر مزيفة ..

## سفير فرنسى جديد في نجامينا

باريس « ا ف ب » : علم امس الاول من مصدر مطلع ان كلود سوبيست سفير فرنسا في تشاد سيترك قريبا منصبه ليحل محله في نجامينا كريستيان دوتيل دى لاروشير السفير الحالى في برازفيل .. وقد عين سوبيست « ٥٧ سنة » سفيرا في نجامينا في يناير ١٩٨٢

وكان قنصلا عاما لفرنسا في نفس العاصمة من ١٩٧٩ الى ١٩٨٠

وهى الفترة الى اضطلع خلالها باخلاء الرعايا الفرنسيين الى الكاميرون ابان المعارك العنيفة التى نشبت في نجامينا بين الحركات التشادية المتنازعة .

# تحسن مطرد في سوق النفط العالمية

**لندن « رويتر » : تحسنت اسعار النفط العالمية بشكل ملموس في فترة الاسبوع منذ ان وافقت اغلبية من وزراء اوبيك على تخفيض معدل سعر النفط .**

ففى اجتماع عقد في جنيف مؤخرا قررت تسع من الدول الثلاث عشرة في منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » تخفيض اسعار انواع النفط العالى الجودة لتكون اقرب لاسعار السوق الحرة .

واعادوا تأكيد هدفهم بالاحتفاظ بالانتاج الكلى دون ١٦ مليون برميل في اليوم وتظهر الارقام التى نشرتها امس الاول وكالة الطاقة الدولية ان المنظمة حققت ذلك في يناير الماضى وكان التاثير على الاسعار مدهشا وبيع النفط الخام من نوع برنت الذى تنتجه بريطانيا من بحر الشمال والذى سيحمل في الشهر القادم في السوق الفورية امس الاول بحوالى ٢٧٫٢٥ دولارا للبرميل بالمقارنة مع ٢٥٫٧٠ دولارا عندما بدأ اجتماع اوبيك في جنيف يوم الاثنين الماضى .. وارتفعت الاسعار المحلية الامريكية وزاد سعر نفط وست تكساس المتوسط بمعدل دولار على سعره قبل اسبوع ووصل الى ٢٦٫٦٠ دولار .

واتفق تجار ومحللون من اوبيك اتصلت بهم رويتر ان قرارات اوبيك جعلت من حدوث انهيار عام في اسواق النفط العالمية امرا بعيد الاحتمال .

▲ باريس : السكرتير العام للحزب الشيوعى الفرنسى جورج مارشيه يلقى خطابه في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الحزب .. [ لاسلكية ا ب ]

# موكب الذكريات

بقلم : الدكتور مختار الوكيل

كانت ليلة صفية قمراء . رائعة الفتنة متبرجة الجمال خلابة البهاء وكانت السيارة تقطع بنا الطريق الصاعد الى هضبة ( كولوتى ) الفتانة الساحرة المشرفة على بحيرة جينيف . وفى هداة الليل وسكونه . ادار صاحبى قرص المذياع فانطلق صوت العندليب الاسمر عبدالحليم حافظ . يغرد اغنية ساحرة حسناء . انبعث بها صوت البلورى الماسى النقى الغنى مبددا وحشة هذا الليل الساكن الهادىء . فى تلك البقعة المقمرة الباهرة الساحرة . التى لعل القدر اعدها خصيصا لكى ينطلق فيها ذلك الصوت العذب الذى اعده الخالق المنعم للبقاء والخلود ولاسيما فى موقع غير بعيد عن المكان التاريخى الذى كان يقطنه الشاعر الرومانسى المعروف اللورد بيرون عندما مر بجينيف . وهو المكان الذى زاره فيه ـ كما يزعمون ـ رفيقا رحلته الشعرية الباهرة الشاعران البارعان · شيلى وكيتس .

وهكذا كتب الله سبحانه ان يجتمع الشعراء الرومانسيون الثلاثة على شاطىء بحيرة جينيف . وهم الذين قد عرفوا من قبل بانهم شعراء منطقة البحيرة ( فى وسط انجلترا ) .

وحينما تهادى صوت المغنى الغريد يحمل الاغنية . احسست ان الفاظها تدخل الى شغاف الروح دون استئذان . انهاكالرحيق المختوم . وختامه مسك . لقد كانت من تلكم الاغانى التى كتب الله لها الخلود ما تعاقب الملوان . وتتابع الليل والنهار .. كان مطلع الاغنية يقول .

سمراء . يا حلم الطفولة
يـامنية النفس العليلة
كيف الوصول الى حماك
وليس لى فى الامر حيلة ؟

ولقد تضافر الشعر الرائع الصور واللحن الحنون مع الصوت الاخاذ فى حلق تلك الاغنية العاطفية النادرة الباقية على المدى ..

اجل . اننا نسمع الاغانى كل يوم . نسمعها صباح مساء . ولقد الفت ان اصغى الى الغناء منذ سنين طويلة . سمعته فى اعمق اعماق الريف المصرى . وسمعته فى مختلف ارجاء العالم العربى . وسمعته فى جينيف ولندن وباريس وروما وبرلين ومدريد .. غير اننى اقول لوجه الحق ان الاغانى التى تهزنى وتبهرنى وتحرك وجدانى وتثير كوامن عواطفى ليست كثيرة .. على كثرة ما سمعت طوال هذه السنوات ..

واشهد ان ( سمراء ) هذه قد فتنتنى وخطفت لبى واسرت وجدانى فلما علمت انها من شعر الشاعر الوجدانى العربى الكبير الامير عبدالله الفيصل انطلقت فى غربتى بسويسرا اراجع شعره . فـأنست روحى اليه وانتشى وجدانى بصوره الوجدانية الفذة الرائعة الاصيلة .. احسست كاننى اطالع عمر بن ابى ربيعة مفخرة شعراء العاطفة عند العرب . ورأيت انه خليق بالعرب فى نهضتهم الفكرية والادبية والحضارية الراهنة ان يسارعوا الى تكريم هذا الشاعر العاطفى المحلق النابغة . ولكن يبدو ان فرنسا ـ التى دابت منذ القديم على تكريم الفكر والادب والشعر ـ كانت اسرع الى تكريم شاعرنا العربى الكبير . فهذا هو المسيو جاك شيراك . عمدة باريس ورئيس الوزراء الديجولى . يقيم فى الخامس والعشرين من شهر يناير ١٩٨٥م حفلا كبيرا فى باريس على شرف الامير الشاعر العربى النابغة عبدالله الفيصل . يحضره ـ كما قالت الصحف ـ كبار رجال الادب والسياسة الفرنسيين . ويقلد شيراك سمو الامير الشاعر وسام مدينة باريس الكبير تكريما من باريس عاصمة فرنسا . على انتاجه الادبى والشعرى الذى تمت ترجمته الى اللغة الفرنسية . والذى لاشك سيكون عظيم الجدوى فى التعريف بالنهضة الادبية العربية فى الغرب . وهو امر تغتبط به الامة العربية وتسعد .

ولا مرية فى ان تكريم شاعر من نوابغ الامة العربية فى بلاد الغرب هو فى صميمه تكريم للشعر العربى والحضارة العربية فى باريس عاصمة الادب الحديث ومدينة الشعر والنور والعرفان . وهو حسنة مضيئة متلألئة ترفع من شأن العرب فى بلاد الغرب . وتوثق صلات الود والتفاهم وتوطد وشائج القربى بين اهل الادب والشعر والفكر فى اوروبا وفى الوطن العربى . وهو ـ لا ريب ـ نبأ يفرح الشعراء واهل الادب ويملؤهم بهجة وتفاؤلا وسعادة .

حيا الله الامير الشاعر الكبير وامد الله فى عطائه الصادق الكريم للشاعر الرفيع .

## اخبار الثقافة

### سمو الاميرة سلوى تشرف افتتاح معرض ( باجبع )

من لطيفة اسماعيل :

افتتحت سمو الاميرة سلوى حرم سمو الامير عبدالله الفيصل المعرض التشكيلى للفنان سليمان باجبع مساء الاربعاء ١٦ جمادى الاولى الحالى وذلك فى تمام الساعة السابعة والنصف وقد استمر المعرض حتى التاسعة مساء وذلك فى صالة الابتكار بجدة .

### حادث نيويورك يزيد توزيع كتاب

الشهر الماضى . فى نيويورك .. تجمع ٤ شبان حول احد راكبى قطارات الانفاق .. وتحت تهديد السلاح ارادوا نهبه .. فما كان منه الا ان اخرج مسدسه .. واطلق الرصاص عليهم ..

الاسبوع الماضى قدم الى المحاكمة .. وقررت المحكمة اعفاءه من التهمة لانه كان يدافع عن نفسه ..

الحادث اثار جدلا فى نيويورك .. البعض قال ان الشرطة هى التى يجب ان تحمى المواطنين .. ولا يحق لكل مواطن اطلاق الرصاص على كل ما يعتقد انه يريد ايقاع الاذى به ..

البعض الاخر اشاد بالرجل الذى اطلق الرصاص .. قائلين ان قطارات الانفاق فى نيويورك اصبحت مرتعا للمجرمين واللصوص ..

وسط كل هذا زادت مبيعات كتاب ( العدالة الحلوة ) .. وهى قصة كتبها جيرى اوستر .. الصحفى السابق بجريدة ( نيويورك ديلى نيوز ) ..

القصة كتبت قبل ٥ سنوات .. وهى صورة طبق الاصل لما حدث الشهر الماضى .. وكان الكتاب مغمورا وخاسرا ـ حتى وقع الحادث !

### العدد الـ( ١٠٠ ) « للاربعاء » و « الفيصل »

صدر عدد « الاربعاء » الماضى فى ثوب قشيب .. متضمنا العديد من المقالات والموضوعات الخاصة . بمناسبة وصولها الى الرقم ١٠٠ مواصلة طريقها فى درب الكلمة .. وخدمة قرائها الكرام .

كما سيكون العدد لمجلة « الفيصل » عددا خاصا .. حيث سيحمل هو الآخر الرقم ( ١٠٠ ) .

و« الفيصل » غنية عن الاشادة بجهودها الكبيرة فى ميدان الفكر والثقافة .

تهانينا « للفيصل » و « الاربعاء » .. وتمنياتنا الصادقة بالمزيد من التوفيق

# الأحصنة



شعر : محمد فريد ابو سعدة

الخيول التى فى دمى
افلتت
قلعت كل اوتادها
وعدت
فى البراح الجميل
يتناهى الى الصهيل النبيل
وترتج سن ركضة الاحصنة
بركتى الساكنة

***

للذين يموتون وجهى
تغير اسماء من يرحلون
ولكن بعضى
يغيب مع الاخرين
واصلى وحيدا ببعضى

***

ايه ايتها الاحصنة
خوضى الآن فى بركتى الساكنة
فأنا
ميت مذ سقطت عن الشعر
واعتقلت داخلى الريح
والشمس . وجه الرفاق القدامى
العبارات .
والصور المنتقاة على حائط الغرفة الخشنة

***

ايه ايتها الاحصنة
خوضى الآن فى بركتى الساكنة
وافتحى كل هذى الشبابيك
يا امراتى المذعنة
ربما يصلون
ويستمعون
التوجع فى القلب
ينتزعون الذى اوهنه

***

التراتيل فى القلب تعلو
فهل يحسن الميتون النشيد
اعطنى ايها الرب عمرا جديدا
لعلى اخلص عصفورة الدهشة الواهنة

## اصدارات جديدة

### معجم مصنفات القرآن الكريم



هو احدث اصدارات دار الرفاعى . تاليف د . على سواخ اسحق الشعيبى . ويتضمن المعجم : أى القرآن وسوره . أحرف القرآن . احكام القرآن . اسباب النزول . اعجاز القرآن وبلاغته . اعراب القرآن . تجويده . ترجمته . تفسيره . دراسات قرآنية . رسم القرآن . غريبه . فضائله . قراءاته . مبهماته . المحكم والمتشابه . معنى القرآن . الناسخ والمنسوخ . لغات القرآن . والوجوه والنظائر .

المعجم جهد كبير ومشكور فى بابه . ولا غنى عنه لكل باحث وقارىء ودارس متخصص .

### الكتاب الاول فى سلسلة الكتاب العربى اليمنى

ديوان الشعر « اطياف » للاديب اليمنى الكبير الاستاذ احمد محمد الشامى الكتاب الاول فى السلسلة الجديدة « الكتاب العربى اليمنى » التى تصدرها تهامة للنشر والمكتبات تعبيرا عن الاهتمام بالفكر اليمنى والتقدير العميق لقيمته على كل المستويات .

سيصدر قريبا من خلال هذه السلسلة كتابان اخران هما تاريخ الادب اليمنى فى العصر العباسى للاستاذين احمد محمد الشامى وعامر محمد عبدالله وكتاب بغية المريد وانس الفريد من التراث اليمنى وهو من تحقيق الاستاذ محمد محمد الشعيبى ومراجعة وتعليق الاستاذ الشامى ايضا .

السلسلة الجديدة تعكس الروابط التاريخية بين المملكة واليمن الشقيق .. وتعتبر السلسلة السابعة فى اصدارات تهامة بالاضافة الى سلاسلها الخاصة الموجهة للاطفال والناشئة .

ديوان اطياف يضم مجموعة قصائد استوحاها المؤلف من الغربة وهواجسها ومعاناتها كما تضم عددا من القصائد والتى لم تنشر من قبل .. ويقع اطياف فى حوالى مائتى صفحة من القطع المتوسط ويحتوى بين دفتيه ٧٣ قصيدة ـ تمثيلية غنائية من ثلاثة مشاهد اطلق عليها اسم « من يشترى السهر » .

الكتاب الاول فى سلسلة الكتاب العربى اليمنى احتوى على دعوة حارة من الناشر للكتاب والمؤلفين والمفكرين اليمنيين لاستقبال مؤلفاتهم واثراء السلسلة بها وتحقيق هدفها الكشف عن مكنون التراث الفكرى اليمنى نثرا وشعرا واخراجه على افضل صورة ممكنة .



غلاف الكتاب

### خمسة كتب جديدة

جدة ( واس ) صدر فى جدة حديثا عدد من الكتب الجديدة فى المجالات التربوية والادبية والاسلامية والترجمة فقد صدر كتاب بعنوان العلاقات العامة وطبيعة الرأى العام تاليف الدكتور محمد محمد البادى ويعرف الكتاب بنوعية الجماهير والاطار الاجتماعى والثقافى للجماهير ونظام المجتمع والتفاعل الاجتماعى بين الافراد وطبيعة الرأى العام الناتج عن ديناميكية الجماهير والقضايا التى تثيرها طبيعة الرأى العام .

كما صدر ايضا كتاب بعنوان عيناك لعبدالملك محمد النوداعى ويشتمل الكتاب على قصائد شعرية فى اجمل ما قيل فى العيون على لسان كثير من الشعراء قديما وحديثا .

وصدر فى المجال التربوى كتاب مرجع اداريى المدرسة لتوجيه المعلم وطرق تقويمه تاليف عبداللطيف حسين فرج ويعد الكتاب مرجعا لاداريى المدرسة من مديرين ووكلاء وموجهين او مديرى تعليم حيث يوضح كثيرا من الامور حول التوجيه المدرسى وطرق تقويم الطلاب .

وفى مجال الترجمة صدر كتاب تراجمة اعيان المدينة المنورة فى القرن الثانى عشر الهجرى . للدكتور محمد التونجى ويشتمل الكتاب على نبذة من تراجمة علماء المدينة المنورة ورجالها خلال القرن الثانى عشر ويرصد اعمالهم ويقدم سيرة تاريخية لكل منهم .

وصدر ايضا كتاب بعنوان كل شىء موزون للدكتور عبدالمحسن صالح ويتناول الكتاب الصلة بين العلم والدين ويتطرق الى الكون وجزئياته ويشرح العلاقة بين المستجدات العلمية وما جاء فى القرآن الكريم .

# شجرة المعرفة

● الدكتور محمد عبدالعظيم سعود

كنت فى طفولتى اسمع من ابى ـ الذى بدأ حياته معلما للفيزياء ـ ان الفيزياء لا غنا لها عن الرياضيات . وكنت اعجب لقوله . فما كانت تلك الوشائج التى تربطهما قد بانت لى بعد . وهى وشائج من نوع عجيب . فالفيزياء تعتمد على الرياضيات . لكن الرياضيات تعتمد على نفسها !

فلما ان انتهيت الى المرحلة الاعدادية ( المتوسطة ) كان اول ما لاح لى منها فى مبادىء العلوم العامة قاعدة « ارشميدس » للاجسام المغمورة . وقانون الاجسام الطافية . وقانون « بويل » للغازات . وقانون الروافع .

ولما دار بى الزمان دوراته ـ وليته ما دار ! ـ ادركت انه لا الفيزياء وحدها التى يمكن ان تصاغ كثير من مقولاتها صياغة رياضية . بل ان اكثر العلوم اليوم كذلك ! وهذه الصياغة تجعل سرعة التقدم اكبر كثيرا منها بدونها . انظر الى هذه القنابل الذرية . والهيدروجينية . واخيرا قنبلة النيوترون القاتلة فى رفق ! . وأبصر هذه الصواريخ الموجهة . وتفكر فى هذه الحاسبات الالكترونية .. هل كان يمكن ان يصل الانسان اليها فى زماننا هذا بغير العلوم الرياضية ؟! .. فلو بقى الرياضى بين كتبه واوراقه .. وظل الفيزيائى والكيميائى والمهندس فى معاملهم لما كان هناك شىء من اولئك !

وكل هذا قد يبدو غير مستغرب

لكن المستغرب ـ او الذى يمكن ان يكون كذلك ـ ان تكون شجرة المعرفة واحدة ـ ليس بالنسبة للعلوم الرياضية والتجريبية . فهذه عائلة . وتلك عائلة . منبثقتان عنها . وحسب . ولكن ان تكون كذلك بالنسبة للعلوم الاجتماعية . شجرة المعرفة التى يمكن ان تكون تلك الشجرة الطيبة التى اصلها ثابت وفرعها فى السماء . تؤتى اكلها كل حين باذن ربها .

انظر الى علم النفس . لقد انبثق اول ما انبثق عن الفلسفة . فكان تأملا باطنيا فى بدايته . لكن شاء له علماؤه ان ينتقل من طور الفلسفة الى طور العلم . لكن التقدم فيه كان بطيئا ـ اذا قيس الى نظائره من علوم ـ لانه لم يعتمد على الصيغ الكمية والعلاقات الرياضية اعتمادا كافيا . فالتقدم باستخدام الصيغ الرياضية دائما اسرع منه فى حالة استخدام التجريب العملى .

جاء « جاليليو » و « نيوتن » فى عصر التنوير ليفرقا بين نوعين من الظواهر : الظواهر كما توجد . فى ذات نفسها . والظواهر كما تقع فى ادراك الانسان . فهما يريان ان اللون والطعم والرائحة قد تتغير الى حد ما بتغير المدرك لانها تعتمد على حواسه . بينما هناك اشكال مطلقة كالشكل والحجم و .. لا تتوقف على المدرك . اى ان للاشياء نوعين من الصفات .. صفات فى عين نفسها . وصفات تحسها نحن . لكنها ليست من طبيعتها .

ويأتى الفيلسوف الانجليزى « جون لوك » ١٦٣٢ ـ ١٧٠٤ . الذى يصفه الامريكيون بفيلسوف امريكا . وواضع الاساس لفكرها السياسى . ليقول ان الانسان لو كان ذرات مادية فقط . لما كان هناك نوعان من الصفات . كما قال بذلك « جاليليو » و « نيوتن » . اذ لابد ان يكون مغايرا فى طبيعته لطبائع الاشياء المادية . بحيث تتأثر طبيعته بهذه الطبائع . فتحدث الصفات التى تكون فى الانسان . ولا تكون فى عالم الاشياء . الانسان كما يقول « جون لوك » . « عنصر عقلى » . ان للانسان عقلا يتأثر بالمؤثرات المادية فيبرأ بضع صفات . يعود فيخلعها على عالم الاشياء .

ومن هذا المنطلق يبنى « جون لوك » كل نظريته فى الدولة والكنيسة جميعا .

# أوراق من أفريقيا

قصة قصيرة

د. فاضل مشالي

عثرت احدى بعثات الاغاثة في صحراء القرن الافريقي التي تعاني القحط والمجاعة على مجموعة من الاوراق مخباة داخل جمجمة بشرية .. فيما يلي ترجمة لهذه الاوراق الاختصار والحذف كانا ضرورة لجأت اليها حتى يبدو الموضوع شبيها بقصة حدثت في هذا الزمان . ولمن يهمه الامر فان اصول الاوراق موجوده بحوزتي .

ديسمبر ١٩٨٤م

● الورقة الاولى :

إسمي لايهم .. في زمن المجاعة تموت الاسماء ويحيا الموت .. لوني اسود مثل الطين الذي كنا نبذر فيه الحبوب في الايام الخوالي منذ ثلاثة اعوام لم يظهر الطين الا في لون وجوهنا وطعم بكاء الاطفال .. خاصمنا السحاب وامتنع فحلت علينا اللعنة ..

عيناي قويتان ، قرات بهما كثيرا ، فانا معلم القرية كنت اجمع الاطفال تحت الشجرة الكبيرة امام كوخي كنت اعلمهم كل شيء .. حدثتهم عن الله والحب والجمال .. قرأت لهم الشعر في ضوء القمر .. الكبار كانوا يأتون وينضمون الينا .. كانوا يسألون كثيرا .. جفت الشجرة ومات معظم الاطفال ..

قلبي مازال ينبض .. اراه تحت جلدي ينبض يقفز الى اعلى ثم يهبط .. يحيا في الوقت الضائع .. جسدي العاري يمنحني وضوح الرؤية .. قميصي الاخير كفنت به اكبر اولادي مات بالامس .. بقي من اولادي الستة اثنان .. يجلسان مع امهما في كوخي الصغير .. يحملقون في السقف .. السلة المعلقة تحتوي على كنزهم الثمين .. الحبل السري ، الذي يربطهم بالحياة انتظارا للفرج .. الخبز والماء .. الثنائي العجيب حينما نغمس قطعة الخبز في قليل من الماء تصبح هشة لينة .. لها مذاق خاص .. في طعم الحلم .. ومع قليل من الملح — لو توفر — تتحول الى مايشبه الامل .. الامل في العثور على ابتسامة في قرية سوداء جائعة ..

عدت لتوي من جولة بالقرية التي كانت .. الاقوياء رحلوا عنها ، بعضهم اخذ للقتال .. الاخرون هربوا من اللعنة .. الاطفال يتمايلون في الازقة تتبعهم الكلاب .. الكلاب لاترحل في ايام المجاعة .. الكلاب لاتموت فهي تعيش على جثث الاطفال ..

قريتي تبعد عشرة ايام عن اقرب مدينة وعشرين يوما عن العاصمة .. الطريق الداخل اليها هو نفسه الخارج منها . طريق وحيد غير ممهد .. تضيع معالمه اذا هبت العاصفة .. قبل حروب السحاب وامتناع المطر كان الصيد مهنة الشباب .. الزراعة وتربية الاغنام والطيور مهنة الشيوخ والنساء كان لدينا مايكفينا .. الهدوء والقمر .. الشمس والمطر .. القمح واللبن والتاجر الذي كان يأتينا في الشهر مرة ..

عقلي يدور على محيط الارض يدور السماء عادلة .. والكلمات الطيبة منتشرة في هذا الكون على مدى مساحة حروف الطباعة على كل اوراق الدنيا .. ومع ذلك فنحن جوعى ..

في الجزء الباقي في هذه الورقة يمضي المعلم في حديثه عن التناقضات الموجودة في العالم . يتساءل لماذا يصل الانسان الى القمر ويعجز عن الوصول اليهم ؟! ويتحدث عن احدى السيدات التي هددت بالانتحار من اجل حيوان ؟ ويتساءل : اين هي الان ؟! وهل ماتت ؟! هو بالطبع يقصد الممثلة الفرنسية بريجيت باردو . وقد رأيت ان احذف هذا الجزء لسببين : اولهما ان الحديث في هذا الموضوع بات مكررا ومملا ، في اكثر ماقرأنا ونقرأ عن مثل هذه التناقضات غير القابلة للحل . اما السبب الثاني فلأنني اردت الدخول مباشرة في الورقة الثانية حيث بدء المعلم سرد حكايته منذ الطفوله ..

● الورقة الثانية :

في ذلك المساء البعيد .. جلس ابي القرفصاء ، يهذب سهما في يده . كنت ادور حوله فيما يشبه رقصة تعلمتها من الكبار .. ترك سهمه وجذبني من يدي اجلسني بين قدميه ينظر في وجهي .. وهو يدلك فروة رأسي بيديه ..

غدا سنرحل للعاصمة ..

كنت اعرف انه يعمل دليلا لبعثة علمية من البيض جاءت لقريتنا لعمل مايتعلق بالحيوانات والطيور لكنني لم اكن اعرف ماهي العاصمة ! — العاصمة ياولدي كما قالوا — مكان سحري تحصل فيه على ماتريد بمجرد الرغبة ..

تحركت امي بعصبية .. جذبتني من بين اقدامه .. امرتني إن امسك لها الخيط .. كانت تصنع قميصا لأبي .. تحرك نحونا .. امسك بالخيط الاخر . قال لأمي :

هناك سيتعلم اشياء كثيرة .. إستمر مغزلها في الدوران دون ان تنطق ..

يقولون ان العاصمة مملوءة بالمساجد والكنائس والاديرة والكتب .. اريده ان يقرأ كل الكتب ..

واصلت عملها واكمل كلماته كمن يحلم ...

افراد البعثة يعرفون كل شيء .. كل شيء .. اريده مثلهم .. مثلهم .. الا تفهمين ؟!..

توقفت عن غزل الصوف .. نظرت في عينيه . إنسحبت الى باب الكوخ .. جريت وراءها كانت الحقول ممتده حتى الافق من الحقول كانت تأتينا رياح الخريف مغموسة بحفيف الاشجار . لحقنا ابي . وضع يديه على كتفي امي ...

لاتحزني يامرأة سنعود . سيكون ابننا معلما للقرية .. « في الجزء الباقي من هذه الورقة يتحدث المعلم باسهاب عن رحلته من القرية الى العاصمة . عن المشهد الاخير الذي اغمض عليه عينيه قبل ان تختفي القرية . الكوخ وحظيرة الدواجن . والشجرة الكبيرة .. لم تكن امه راضية عن فكرة الرحيل .. كان هو الورقة الرابحة التي استخدمها والده في اقناعها كانا — ابوه وامه — لايريدان شيئا لنفسيهما ، اما له فكانا يريدان الكثير .. استمر والده في العمل مع البعثه اما هو فقد التحق بالمدرسة . هناك تلقى اول إحساسات الحياة .. العاصمة بشوارعها ومبانيها وبالاسلاك المتقاطعة في سمائها . الكهرباء والتليفون . في العاصمة ، رأى البشر .. البشر ليسوا اسود وابيض فقط .. راى كل الالوان .. مضى المعلم يحكي عن حياته في العاصمة .. وعن علاقته بالمدرسة .. وعن تساؤلاته الكثيرة .. دون كثيرا من انطباعاته عن الحياة .. حينما ماتت امه في العام السابع للرحيل . كان قد اصبح شابا في الخامسة عشرة .. كانا قد اصبح قادرا على استشعار الحزن وعلى معرفة معنى الموت وبالاخص حينما يرتبط الموت باسم امه . حينما عرف معنى الموت تساءل عن مابعده !! لم يكن يعرف عن الله سوى اجابات اسئلة الطفولة في قرية نائية .. توجه الى القرآن .. قراه بنهم واستعاده مرات واستكان اليه ..

كان قد تعود سؤالا من ابيه كل مساء ..

ايه ايها السيد المحترم .. ماذا قرأت اليوم ؟! .

كان يجلس الى جواره يحكي له عن كل شيء يقرأ القرآن .. ويقرض الشعر . كان والده يهز رأسه بانبهار ثم يتمتم حالما ..

عظيم .. عظيم .. انت بلاشك معلم القرية ..

ثم يروح في سبات عميق .

يقول المعلم في نهاية هذه الورقة :

كنت انظر لأبي وهو يغط في النوم .. كنت الاحظ ان الخطوط المحفورة في جبهته قد إزدادت طولا واتساعا ، وان خديه قد انضغطا الى الداخل ، وان انفاسه تزداد وتتسارع حتى لكانني اخاله يلهث نائما . كنت أراه يضمر امامي . كنت اتساءل ، ترى ماذا يعمل والدي لدى البعثة ؟ ».. في القرية ، كان دليلا يعرف المسالك والاسماء والدروب .. اما هنا ؟!! كنت اشعر بالحزن حينما انظر في عينيه ويقترب مني السؤال .. كنت في حالة خوف دائم من اجابة متوقعة ..

اعمل خادما .. انا الان خادم حلمي الكبير .. خادمك ياولدي «

● الورقة الثالثة :

لاانسى الليلة التي مات فيها ابي .. كنا في العاصمة . كانت ليلة صافية . النجوم تنظر نحونا عبر النافذة .. ابي في فراشه وانا الى جواره ممسكا بكوب ماء .. نظر نحوي ومسح وجهي بعينيه .. اشار بيده جلست الى جواره ..

ليلة هادئة ..

نعم يا أبي ..

امسك بيدي .. قال بابتسامته الحزينة :

ليلة تصلح للشعر .. إقرأ لي شيئا لذلك الشيخ الطيب ..

عرفت إنه يعني شاعر الهند طاغور . يحلو له دائما ان يلقبه بالشيخ الطيب .. اضاف ..

إقرأ لي كلامه عنا ..

كنت احفظ القصيده .. فطالما طلبها مني إخترت بعض الابيات التي يحبها .. بدأت اقرأ له ..

.واأسفاه يا افريقيا . انك مختفية خلف قناع اسود يعتم عزتك الانسانية الى درجة الاستخفاف لقد سطا عليك اولئك الصيادون بفخاخهم التي خصصوها لاصطياد الانسان ..

اولئك الصيادون الذين كانت وحشيتهم احمى من انياب ذئابك ..

الذين كان كبرياؤهم اعمى من غاباتك المظلمة ..

لقد تعرى نهم المتمسيحين الضاري .. وابلى عن خستك الضعيفة .. اما انت فبكيت وصحت لكنهم اصمدوا صيحتك ..

واضحت دروب غاباتك موحلة بالدموع والدماء .. في حين تركت احذية اللصوص ذات المسامير اثارها التي لاتمحى عبر تاريخ ذلك ..

وطوال الوقت فيما وراء البحار .. كانت اجراس الكنائس تدق في مدنهم وقراهم .. وكان الاطفال يهدهدون في احضان امهاتهم والشعراء يتغنون بالجمال ..

سقطت دموع ابي همس بصعوبة وكأنه يتحدث من مكان بعيد .. امك ايضا كانت تهدهدك .. وانت الآن قادر على ان تتغنى بالجمال ..

نعم يا ابي .. طاغور لم يعش حتى يرى ذلك .. مات قبل ذلك ..

مات قبل ان يرحل اللصوص ..

تعج قبل ان يرحل اللصوص ..

شكرا لله .. شكرا لله ..

اغمض عينيه .. تدحرجت على جانبي انفه بلورات فضية .. سارعت واختفت في شعر لحيته .. وضعت يدي على كتفه .. ضغطت برفق همست في اذنه بكل الرجاء ..

ابــــى ..

فتح عينيه .. جذبني نحوه بكل ضعف الشيوخ .. كان جسده طريا دافئا .. انفاسه الحاره تربطني بالأمل .. سمعت صوته ..

امك تناديني .. تذكرني بوعدي .. هل تذكر ياولدي ؟!

معلم القرية .. نعم يا ابي .. سنرحل غدا ..

إرتميت تشبثا به .. احسست انه يتسرب من بين ذراعي .. علت وجهه ابتسامة .. هدأت انفاسه فجأة ..

الآن .. الآن ايها السيد المحترم .. امك تناديني .. أما أنت فغدا ..

• في الجزء الباقي من هذه الورقة تحدث المعلم عن رحلته من العاصمة الى القرية : عن الكتب التي حملها معه . اسهب في الحديث عن دفء الاستقبال من الشيوخ والشباب والاطفال .. عن الكوخ وحظيرة الدواجن والشجرة الكبيرة . كانت القرية تعتني بكل ماتركوه انتظارا لعودته .. في ليلته الاولى حضر اليه شيوخ القبائل الثلاث المكونه للقرية .. قدموا له الهدايا . وتحدث معهم عن احلامه بقرية جديدة .. المثير للدهشة ان المعلم يذكر ادق التفاصيل فيقول ، وكانت الهدايا عبارة عن عنزتين وخمسة ازواج من الدجاج . بقرة حلوب وثلاثة اكياس من الدقيق والارز وكمية كبيرة من الجبن والخبز والسمن الا انه حينما تطرق لموضوع زفافه من احدى بنات القبائل لجأ الى التركيز الشديد بلا اية تفاصيل ..

● الورقة الرابعة :

لاأحد يعرف بالتحديد متى زارنا الجوع لأول مرة.. إنتبهنا فوجدنا انفسنا في قاع الحفرة نتحرك بتثاقل في اتجاه الموت . لاأحد يعي كيف نمى العذاب في جوارينا وازقتنا ، ولا متى بدأ الجفاف يزحف من حولنا حتى بلغ افواهنا سرقتنا الايام .. هل كانت اياما ؟! او اعواما ؟! او مئات الاعوام .. فقدنا الاحساس بالزمن .. هل حلت اللعنة يوم زارنا الجنود لاول مرة ؟! ام انها كانت تسكن باطن الارض ثم انتفضت تحت اقدامهم .. حينما جاءوا .. كانوا خمسة .. خمسة جنود يرافقهم شاب قدم نفسه على انه مسؤول كبير من العاصمة .. عندما وقفت عربتهم العسكرية الضخمة امام مدخل القرية كان الاطفال اول من وصل اليهم . تحلقوا العربة واخذوا يتراقصون حولها .. بعضهم حاول الصعود على مقدمتها . بعضهم اخذ يحرك اصابعه على الحروف السوداء الكبيرة المكتوبة على جوانبها « ناقلات جنود .. صنع في .... » ابتسموا للاطفال وتقدموا نحونا .. كنت مع شيوخ القرية حينما طلبوا منا كشفا باسماء المتطوعين للقتال .. سألت كبيرهم .. اى قتال ؟!

قتال الخائن ..

اى خائن ..؟

ذلك الذي خدعنا طويلا باغاني النضال ..

نحن لانعرفه ياسيدي ..

رفع حاجبيه باستغراب . نظر الى جنوده مبتسما ..

الرئيس السابق ..

سألته ؟!

هل حدث انقلاب ..؟!

إستغرب سؤالي . إرتدى ثوب الدرس واخذ يشرح لنا ..

ليس انقلابا ايها المواطن .. الانقلاب يعني قلب الوضع .. إن الوضع مازال موجودا .. وهذا مالم يحدث .. انها ثورة .. إنتفاضة .. تغيير جذري ..

كان شيوخ القرية يستمعون الى الشاب القادم من العاصمة في اعجاب وانبهار .. عندما انتهى من كلامه سألته ..

ولم الحرب اذن ياسيدي ؟! اذا كانت الثورة قد حدثت وذهب الرئيس السابق لحال سبيله لم الحرب ؟!

الحرب هي آخر الوسائل التي يلجأ اليها الاذكياء للدفاع عن انفسهم ..

اكملت له كلامه ..

وهي ايضا اولى الوسائل التي يلجأ اليها الاغبياء لتوسيع انفسهم ..

نهض واقفا وقد فرغ صبره .. اشار لجنوده بان يجمعوا بانفسهم بعض الاقوياء من شباب القرية قال منهيا حديثه ..

هرب الخائن ببعض قواته الى الحدود الشمالية .. هو الان يزحف باتجاه العاصمة ..

اضمر اسئلتي ، وانهي الاجتماع . عندما ذهب بالمتطوعين الذين إختارهم بنفسه ، كانت دموعهم ودموع الامهات تتعانق عن بعد .. اما الشيوخ فقد ودعوهم بحرارة مرددين ..

لينصركم الله .. لينصركم الله ..

بعد ذلك باسبوع واحد جاءتنا العربة العسكرية مرة اخرى .. حينما جرى الاطفال نحوها . بدأوا يقفزون ويحركون اصابعهم على الحروف الحمراء المكتوبة على جوانبها « نقل جنود .. صنع في روسيا » .. عرفت من الكلمات ان زوارنا من قوات الشمال التي تزحف نحو العاصمة .. جاءوا لنفس الغرض .. كانوا في حاجة لمتطوعين للقتال ..

قبل ان تتساقط دموع الامهات ، كان شيوخ القرية يرفعون ايديهم تجاه المسؤول القادم من الحدود ..

لينصركم الله .. لينصركم الله ..

كانت العربة روسية الصنع ، تحمل في جوفها مجموعة من الاقوياء .. تتحرك في اتجاه الشمال .. مخلفة وراءها سحابة ترابية بدأت من الارض .. ثم ارتفعت للسماء .. قبلها باسبوع واحد كانت العربة « امريكية الصنع » قد حملت نخبة اقوى واشد وانطلقت في اتجاه العاصمة .

كنت انظر للتراب وهو يتصاعد الى اعلى وقلبي يرتجف .. كنت اعي تماما ماحدث لقريتنا .. ذهب الاخوة كل في طريق .. سيقتل احدهم الاخر .. قابيل ام هابيل ؟!.. لايهم .. المهم ان احدهم قاتل والاخر مقتول .. لماذا ؟! .. من اجل من ؟!.. رأيت طاغور يصرخ في عقلي ..

واضحت دروب غاباتك موحلة بالدماء والدروب في حين تركت احذية اللصوص ذات المسامير اثارها التي لاتمحى عبر تاريخ ذلك .. »..

وتساءلت في مرارة .. هل انتهت مسامير الاحذية لصوصا آخرين ؟!..

يقول المعلم في نهاية هذه الورقة :

بعد رحيل الشباب شاعت الكآبة ارجاء القرية .. وحينما سمعنا ازيز الطائرات وطلقات المدافع لاول مرة .. تطلعنا الى السماء .. الاجسام المعدنية الصغيرة تخترق السماء في خطوط مستقيمة في سرعة البرق .. طلقات المدافع تترك كورها الدخانية المستديرة في الفراغ .. كانت السماء مؤقتا مسرحا لعبث جنوني يحرق الاعصاب .. لاحظنا انها خالية من السحب .. قال الشيوخ بان السحب تفزع من طلقات المدافع .. قالوا بانها هربت من سمائنا بسبب الحرب .. عشنا بعد ذلك عمر إنتظار طويل . طويل .. فلا الحرب توقفت .. ولاجاء السحاب .. ولاسقط المطر .

● الورقة الخامسة

يصف المعلم في هذه الورقة تفاصيل مثيرة عن المجاعة التي حلت بالقرية . يحكي عن لبن الامهات الذي جف في ضروعهن .. وعن الذباب الذي سكن عيون الاطفال .. عن سواعدهم الهشة التي لم تعد قادرة على هش الذباب .. يشرح باسلوب مروع الطريقة التي كانت تتبعها "الكلاب" لتبقر بطون الموتى .. والشيوخ الذين جفت مياه عيونهم فلم يعودوا قادرين على رؤية من يبقر بطن من .. تحدث بالتفصيل عن الوباء .. والقحط .. سرد قصة القرية التي تآكلت وانكمشت وسافرت في اتجاه الانقراض ..

يقول المعلم :

وعندما تأكد لي ان الفرج اصبح بعيد المنال . وان الحرب والموت احكما علينا الدائرة .. قررت الرحيل طلبا لنجدة .. رسمت على ورقة موقع القرية وحددت الشمال والجنوب .. اوثقت بعصاتي صرة من قماش ، وضعت فيها رغيفي خبز وزجاجة ماء .. غادرت القرية بعد ان اخبرت الاحياء بوجهتي .. واجهت صعوبة في حثهم على التماسك والتمسك بالحياة حتى اعود ..

في الليلة الثالثة لرحيلي ، أرشدتني الانوار لثكنة عسكرية ترقد في مكان بالصحراء .. اقتربت من البوابة ، واجهتني اسلاك شائكة كان العجزة يقفون صفوفا تستطيل حتى تختفي في الظلام .. كانوا يقفون في سكوت تام .. ايديهم ممدودة الى الامام .. والاطفال على ظهور امهاتهم لا يصرخون .. راودني الامل في انقاذ القرية .. اخترقت الصفوف ووصلت البوابة .. رأيت ثلاثة جنود يقفون في مواجهة الصفوف .. اقتربت من احدهم وقلت لاهثا ..

ـ أريد عربة .. قريتي هناك .. تموت يا سيدي ..

اشرت بيدي في جو من الظلام .. في اتجاه الافق .. سألني بامتعاض

ـ من انت ؟!

ـ انا جائع .. وقريتي هناك .. قاطعني ..

ـ كلكم جياع .. اعرف ذلك .. ولكن اى جائع انت .. كنت مجهدا .. لاحظت ان قميصه الاصفر الجديد يكفي لتكفين اربعة اطفال ..

ـ لا افهم يا سيدي

جائع [ ...... ] ملتزم ام [ ...... ] متمرد ..

ـ الجوع بلا مبدأ أيها الشاب الطيب .. اعطاني ظهره .. قال لزميله بامتعاض

ـ اعطه قليلا من الطعام .. اصرفه ليبحث عن مركز ايواء ..

أمسكت بيده انحنيت عليها ..

ـ ليرحمك الله يا ولدي .. الناس في قريتي ترقد على ظهورها .. كدود الأرض .. في انتظار الموت .. انقذهم يرحمك الله ..

أجاب وقد فرغ صبره ..

ـ من تظننا يا رجل .. نحن جنود ندافع عن حدود الوطن .. اقترب زميله مني .. قدم اليّ بعض الخبز والحليب .. قال بصوت خافت

ـ اذهب ايها الرجل .. ابحث عن مركز ايواء .. المشكلة اكبر من قريتكم بكثير .. القحط في كل مكان .. مئات القرى .. آلاف الموتى .. الخراب حل بالبلاد والعباد ..

شجعني صوته المهذب فقلت ..

ـ فلماذا تحاربون يا سيدي .. ما معنى الدفاع عن حدود الخراب !

حاول ان يشرح لي ..

ـ المتمردون يحاصرون الحدود .. يستغلون الجفاف والجوع يهدفون لاسقاط النظام على يد الشعب ..

ـ كيف يسقط يا سيدي .. اين السواعد القادرة .. الافواه المفتوحة والسواعد الضامرة لا تسقط نظاما يا سيدي ..

تدخل الجندي الأول .. صرخ في وجهي

ـ اذهب ايها الرجل .. لدينا ما يكفينا .. لا تملك شيئا من اجلك ولا من اجل قريتك .. ولا صبر لنا على ثرثرتك .. « يمضي المعلم في تسجيل وقائع رحلته بحثا عن اغاثة .. سار في كل الاتجاهات .. سلك كل الدروب .. لم يتوقف حتى هده التعب .. شعر بان الموت بات جالسا على كتفيه انقلب عائدا الى قريته سار بارادته في اتجاه قبره »

يقول المعلم :

في الظهيرة .. حينما تكون الشمس فوق رأس تقتل ظلها كنت انظر الى بعيد .. كنت ارى الافق وقد تشكل امام عيني على هيئة الحاكم .. رجل عظيم مهيب .. لامع الشعر والرأس والملابس .. يجلس على كرسيه المذهب في ساحة قطر العاصمة .. كنت ارى عينيه الواسعتين تنظران نحوي .. تستحثانني على مواصلة السير .. التفت حولي فارى اهلي واطفال قريتي .. الموتى خرجوا من القبور .. الاطفال استيقظوا من الموت .. رأيتهم يحملونني ويسرعون .. توقفوا امام الحاكم .. انزلوني .. رأيت الحاكم يرفع ذراعه الذهبية عن مسند كرسي الحاكم العظيم .. قال بصوت قوي ..

ـ ماذا لديك ايها الرجل ..

ارتجف قلبي من هول الموقف العظيم يستحثني اهلي .. اغتنم الفرصة ايها المعلم .. انقذنا ايها المعلم .. أمد يداي الى الامام .. ارفعهم في اتجاه مجلسه الذهبي .. تقودني الذاكره الى كلمات سوفوكليس على لسان كاهن طيبه .. ارفع صوتي .. أردد ..

سيدي ، وعظيمي ، اجتمعنا هنا كما ترى ..

صغارا وكبارا .. من الافراخ زغب الحواصل ..

الى الشيوخ .. الذين حنى الدهر ظهورهم ..

نجلس في ساحة السوق .. حاملين الألم ..

وانت ايضا .. رأيت محنة مدينتنا .. يجرفها تيار الموت الذي لا مفر منه ..

الموت في ارضها المثمرة ، المزهرة ..

والوباء ، ذلك الشيطان الرجيم ، يفيض علينا .

يخلي البيوت ليسمن الجحيم ..

يكثر من الاحزان ..

فاذا جئناك الآن ، يا سيدي كمتوسلين ، نطلب عطفك .. انا وهؤلاء الاطفال ، فهذا لا يعني اننا نجعلك في مصاف الآلهه ، بل اول الرجال ..

والآن ، نطلب مساعدتك .. بأية وسيلة بيديها الرب او الانسان ..

فاذا كنت ستغدو حاكما علينا .. كما انت الآن ..

فكن حاكما على اناس احياء ـ وليس على فراغ ..

كنت ارى الحاكم وقد بلغ به التأثر ، يقف الى حراسه وحاشيته صارخا فيهم ..

اوقفوا الحرب ايها المجانين .. لا تقتلوا انفسكم بمسامير احذية اللصوص .. انشروا السلام .. افتحوا السدود لتفيض انهار اللبن لتروي صحراء بلادي ..

وانظر امامي فأرى النهر يجري .. يفيض باللبن .. وارى الاطفال يهرولون اليه .. يلقون بانفسهم فيه .. اسرع مثلهم .. اعود طفلا من جديد .. القي بنفسي في احضانه .. يصطدم جسدي بالرمل الساخن .. فاكتشف بانه ليس ثمة حاكم ، ولا حراس ، ولا حاشية ، ولا احياء ، ولا لبن ، لم يكن تحت لهيب الشمس سوى جسدي المحطم والجفاف .. والسراب .. السراب ..

● الورقة الأخيرة :

اسمي لا يهم .. في زمن المجاعة تموت الاسماء ويحيا الموت .. لوني اسود ، مثل الطين الذي كنا نبذر فيه الحبوب في الايام الخوالي ..

منذ ثلاثة اعوام لم يظهر الطين الا في لون وجوهنا وطعم بكاء الاطفال . خاصمنا السحاب . فزع من طلقات المدافع .. امتنع المطر وحلت علينا اللعنة ..

كنت معلما للقرية التي كانت .. كنت ارعى الاطفال قبل ان يتسلمهم مني الجوع ويأخذهم الوباء .. اجلس في كوخي الصغير .. وامامي زوجتي ومن بقي من اطفالي .. اصبحوا اثنين .. ننظر جميعا الى السقف .. حيث كانت سلتنا تحتوي على الثنائي العجيب .. الخبز والماء .. ذهب الخبز ونضب الماء ، انزلت السلة من السقف .. انتهى طعم الحلم وضاع الامل في العثور على ابتسامة .. انظر الى زوجتي وطفلي .. زوجتي تدفن راسها في حجرها .. طفلي الصغير ينظر الى اصابعه .. يلعقها .. يتحول الى ذبابه .. يحاول صيدها .. الى متى سأظل اكتب .. اشعر بان قواي تخور .. القلم يهتز .. الحروف تتسع .. تتحول الى اشباح تتراقص على الورقة .. شبيهة باشباح الليالي التي كنت اراها في رحلتي عبر الصحراء .. بحثا عن امل مفقود .. لماذا لا اترك الكتابة واخرج لاحضر قبري .. لملمت اوراقي .. حاولت النهوض .. نجحت .. وقفت على باب الكوخ .. نظرت الى السماء .. رأيت وجه ابي .. يتحدث الى امي .. اريده مثلهم .. الا تفهمين .. سيكون معلما للقرية .. كلمات ابي تضيع في الهواء .. تختلط ببرقيات التهنئة المسافرة فوق رأسي .. ألهواء فوق راسي مملوء بتهاني الاعياد .. اعياد الميلاد .. أو اعياد التحرير .. اشعة الليز وتحمل المكالمات الهاتفية عبر القارات .. نحن طيبون .. الاقمار الصناعية تنقل مباريات كرة القدم من فوق رؤوسنا .. مهرجانات .. اثارة .. صخب الهواء فوق رؤوسنا متخم بكل شيء الا صرخاتنا .. لماذا لا يبث الهواء صرخاتنا في اسماع العالم .. يا جبال الزبدة .. يا تلال القمح في قاع المحيط .. يا أرغفة الخبز في كل صناديق القمامة .. سلالنا خاوية .. مسامير احذية اللصوص مزروعة في عقول ابنائك يا افريقيا .. يا قريتي المنتحره .. يا قبري المفتوح .. آه .. يا رحماء العالم .. من يأتي ويقتلع المسمار من عقل ولدي .. ايها الطيبون .. اذا جئتم الينا وعقدتم ما بين حواجبكم وتساءلتم عن ما جرى لنا .. خذوا اوراقي واقرأوها ..

« استمر المعلم في هذيانه ، أخذ يدور حول الكوخ بلا هدف .. وصل الى الشجرة الكبيرة الميتة جلس اليها اسند ظهره الى جذعها الباقي استمر في الكتابة »..

يقول المعلم :

نظرت الى باب الكوخ ، رأيت ولدي يتقدم نحوي ، كان عاريا كيوم ولادته .. الشمس من خلفه تصل الى عينيّ .. جسده لا يحجب الرؤية .. اشعة الشمس تصلني من خلاله .. ساقاه تتحركان في بطء وحذر كما كانا منذ ثلاث سنوات حينما مشى لاول مرة .. وصلني .. القى عظامه على صدري .. رأيت وجهه .. حاولت رفع يدي لأهش الذباب عن عينيه .. لم استطع .. يداي ثقيلتان .. حاول ان يبتسم في عينيّ .. آلمه تشقق شفتيه .. تقلص وجهه وضمهما بسرعة .. تركني .. اعطاني ظهره وبدأ يبتعد .. راقبته .. رأيته ينحرف عن باب الكوخ .. قدماه تتحركان في اتجاه الخلاء .. صرخت فيه ان يعود .. لم اسمع صوتي .. تأكد لي ان صوتي مع نصفي الادنى قد ماتا قبلي .. لم أعد قادرا على الحركة .. تابعته بعينيّ وهو يختفي في الخلاء .. سمعت نباح الكلاب ..

ـ يا الهي الرحيم .. ترأف بولدي وخفف من آلامه ..

« هنا اهتزت الحروف واستحالت قراءتها .. بذلت محاولات عديدة لقراءة ما تبقى من هذه الورقة .. كل ما امكن قراءته جملة او جملتان في نهاية الورقة ويبدو انهما كانا آخر ما كتبه المعلم »..

يقول المعلم في آخر كلماته :

ـ يا رحماء العالم اسندوا رأسي بهدوء الى جذع الشجرة .. ولا تنسوا .. لا تنسوا ، يرحمكم الله ، ان تضعوا تحت لساني كسرة خبز وقطرة ماء ..

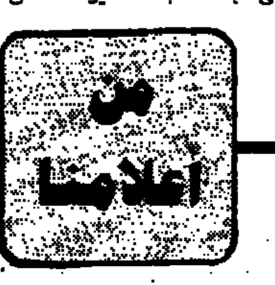
● خاتمة

من الواضح ان المعلم لم يكن قادرا في لحظاته الاخيرة على الحركة .. وثار جدل حول الكيفية التي وضعت بها الاوراق داخل الجمجمة .. وكان الرأي الارجح ان احد الاطفال الاحياء مر بالمعلم فكوّر الاوراق والقمها فمه ظنا منه بأنها ستعيده الى الحياة ..

## أبيات مختارة

الأمُّ مدرسةٌ .. إذا أعددتَها
أعددتَ شعبًا طيِّبَ الأعراقِ
الأمُّ روضٌ إنْ تعهَّده الحيا
بالريِّ .. أورقَ أيَّما إيراقِ
الأمُّ أستاذُ الأساتذة الأُلى
شغلتْ مآثرهُمْ مدى الآفاقِ
أنا لا أقولُ : دَعُوا النساءَ سوافرًا
بين الرجال يَجُلْنَ في الأسواقِ
يدرُجْنَ حيثُ أَرَدْنَ .. لا مِنْ وازعٍ
يحذَرْنَ رِقْبَتَه .. ولا مِنْ واقِ
يفعلْنَ أفعالَ الرجال لواهيًا
عن واجبات نواعس الأحداقِ
كلَّا .. ولا أدعوكُمُ أنْ تُسرِفوا
في الحَجْبِ .. والتضييق .. والإرهاقِ .. !

حافظ ابراهيم




## القــــزاز

هو أبو عبدالله بن جعفر التميمي .. كان من كبار الأدباء وعلماء العربية والنحو بالمغرب العربي .

ولد بالقيروان ونشأ بها طالبا للعلم والأدب حتى صار علما من الأعلام .. ثم رحل الى مصر واتصل بالعزيز بالله الفاطمي وصنف له كتبا ثم عاد الى القيروان وتصدر لتدريس اللغة العربية والأدب .

قال عنه ابن رشيق في كتاب « الانموذج » : إن القزاز فضح المتقدمين ، وقطع ألسنة المتاخرين . ! وكان مهيبا عند العلماء وخاصة الناس ، محبوبا عند العامة ، قليل الخوض إلا في ما ينفع ، يملك لسانه ملكا شديدًا .

ألف كتبا نافعة منها « الجامع » في اللغة . وهو من الكتب الكبار المختارة المشهورة ، و « الحرف » في النحو ، ويقع في عدة مجلدات ، و « ضرائر الشعر » في ضرورات الشعر اللفظية والمعنوية ، و « ادب السلطان والتادب له » عشرة اجزاء ، و « ما اخذ على المتنبي من اللحن والغلط » ، و « العثرات » ، و « التعريض والتصريح » وغير ذلك .

كان القزاز الى جانب علمه وادبه شاعرًا رقيقا . فمن رقيق شعره قوله :

أمَا ومحلّ حبِّك في فؤادي
وقدْرُ مكانه فيه المكينِ
لو انبسطتْ ليَ الآمالُ حتى
تُصيِّرَ من عنانك في يميني
لصُنتُك في مكان سوادِ عيني
وخطْتُ عليك من حذرٍ جفوني !

وتوفي رحمه الله بالقيروان عام ٤١٢ هـ .

# ارجــــو الانتباه .. الرضوى ممثلا !!

بقلم : ابراهيم الحسن

المشهد : ( ليل داخل ) صالة المتفرجين ..

الصالة ممتلئة ـ ضحكات .. صياح .. همس .. ازدحام على بوابات الدخول ـ الدكتور الرضوى متجولا بين الباب والمقاعد مرحبا بضيوفه وعلى وجهه ابتسامة ( سيرياليزم ).

تخلص الرضوى فى مشحله بوضعه على احد المقاعد بالصف الثانى تاركا المقاعد الامامية لضيوفه ـ وقد اختار الرضوى ان يكون مقعده مباشرة مع الممر لزوم التحركات السريعة ـ يسار الرضوى يقع مقعد الاستاذ فتحى عبدالله وامامه يجلس كاتب هذا المشهد .

الستارة لم ترفع بعد ـ والضجيج مازال مستمرا ـ والرضوى مازال مبتسما ـ وفجأة دقات المسرح التقليدية الثلاثة وتهدأ الضجة ، ينفرج الستار ويبدأ العرض على المسرح ـ ـ ويبدأ عرض آخر عن الصالة وكأنما دقات المسرح الثلاث انتقلت هى زمن العرض لمسرحية الدنيا حظوظ .

اما لماذا قلب الرضوى بالذات هو الذى انفرد بكل هذه الدقات دون غيره فهذا هو موضوعنا . بالرغم من ان حالة القلق كانت تشمل كل العاملين بالمسرحية الا ان الدكتور عبدالحليم الرضوى انفرد بالنصيب الاوفر فى هذا القلق والتوتر بحكم موقعه كفنان اولا وكادارى ثانيا ـ ومسؤولية الادارة بالرغم من جسامتها لم تمنع تفاعلات القلق النبيل فى داخل فنان ـ وما هذا التوتر الذى صاحب الرضوى زهاء الثلاث ساعات الا نتاج طبيعى لمعاناة فنان اعتاد ان يلملم النجاحات فى عالمه التشكيلى .

وكنت احسب ان مشاركة الرضوى فى هذا العمل المسرحى هى ادارية بالدرجة الاولى يفرضها موقعه كمدير للجمعية ، لكن لم أتوقع مشاركته الفنية الكاملة فى صالة المتفرجين !!

فالرجل كان فى كامل حضوره الفنى وقد ادى دوره بكل صدق وامانه بل كان فى صمته يقدم اروع حوار وعلى طريقة التشكيليين ـ فقد كان الدكتور الرضوى ( حالة ذهنية خاصة ).

الاحداث التى سبقت عرض هذه المسرحية كانت سببا مباشرا فى وضع الدكتور الرضوى فى هذه الحالة الذهنية الخاصة . فضخامة الاحداث والتهويل الذى سبق العرض كان بحجم مأساة يونانية كان من الافضل طرحها على المسرح بدلا عن المسرحية المعنية تفاديا لجو الاحباط الذى كاد ان يدرم طموحات جميع العاملين بالمسرحية ـ غير ان الاصرار .. والاصرار وحده هو الذى قاد العمل الى النور .

العرض مازال مستمرا والرضوى يازال متحفزا يحاصر بنظراته الجمهور وما انطلقت ضحكة او تصفيقا الا واستدار بكامله مستكشفا ومستشعرا علامات الرضاء على وجه الاستاذ فتحى عبدالله الذى يجلس بجواره . ومازال العرض مستمرا والقلق داخل الرضوى فى طريقه نحو الذروة . وفى نهاية كل فصل من فصول المسرحية يخرج الرضوى فى جولة تفقدية مستكشفا تعابير الوجوه ومنصتا لتعليقات الحضور ويعود الى مقعده وعلى وجهه ابتسامة ( سيرياليزم ).

وانتهى العرض الذى كان مفاجأة للرضوى نفسه وخرج الرضوى من ايهاب شخصية الرضوى معلنا بذلك نهاية الفصل الرابع من مسرحية الدنيا حظوظ ـ والتى نلخص راينا فيها اختصارا بما يلى :

- القصة اجرأ من ان تخضع لمقاييس علمية !!
- الاخراج محاولة ايجابية لمنع الاحباط !
- الممثلون اغتالوا كل التوقعات !
- الموسيقى التصويرية : لم تعجب سامى احسان !!

فى الختام يقول العرف الصحفى ان الرقم هو الحقيقة والدنيا حظوظ هى آخر رقم ستبدأ بعده حقائق اخرى !!

لقطة من المسرحية

عبدالحليم رضوى

## دراسة فنية

من رواد النغم العربى سائب خاثر .

سائب خاثر مولى ولد فى ذ ء ( كسرى ) وكان ولاؤه لبنى ليث فاشتراه عبدالله بن جعفر .. ولم يكن سائب محترفا للموسيقى فى بداية حياته انما كان تاجرا فى ( القمح ) غالبا يبيعه بالمدينة ويشتريه .. وقد ربح من تجارته الكثير .. ثم كانت مدرسته الغنائية بعد ذلك تبدأ فى بيئة النائحات حيث يكاد الجو يخلو من المغنين . فلم يكن من سبيل أمام ابى جعفر سائب خاثر الا ان ينهل من اقرب المناهل اليه . وهذا هو الذى صبغ غناءه باللون الحزين كلما شدا باغنية بعد ذلك . قال ابن الكلبى ( ان معاوية بن ابى سفيان اشرف ليلا على منزل يزيد فسمع صوتا اعجبه واستخفه السماع فاستمع قائما حتى مل ، ثم دعا بكرسى فجلس عليه . واشتهى الاستزادة فاستمع بقية ليلته . فلما اصبح قصد اليه يزيد فقال له : يا بنى من كان فى مجلسك البارحة ؟

قال . اى جليس يا أمير المؤمنين ؟ وقد حاول الانكار تهيبا من والده قال · عرفنى فانه لم يخف على شىء من أمرك . قال . سائب خاثر . قال : فاخثر ( اى اكثر ) له من برك وصلتك فما رايت بمجالسته باسا ).

وسائب خاثر مغن وملحن ، يعترف له الجميع بطول الباع وبالنبوغ فى الغناء واللحن . وهنا يحدثنا صاحب الاغانى ( ان معبدا اخذ عنه غناء كثيرا فنحل الناس بعضه اليه . وأهل العلم بالغناء يعرفون ذلك ).

والانفلو اذا قلنا ان سائب خاثر مغن حزين النفس ، ولعل انتقاءه لهذه القصيدة يدل على ذلك :

لمن الديار رسومها قفر
لعبت بها الارواح والقطر
وخلالها حن بعد ساكنها
حجج مضين ثمان او عشر

كان سائب خاثر اول من غنى فى المدينة بشعر عربى غناء اصيل الصنعة واول من ادى ذلك بمصاحبة العود ، واول من قام بالتعليم واصبح له بالمدينة تلاميذ وفى مقدمتهم عزة الميلاد وابن سريج وجميلة ومعبد .. وتوفى عام ٦٤هـ ـ ٦٨٣م ..

أبو عواد

## اخبار خارج الحدود

● الممثلة الامريكية بربارا سترايسند يقوم على حراستها نخبة من حراس امن خصوصيين يقومون بدوريات فى ضيعة الممثلة باربرا فى لوس انجلوس بسبب تهديد من رجل بقتلها .

● ( سور الازبكية ) فيلم جديد من اخراج نيازى مصطفى وبطولة اثار الحكيم وعزت العلايلى وفاروق الفيشاوى القصة للدكتور نبيل راغب .

● اصدر المغنى ديميس روسوس كتابا يشرح فيه طريقة التخسيس الكتاب بيع منه حوالى مليون ونصف نسخة .

● ( غابة الاسمنت ) مسلسل جديد من تاليف نبيل غلام واخراج ثروت الافندى .. المسلسل يلعب دور البطولة فيه رجاء جداوى ومحمد نجم وحيين مصطفى ..

● فاتن حمامة سوف تقف امام الكاميرا لكى تصور اخر اللقطات فى برنامج ( مشوار مع فاتن حمامة ) الذى يقدم فيه المخرج جميل المحازى مع الكاتب مفيد فوزى تلخصيا لحياة فاتن حمامة .

● احدث افلام ابوبكر عزت ( الحقيبة ) اخراج احمد فؤاد وبطولة ابوبكر عزت واثار الحكيم وحسين الشربينى .

## اخبار من الخليج

عبدالواحد الرايغى


ابراهيم الصلال

● ( رجل باع عقله ) هو اسم السهرة التلفزيونية الجديدة التى يستعد المخرج صلاح العورى لتقديمها بطولة ابراهيم الصلال ومريم الصالح وزينب الضاحى مع محمد حسن .

السهرة تدور حول رجل اعطى عقله لزوجته مما افقده الكثير من الثروة والمركز الاجتماعى .

● الثلاثية التلفزيونية الجديدة ( الطائر الحزين ) سيناريو وحوار تيمور سرى اخراج فاروق القيسى بطولة محمد المنصور وحياة الفهد واسمهان توفيق وعبدالامام عبدالله واحمد الصالح .

الثلاثية تدور حول طيار ياخذ من السفر الدائم وسيلة للهروب من الواقع بعد فقدان زوجته الى ان يقابل امرأة تحاول الاخذ بيده من هذه المشكلة .

## حفل مسرحى فنى فى ينبع

من عبدالله العرق ـ ينبع

اقام نادى المجد الرياضى بينبع مساء السبت الماضى حفله المسرحى السنوى بحضور امير منطقة ينبع بالنيابة عبدالله احمد خطيب ورئيس بلدية ينبع المهندس حسن عباس نور ومدير عام ميناء ينبع عبدالرحمن خطيب ومندوبى المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمدينة المنورة وعدد من مدراء ورؤساء الادارات الحكومية وجمهور غفير . وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم السلام الملكى ثم القى عضو مجلس ادارة النادى خضر عثمان كلمة تحدث بها عن انتصارات النادى فى المجالات الرياضية والثقافية والمسابقات والفنون التشكيلية ثم ادى شباب نادى المجد اغنية بالمجد وتوالت فقرات الحفل حيث شملت منلوجات واغان شعبية ينبعاوية أصيلة للفرقة الينبعاوية بقيادة عواد محمد ناصر ثم عرضت مسرحية « دكتور بالقوة » واخيرا اختتم البرنامج بعرض مسرحية كوميدية زواج فى ينبع من تأليف محمد سالم قد نالت اعجاب الجميع وفى نهاية الحفل قام امير ينبع بالنيابة بتوزيع الجوائز على المشاركين فى تنفيذ برامج الحفل وقد تبرع بالجوائز عدد من المؤسسات الوطنية .

## أ ب ج د هـ و ز

( ا ) :

اعجبنى كلام الفنان الممثل « محمد الكنهل » .. عن الصحافة الفنية .. ضمن الحوار الذى اجرته معه « ثقافة اليوم » .. فى الزميلة الرياض يوم الثلاثاء الماضه والفنان « محمد الكنهل » وهو يشيد بدور الصحافة الفنية فى مساندة ومساعدة الفنانين انما يعبر عن مدى وعى وثقافة ووفاء الفنان تجاه صحافته الفنية .. بعكس بعض الفنانين الذين يتنكرون لهذا الدور بصلف وغرور !!

( ب ) :

برنامج اوراق ملونة التلفزيونى .. من برامج المنوعات المحبوبة التى تضم كل الالوان فى الموسيقى والغناء والتمثيل والشعر والثقافة والادب والرياضة .. وفقرات هذا البرنامج تتأرجح من فقرة لأخرى ولكن المستوى العام للبرنامج جيد .. ولهذا نقول لـه سلامة .. زيد « من جرعاته الملونة وبالتوفيق .

( ج ) :

جولة الفنان الشعبى « سلامة العبدالله » الغنائية فى مصر كانت جولة موفقة بالنسبة لانها الزيارة الاولى له هناك .. واعتقد مزيدا من هذه الجولات فى المستقبل امر من شأنه ان يوطد « صوت » و « فن « سلامة العبدالله الشعبى فى عاصمة الفن بشكل مثير ومفيد .. مع كل المستمعين العرب ..

( د ) :

دور الفنان الممثل « محمد العلى » فى القوة التمثيلية ضمن برنامج اوراق ملونة الذى قدمه التلفزيون الاسبوع الماضى يؤكد « تعملق » محمد العلى فى الدراما والتراجيديا بنفس قدر عملقته فى الكوميديا المسرحية والاذاعية .. محمد العلى طاقة وموهبة وفن رفيع المستوى ارى انه لم يعثر على دوره المناسب حتى الان فى الاذاعة او التلفزيون او على المسرح !!

( هـ ) :

هشام عرب .. قال كل رايه بايجاز شديد وباقتضاب فى عاموده اليومى فى فنون البلاد يوم الثلاثاء الماضى تحت عنوان « لى كلمة » .. ورغم مايحمله الكلام من قسوة مستترة فى مسرحية « الدنيا حظوظ » الا ان الزميل هشام عبر عن وجهة نظره بصراحة تامة وبحب وبمحاولة مرهفة للابقاء على روح الود والمحبة والصداقة والعلاقات الحسنة بينه وبين زملائه القدامى .. مسؤول جمعية جدة .. كلام الصديق العزيز هشام اوحى لى بفكرة وهى لماذا لاتحاول جمعية جدة دعوة المسؤولين عن الصحافة الفنية قريبا فى ندوة تناقش خلالها المسرحية .. ككل لتخرج من هذه الندوة فى النهاية بتوصيات واراء تدعم العمل المسرحى فى المستقبل !!

( و ) :

والممثل الفنان ابراهيم الحوشان .. امتعنا من خلال فقرته الفكاهية الغنائية ضمن برنامج اوراق ملونة الاخير .. ولاسيما المقطع الذى قال فيه منتقدا انسياق الشباب للموسيقى الغربية : الفس بريسلى .. ارفس برجلى » !! كان ابراهيم الحوشان « موفقا كعادته فى اضفاء جو المسرح والفكاهة على المشاهدين وكان يحق بسمة كل الاوراق الملونة فى هذا البرنامج ..

( ز ) :

زواج سامى ابن الزميل الاستاذ حمدان صدقة الذى اقيم الاسبوع الماضى كان عبارة عن حالة وفاء وجفاء .. تثير اكثر من علامة تعجب واستفهام .. الوفاء جاء من الادباء والشعراء والزملاء الكبار الذين لبوا الدعوة وحضروا هذه المناسبة العزيزة على قلب ونفس انسان فنان خدم الفن والفنانين « الكبار » لاكثر من خمسة وعشرين عاما ماضية والجفاء للاسف جاء من هؤلاء الفنانين الكبار الذين تتلمذوا على يد حمدان صدقة وكان لـه فضل تشجيعهم ودعمهم طوال هذا المشوار .. حمدان صدقة لايعتب على هؤلاء لانه كما قال لى لايتوقع منهم الوفاء ..!!

جلال ابو زيد

## دورتان للمسرح والموسيقى بجمعية الدمام

ضمن الدورات الدراسية التى يقيمها فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام فى شتى المجالات .. تبدأ يوم الاحد بعد غد الجمعية دورة المسرح والموسيقى .. ويشارك فيها عدد من الدارسين وهم الذين اجتازوا اختبارات القدرات الشخصية التى اجريت لهم لدخولهم هاتين الدورتين . ويقوم بالاشراف على تدريب الدارسين مدرس الموسيقى بالفرع حسن زين الدين حيث تقرر لدورة هذا العام ( آلة العود ) وتهدف هذه الدورة الى غرس الثقافة الموسيقية بين الدارسين ومعرفة المبادىء الموسيقية والالمام على هذه الآلة ـ وسوف تستمر هذه الدورة الدارسية لمدة ثلاثة اشهر . اما دورة المسرح والتى يشرف على تدريسها مخرج الجمعية المتفرغ مصطفى عبدالخالق وتستغرق مدة الدورة ثلاثة اشهر تبدأ من ٢٠ من الشهر الجارى وتنتهى يوم عشرين شعبان المقبل .

وفيما يلى بعض الجوانب المتعلقة بالدورة :

ـ تنقسم الدورة صفين دراسيين هما صف ( ا ) وصف ( ب )

ـ الصف ( ا ) ويلتحق به دارسان من قسم المسرح بالجمعية والذين لهم سابق معرفة وخلفية عن الحركة المسرحية والذين سبق لهم ممارسة نشاطات الجمعية المنهجية واللامنهجية

ـ الصف ( ب ) ويلتحق به الشباب الجدد والذين لم يسبق لهم ممارسة اى نشاط فنى من قبل .

ـ تدرس الدورة عدة مناهج دراسية منها ( حرفية الاخراج والتاليف والديكور نظرى وعملى )

ـ تدريس فى الالقاء المسرحى وحرفية التمثيل الاذاعى والتلفزيونى والمسرحى وكذا المراحل التى يمر بها العمل الفنى فى كل جهاز على حدة وكذلك تدريس عناصر العرض الفنى والمسرحى .

والهدف من الدورة هو صقل مواهب الشباب وتزويدهم بالخلفية الثقافية المسرحية .

ـ يمارس الشباب الدارسون بالدورة دراسات عملية ونظرية طيلة الثلاثة اشهر

وفى ختام الدورة سيقام حفل خاص لتكريم خريجى هذه الدورة وذلك بحضور العديد من المسؤولين حيث سيتم منحهم الشهادات التقديرية ويقومون خلال الحفل بتقديم المشاهد التمثيلية والمسرحية بالقصيرة بعد نهاية دراستهم فى هذه الدورة .

## محمد رضا واحسان القلعاوى وزواج آخر الابناء .!

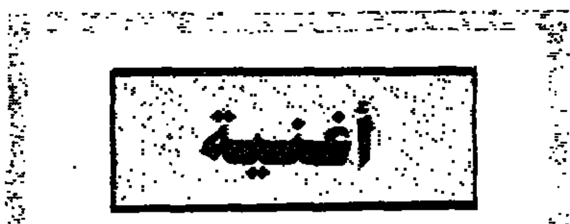
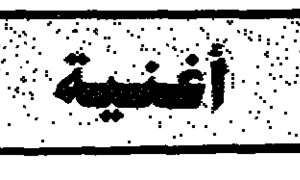
● تمثيلية يلعب بطولتها فقط محمد رضا ، احسان القلعاوى « زواج آخر الابناء » سيناريو وحوار جلال الغزالى اخراج محمد الشال .

## سرحان سرحانه سرحان

■ مسرحية جديدة تجرى الاستعدادات لتقديمها فى الكويت بعنوان ( سرحان سرحانه سرحان ) بطولة الفنان السعودى على هاشم الصفوانى الطالب بالمعهد العالى للفنون المسرحية بالكويت وبسام العثمان وخليفة خليفوه من الكويت .. المسرحية من اخراج الفنان الفلسطينى على شريج





## أغنية

دا حين دوبك عرفت الحب غالى ..
امرك عجيب ..
اعجب واغرب منه .. قربك ..
ديا ما عشت العمر كله .. ارعى حبك ..
جوا قلبى .. نبضه .. نبضه .. يود ودك
وانت غافل عن حنينى .. وعن انينى ..
لما ضاع عمرى ..
ما بين قربى .. وصدك ..
بس دوبك .. جاى تقول .. عنى وعنك .
فاتت زمان القول ..
يكفى ما حصلنى منك ..

●●●

ويش عسى قلبى يفيدك ..
بعد جرحه ..
كان زمان .. انت حبه .. وكل فرحه ..
اللي بي .. تدرى .. اكبر من وصالك ..
عمره ما غاب عنى .. وعشته ..
ذكرى غاليه .. ذكرى نستنى بعادك ..
ذكرى لو عاشتها خيالك ..

لحظه واحده .. كنت تندم طول حياتك ..
عاللى هنته .. عاللى فته .. والتى فاتك ..
من حنانى .. ومن حنينى .
بين آهاتى .. وبين دلالك ..
والنهارده جاى تبكى .. وجاى تحكى ..
فات زمان القول .. يكفى ما حصلنى منك

كلمات :
احمد مصطفى
الريس

## أضــــواء كــاشــفة

● اربعة شباب صاعدين اتمنى ان يكون لهم شأن كبير فى مجال الغناء المحلى .. هؤلاء الشباب من ابناء « القنفذة » حضرت لهم بعض الجلسات الخاصة فأحسست بمقدرتهم على اداء اللون الشعبى المحلى من الاغنيات القديمة والحديثة .. الشاب حسين محمد الفقيه له صوت جميل واداء مميز .. بوالشاب احمد حدروج لا يقل عنه مقدرة فى الاداء والتفاعل مع الاغنية واللحن .. والشاب عبدالله جعدان عازف متمكن على آلة العود وخاصة فى مجال الالحان الجنوبية .. والشاب عبدالله باخشوان له اصابع متمكنة ليستخدمها فى العزف على آلة القانون بكل اتقان كما يجيد العزف بنفس القدرة على آلة العود .. هؤلاء الشباب من « القنفذة » اتمنى لهم مستقبلا زاهرا فى مجال الغناء .. انهم بحاجة الى « فرصة » والى قليل من « الاضواء » فقط لكى ينطلقوا !!

● من اروع ما سمعته من اغانى الفنان عبدالمجيد عبدالله كلمات ولحنا واداء اغنية من شعر « المغترب » « طاهر حسين » يقول فيها :

اهلا بمن زارت ولا همهاشى
من شوقها طارت على صهوة الريح
ساعة سجى طرف الدجى وانتشى الضى
وضحك الخزامى وازهر الفل والشيح
مياسة القامة طوت خوفها طى
وانا طوتنى موجبات ـ التباريح
لو فى يدى لأعطى لها الشمس والفى
واجعل من التلميح فى الحب تصريح
وارقص واغنى واقتفى زامر الحى
واشق ثوب الصمت فى الحال واصيح
واون لاحسيت مرواحها جى
واقول ونوا ونتى يا مجاريح "

وكذلك اغنية « مين فينا يا ترى .. باع الهوى واشترى .. » وبعض الاغنيات التى صعدت بهذا الفنان بسرعة « الكونكورد » الى الصف الاول للغناء فى بلادنا .

عمر محمد مغربى

## كلام فى الفن

سمير أحمد سيت

● برنامج وتر وسمر الذى يقدمه جميل محمود اثبت نجاحه وتألقه لانه استطاع ان يخدم التراث الشعبى الذى هو اصالة البلد اضافة ان مقدم البرنامج فنان واع مخضرم استطاع بهذا البرنامج ان يشد اذن المشاهد واحاسيسه ويعد الان من انجح واقوى البرامج التى تعرض على الشاشة نرجو من الفنان جميل محمود ان يجوب بهذا البرنامج جميع مناطق المملكة مع مراعاة التجديد فى العناصر والمواهب التى تشارك حتى يزيد نجاحه كما نرجو ان يستمر فى عرضه فى الدورة الجديدة القادمة فتحية وتهنئة للفنان جميل محمود على هذا البرنامج وتر وسمر .

● انتهت اسطوانة الولد الزنجى مايكل جاكسون وبدأت تطفو على السطح اسطوانة ولد آخر غزا قلوب الشباب وهو بزيك دايس ولا اعلم اين يصل ذوق هؤلاء بالاستماع لمثل هذه الاغانى او مشاهدة على جهاز الفيديو الرقصات التى يؤدونها نعم لقد فقد هؤلاء الذوق والحس الفنى لان موسيقانا العربية افضل من هذا الصخب المهووس الذى يسمعه هؤلاء الشباب .

● برنامج كل جديد لم يعد به جديد فقد ميزته ورونقه نرجو من مقدمه الاستاذ عبدالرحمن يغمور ادخال اسلوبا جديدا عليه من الاغنية والفكاهة والثقافة حتى يصبح برنامج كل جديد .

# إعلانات حكومية

■ تعلن ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية عن رغبتها في تامين قطع غيار اجهزة فنية - مكيفات ، غسالات ، نشافات ، ثلاجات عن طريق المناقصة فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة من ذوي الاختصاص والخبرة مراجعة ادارة التشغيل والصيانة ( القسم الحسابي ) لاخذ المواصفات مقابل ثلاثة الاف ريال ( ٣٠٠٠ ) ثمن النسخة الواحدة لدراستها وتقديم عروضهم في مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ومكتوب عليها بالخط الواضح نوع المناقصة باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية علما بان اخر يوم لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٢هـ الى نهاية الدوام الرسمي في ادارة التشغيل والصيانة وسوف يكون فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٣هـ الساعة العاشرة صباحا بمكتب قائد القاعدة ( صالة الاجتماعات ) مصطحبين بالاتي :

١) صورة السجل التجاري ومشهد من الغرفة التجارية وتسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٢) شهادات خبرة في نفس المجال .

٣) ضمان بنكي مبدئي بواقع ١٪

مع تحديد مدة توريد قطع الغيار المذكورة ولن يلتفت الى اى عطاء يصل بعد الموعد المحدد

□ تعلن بلدية مدينة تربه انها ترغب في تاجير الاسواق التجارية بالمزاد العلني والواقعة قرب مكتب الضمان الاجتماعي ، وعلى من لديه الرغبة حضور هذا المزاد يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢١هـ في تمام الساعة التاسعة صباحا . والله ولي التوفيق .

□ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف بديوان الوزارة بالمعذر عن طرح المنافسة العامة رقم ٣٤ - ١٤٠٥/٤٠٤ والخاصة بالتامين على كافة مباني الوزارة المحتوية على اجهزة ومعدات الاتصالات السلكية واللاسلكية في كافة انحاء المملكة والمحدد لها الساعة العاشرة صباحا يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٢٩هـ الموافق ١٩٨٥/٢/١٩م .. كاخر موعد لتسليم العطاءات وفتح المظاريف بديوان الوزارة .

فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب الحصول على نسخة من المواصفات من الادارة المالية بالوزارة قسم المناقصات مقابل سداد مبلغ خمسة الاف ريال .. وللعموم جرى نشره .

اعلان منافسة عامة للقاعدة الجوية بالرياض
ادارة التشغيل والصيانة

■ تعلن القاعدة الجوية بالرياض/ادارة التشغيل والصيانة/عن رغبتها بطرح مشروع تامين عمالة لتشغيل وصيانة الاتي :

١ ) مباني سكنية .
٢ ) مرافق عامة .
٣ ) هناجر ومستودعات .
٤ ) ورشة فنية ومعدات ثقيلة .
٥ ) محطات كهربائية ووحدات توليد الطاقة .
٦ ) محطات رفع المجاري .

وذلك عن طريق الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة عن طريق منافسة عامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التشغيل والصيانة/قسم العقود/بالقاعدة بقيمة قدرها خمسة عشر الف ريال ١٥٫٠٠٠ للنسخة الواحدة على ان يرفق المتقدم بعرضه المستندات التالية :

١ ) خبرة من الجهات الحكومية للاعمال المبينة بعاليه .
٢ ) صورة من السجل التجاري .
٣ ) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ .
٤ ) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ) ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ تقديم العطاء .
٦ ) توضيح قيمة العطاء باللغة العربية رقما وكتابة .

وعلى الشركة او المؤسسة التي ترغب في دخول هذه المنافسة مراعاة الاتي :

١ ) مراجعة ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة للاطلاع على نوعية الاعمال المراد تنفيذها .
٢ ) ارسال العروض من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة الجوية بالرياض/قسم العقود .
٣ ) اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢١هـ .
٤ ) موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٢هـ وذلك في صالة الاجتماعات بقيادة القاعدة الجوية بالرياض .
٥ ) على الشركات والمؤسسات المتقدمة حضور اصحابها او وكيل عنهم بموجب وكالة رسمية .

□ تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن طرح سور مدرسة الحشرج المبسطة التابعة لها في منافسة عامه فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة مدير الشؤون المالية بالمنطقة لاستلام نسخ مواصفات هذه العملية اعتبارا من ١٤٠٥/٤/٢٠هـ علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٢٢هـ وسيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اربعا ١٤٠٥/٥/٢٣هـ علما ان سعر المواصفات مائتي ريال ٢٠٠ وفق الشروط التالية :

١) تقديم طلب لمدير التعليم للحصول على نسخة من المواصفات
٢) ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الغرفة التجارية
٣) ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل
٤) ضمان بنكي بواقع ١٪ من تكاليف العملية .

□ اسم الجهة : وزارة الاشغال العامة والاسكان ( مشروع منى )

اسم المشروع : انشاء خزانين للمياه سعة ٤٠٫٠٠٠م٣ - ١٠٫٠٠٠م٣

تاريخ تقديم العطاء : ١٤٠٥/٥/٢٢هـ

تاريخ فتح المظاريف : ١٤٠٥/٥/٢٣هـ الحادية عشر ظهرا ( قبل الظهر )

فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة في دخول المناقصة الحصول على الشروط والمواصفات المعدة لها من ادارة مشروع منى بجدة وتقديم عطاءهم مصحوب بما يلي :

١) صورة السجل التجاري
٢) صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣) صورة من اشتراك الغرفة التجارية سارية المفعول
٤) صورة من شهادة التصنيف علما بان المطلوب هو الدرجة الثانية مباني
٥) خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء
٦) يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه .

| رقم | اسم المناقصة |
|---|---|
| ٤٩ | سفلتة وارصفة وانارة المرحلة الثانية |
| ٥٠ | تركيب اعمدة انارة |
| ٥١ | انشاء مستودع للصيانة |
| ٥٢ | تامين وتوريد اجهزة وسموم لمكافحة الكلاب الضالة |
| ٥٣ | سفلتة مؤقتة ( المرحلة الثانية ) |
| ٥٤ | تسوير مقبرة بالسيل |
| ٥٥ | استئجار مبنى عام للبلدية |

| قيمة النسخة | اخر موعد لتقديم العطاءات | موعد فتح العطاءات |
|---|---|---|
| ٢٠٠٠ | ١٤٠٥/٥/١٩هـ | ١٤٠٥/٥/٢٠هـ |
| ٢٠٠ | ١٤٠٥/٥/١٩هـ | ١٤٠٥/٥/٢٠هـ |
| ٢٠٠ | ١٤٠٥/٥/٢٠هـ | ١٤٠٥/٥/٢١هـ |
| ٥٠٠ | ١٤٠٥/٥/٢٠هـ | ١٤٠٥/٥/٢١هـ |
| ١٠٠٠ | ١٤٠٥/٥/٢٠هـ | ١٤٠٥/٥/٢١هـ |
| مجانا | ١٤٠٥/٥/٢٠هـ | ١٤٠٥/٥/٢١هـ |
| مجانا | ١٤٠٥/٥/٢٠هـ | ١٤٠٥/٥/٢١هـ |

■ تعلن بلدية الطائف عن رغبتها في طرح المناقصات الموضحة اعلاه في مناقصة عامة وعلى اصحاب المؤسسات والشركات الراغبة في دخول هذه المناقصات ومن تتوفر فيهم الخبرة والمؤهلات النظامية التقدم بطلباتهم الى قسم المناقصات بالبلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع القيمة حذا كل مناقصة .

■ تعلن المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية عن طرح مشروع سفلتة مؤقتة لمدينة ينبع والقرى المرتبطة بها ٤٠٤/٤٠٥ في مناقصة عامة رقم ٤٤م

فعلى السادة الراغبين الدخول في المناقصة المذكورة مراجعة المديرية للحصول على الشروط والمواصفات بمبلغ ٢٥٠٠ ريال مع التقيد بالتعليمات الاتية :

١) ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول لمدة ستة شهور
٢) ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارية المفعول لمدة ستة شهور
٣) تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختمة بختم المؤسسة
٤) تقدم العطاءات للشؤون المالية بالمديرية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع ( ويكتب على المشروع اسم المشروع والمؤسسة المقدمة )
٥) اخر موعد لقبول المظاريف في الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨هـ وسيتم فتح المظاريف في الساعة ( ١٠ ) صباحا من اليوم التالي الموافق ١٤٠٥/٥/٢٩هـ ولايقبل اى مظروف بعد التاريخ المحدد

المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية

٥٤/م سفلتة مؤقتة وانارة لمدينة العلا والقرى المرتبطة بها ١٤٠٤/١٤٠٥

٥٥/م سفلتة مؤقتة بالمهد وقرى المجمع ١٤٠٤/١٤٠٥

٥٦/م تغيير مسار الخط الرئيسي الواصل من مصدر المياه الى مدينة الليث ( للمرة الثانية )

٥٧/م سفلتة وارصفة وانارة لمدينة العلا ١٤٠٤/١٤٠٥

٥٨/م تسوير مقابر ومغسلة موتى ببدره

| القيمة | اخر موعد لتقديم العطاءات | موعد فتح المظاريف الساعة ( ١٠ ) صباحا |
|---|---|---|
| ٢٥٠٠ | ١٤٠٥/٦/٢٥هـ | ١٤٠٥/٦/٢٦هـ |
| ٥٠٠٠ | ١٤٠٥/٦/٢٦هـ | ١٤٠٥/٦/٢٧هـ |
| ٣٠٠٠ | ١٤٠٥/٦/٢٨هـ | ١٤٠٥/٦/٢٩هـ |
| ٣٥٠٠ | ١٤٠٥/٧/٢هـ | ١٤٠٥/٧/٣هـ |
| ٤٠٠ | ١٤٠٥/٧/٤هـ | ١٤٠٥/٧/٥هـ |

ملاحظات
رابعة للسعوديين تصنيف درجة ودرجة خامسة لغير السعوديين

■ اسم الجهة المعلنة
المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية

٤٥/م سفلتة مؤقتة وانارة بالقنفذة وقرى المجمع ٤٠٤/٤٠٥
٤٦/م سفلتة مؤقتة بالجموم وقرى المجمع ٤٠٤/٤٠٥
٤٧/م صيانة وترميم شوارع رابغ لعام ١٤٠٤/١٤٠٥
٤٨/م سفلتة مؤقتةوانارة بخيبر والقرى المرتبطة بها
٤٩/م صيانة شوارع الليث ٤٠٤/٤٠٥
٥٠/م سفلتة مؤقتة وانارة بخليص والقرى المرتبطة بها
٥١/م سفلتة مؤقتة وانارة ببدر والقرى المرتبطة بها للمرة الثانية للعام ١٤٠٢/٤٠٣هـ
٥٢/م سفلتة مؤقتة وانارة ببدر والقرى المرتبطة بها للعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ

اعلان رقم ( ٥ ) وتاريخ ١٤٠٥/٤/٣هـ للمرة الثانية

اسم المنافسة
سفلتة دائمة وانارة مشروع رقم ١٩/٥١/١٢٢/٤
سفلتة مؤقتة مشروع رقم ١٩/٥١/١٢٤/٤

| جهة المنافسة | قيمة المنافسة |
|---|---|
| بلدية النعيرية | ٥٫٠٠٠ |
| بلدية النعيرية | ٣٫٠٠٠ |

| تاريخ اخر موعد لقبول العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|
| السبت ١٤٠٥/٥/١٩هـ | الاحد ١٤٠٥/٥/٢٠هـ |
| السبت ١٤٠٥/٥/١٩هـ | الأحد ١٤٠٥/٥/٢٠هـ |

□ ترغب بلدية ابقيق في الاعلان عن مناقصة سفلتة مؤقتة غرب الصناعية بمدينة ابقيق علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٥/٢٠هـ وان موعد فتح العطاءات بالمديرية العامة بالشرقية هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢١هـ الساعة العاشرة صباحا ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة الشؤون المالية مقابل تسديد مبلغ ٣٠٠٠ ريال للنسخة وعلى ان يرفق المتقدم بعطائه :

١ ) ضمان بنكي ١٪ .
٢ )صورة اشتراك بالغرفة التجارية .
٣ ) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ) صورة من السجل التجاري .
٥ ) بيان بسابقة الأعمال .

□ اسم الجهة المعلنة
المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالجنوب

| اسم المناقصة | قيمة المواصفات |
|---|---|
| مشروع تسوير مقابر ابها | ٢٠٠ ريال مائتين ريال |

| اخر موعد لتقديم العطاءات | موعد فتح المظاريف |
|---|---|
| ١٤٠٥/٥/٢٠هـ | ١٤٠٥/٥/٢١هـ |

الشروط المطلوبه :

١ ) صورة السجل التجاري .
٢ ) شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ) شهادة الغرفة التجارية .
٤ ) خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء

اعلان مناقصات

| رقمها | اسم المناقصة |
|---|---|
| ١/٥١ | حفر بئرين انبوبيه ببلدة البكيرية بالقصيم |
| ١/٥٢ | حفر أربع آبار بالمنطقة الشرقية والشمالية الشرقية في كل من الصداوى . حزوى . سودة . الجاروديه |

| قيمة المواصفات | اخر موعد لقبول العطاءات | موعد فتح العطاءات |
|---|---|---|
| ٥٠٠ | السبت ١٤٠٥/٥/١٩هـ | الاحد ١٤٠٥/٥/٢٠هـ |
| ٥٠٠ | السبت ١٤٠٥/٥/١٩هـ | الاحد ١٤٠٥/٥/٢٠هـ |

■ الجهة المعلنة
بلدية مدينة عنيزة

| اسم المناقصة | رقمها | قيمتها |
|---|---|---|
| صيانة الانارة الفرعية بعنيزة | ٩ | ٥٠٠ |
| صيانة الحدائق والجزر الزراعية لبعض الشوارع | ١٠ | ٥٠٠ |
| هان اعمدة الانارة | ١١ | ٢٠٠ |

موعد قفل العطاءات .
١٤٠٥/٥/٢٦هـ العاشرة صباحا
١٤٠٥/٥/٢٦هـ العاشرة صباحا
١٤٠٥/٥/٢٦هـ العاشرة صباحا

موعد فتح المظاريف
١٤٠٥/٥/٢٧هـ العاشرة صباحا
١٤٠٥/٥/٢٧هـ الحادية عشر صباحا
١٤٠٥/٥/٢٧هـ الحادية عشر والنصف صباحا

سيتم قبول العطاءات بالمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالقصيم وكذلك سيتم فتح المظاريف بالمديرية بالموعد المحدد

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبة الاوقاف في تاجير العمارة الواقعة بالحلقة القديمة - السليمانية المعروفة بعمارة درويش كاتب سابقا

والعمارة عبارة عن خمس وثلاثين شقة مكونة كل شقة من ثلاث غرف بمنافعها مع غرفتين بمنافعها الشرعية وشقة واحدة بالدور الثالث مكونة من اربع غرف بمنافعها مع وجود مصعد وذلك بالمزاد العلني وقد حدد موعد المزاد يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨هـ وكذلك يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٢٩هـ على ان لايحق للشخص الواحد في المزايدة اكثر من شقة واحدة

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور في الموعد المحدد عند العمارة المذكورة يومي الاثنين والثلاثاء ٢٨ ، ١٤٠٥/٥/٢٩هـ الساعة العاشرة صباحا

- وعلى كل من يرسو عليه المزاد عليه دفع اجرة شهرين مقدما كتامين لايرد له الا في حالة عدم رغبته في تجديد العقد مع دفع مبلغ ستمائة ريال صيانة لكل شقة سنويا كما يدفع من يرسو عليه المزاد مبلغ ٥٠٪ من القيمة والباقي عند الموافقة وتحرير العقد كما وان الدلالة على المستاجر حسب المتبع

■ تعلن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن حاجتها لاستئجار مبان بديلة لمدارس ومبان لمدارس محدثة بمنطقة الاحساء كما يلي :

١) مبنى بديل لمدرسة الرازي الابتدائية في حي ارقجان شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٣ غرفة
٢) مبنى بديل لمدرسة الخالدية الابتدائية في حي الخالدية شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٣ غرفة
٣) مبنى بديل لمدرسة متوسطة البطالية في قرية البطالية شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٢ غرفة
٤) مبنى بديل لمدرسة ملحق لمدرسة السباط في قرية السباط شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٦ غرفة
٥) مبنى للقسم الداخلي لمعهد النور للبنين بالهفوف شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٥ غرفة
٦) مبنى بديل لمعهد النور للكفيفات بالهفوف شريطة الا يقل عدد الغرف عن ٣٠ غرفة
٧) مبنى لثانوية الشقيق المحدثة بقرية الشقيق شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٢ غرفة

فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وخطاب لادارة التعليم بالاحساء قسم المحاسبة ( الاجور ) شريطة ان تكون جيدة الاضاءة والتهوية وتفضل المباني ذات الغرف والافنة الواسعة وسوف لاينظر لاى طلب تنقصه المرفقات المشار اليها .

اسم المناقصة

١ - تامين وتوريد مواسير وقطع بلاستيك لزوم اعمال التمديدات بقرى الاحساء
٢ - صيانة خط الطرد لمجاري الشرقية ( ٢ ) وخط مجاري بالدمام
٣ - مشروع شبكة توزيع المياه بالجبيل ( مطلوب تصنيف درجة ثالثة بالمياه والمجاري )
٥ - مشروع شبكات المجاري للمناطق المتضررة بالاحساء ( عقد رقم ١ ) ( مطلوب تصنيف درجة ثالثة بالمياه والمجاري )

| قيمة المواصفات بالريال | اخر موعد لتقديم العطاءات | موعد فتح المظاريف |
|---|---|---|
| ثلاثة الاف ريال | ١٤٠٥/٥/٢١هـ | ١٤٠٥/٥/٢٢هـ |
| ثلاثة الاف ريال | ١٤٠٥/٥/٢٦هـ | ١٤٠٥/٥/٢٧هـ |
| سبعة الاف ريال | ١٤٠٥/٦/٤هـ | ١٤٠٥/٦/٥هـ |
| خمسة الاف ريال | ١٤٠٥/٦/٦هـ | ١٤٠٥/٦/٧هـ |
| سبعة الاف ريال | ١٤٠٥/٦/١١هـ | ١٤٠٥/٦/١٢هـ |

□ تعلن ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية عن طرح مناقصة لتامين سيارات ومعدات مكافحة الحريق للطائرات ( بالرغاوى ) والمنشات العامة وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم العقود ( مبنى مكتب الاتصال رقم ٦٧٠ ) بالقاعدة ، مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ ( الف ريال ) للنسخة الواحدة .

وقد حدد أخر موعد لشراء المواصفات يوم الاثنين الموافق ٧ جماد الأولى ١٤٠٥هـ وأخر موعد لقبول العطاءات في تمام الساعة الواحدة من ظهر يوم السبت الموافق ٢٦ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٧ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ وذلك في صالة الاجتماعات بمبنى مكتب الاتصال بالقاعدة .

ويلزم ارفاق مايلي مع العطاء

١ - شهادات سابق خبرة في تامين مثل هذه المعدات الى المؤسسات الحكومية السعودية أو الشركات الكبرى .
٢ - صورة من السجل التجاري والزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ - ضمان بنكي ابتدائي قدره ١٪ من اجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر .

وتقدم العروض مناولة في ظروف مختوم بالشمع الأحمر الى قسم العقود بمبنى مكتب الاتصال - هاتف رقم ٨٧٩٢١٩٤ . والله الموفق .

■ يسر ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف ان تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية عن طريق التعاقد المباشر كما يلي .

| م | مسمى الوظيفة | الشروط العامة |
|---|---|---|
| ١ | اداري | بكالريوس ادارة وخبرة في حدود خمس سنوات |
| ٢ | مساعد امين صندوق | الثانوية التجارية وخبرة لاتقل عن ست سنوات في هذا المجال |

ترسل الطلبات الى العنوان التالي : قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف ادارة التشغيل والصيانة ص ب ( ٢١٣ ) هاتف / ٧٢٥١٥٠١ توصيلة ٤٧٦٤

المميزات العامة :
- راتب مغري
- بدل سكن سنوي
- بدل نقل شهري او تامين مواصلات

■ تعلن ادارة التعليم بالجوف عن وجود منافسة عامة لاقامة سور للمعسكر الكشفي للمنطقة بطول ١٤٥٣ متر طولي وذلك حسب الشروط والمخطط المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من قبل قسم المشاريع بالادارة بقيمة مقدارها ( مائة ريال للنسخة الواحدة )

فيرجى من السادة الراغبين في التقدم لهذه العملية تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان تكون جميع اوراق العطاء من اصل وصورة معنونا باسم مدير التعليم بالجوف مع مراعاة كتابة منافسة انشاء سور المعسكر الكشفي على الظرف المشار اليه وقد حدد يوم السبت الموافق ٢٦ جمادى الاولى عام ١٤٠٥هـ الموافق ١٦ فبراير عام ١٩٨٥م اخر يوم لتقديم العطاءات وسيتم فتح المظاريف في اليوم الذي يليه الاحد الموافق ٢٧ جماد اول ١٤٠٥هـ الموافق ١٧فبراير ١٩٨٥م مع ضرورة ارفاق مايلي :

١) خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولايقبل الشيك او النقد وعند رسو العملية يكمل الضمان الى ٥٪ من اصل وصورة
٢) شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول لعام ١٤٠٤هـ من صورتين
٣) سجل تجاري من صورتين
٤) كتابة الاسعار بالارقام والحروف والمجموع الكلي للعملية مع مراعاة عدم التشطيب
٥) شهادة اشتراك في الغرفة التجارية لمن يكون مركزه التجاري فيه غرفة تجارية من صورتين

■ تعلن الادارة العامة للسجون عن رغبتها بطرح عملية تقديم الاعاشة المطهية للنزلاء في كل من سجن المدينة المنورة ، سجن تبوك ، سجن عرعر ، سجن الدمام ، سجن الخبر ، سجن الاحساء ، سجن ينبع ، سجن خميس مشيط ، سجن القريات ، سجن الخرج ، سجن بريدة ، سجن عيزة ، سجن بيشة ، سجن الباحة ، سجن حائل ، سجن الطائف ، سجن نجران في منافسة عامة وفقا للشروط التالية :

١) تقدم العطاءات وفقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك وطبقا لاحكام نظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها
٢) ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وغيرها وستعتبر تقديم العطاء في موعده المحدد اقرار بهذه الدراسة والتزاماتها
٣) يجب ان تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة في الاماكن المخصصة لذلك في جداول الكميات والاسعار
٤) مدة التنفيذ سنة واحدة من تاريخ مباشرة العمل
٥) يقدم العطاء في داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه وجوانبه ومعنون باسم الادارة العامة للسجون/ الشؤون الادارية/ شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات خلال موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨هـ حيث تفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٩هـ حسب تقويم ام القرى
٦) يجب ان يرفق بالعطاءات المستندات التالية :
ا) صورة من القيد بالسجل التجاري
ب) خطاب ضمان بنكي ابتدائي بمبلغ وقدره ( ٢٠٠٠٠ ) عن كل سجل ساري المفعول لمدة اربعة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
ج) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية ( سارية المفعول )
هـ) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ( سارية المفعول )

علما بان قيمة نسخ وثائق العملية مبلغ قدره ( خمسمائة ريال ٥٠٠ ) ولا يقبل اى عطاء يرد مخالفا لما ذكر

■ تدعو ( المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة ) جميع الشركات والمؤسسات المتخصصة والمرخص لها وذلك لانشاء مسجد بالمجمع السكني لمحطة تحلية المياه للمدينة وينبع وذلك للمقاولين المصنفين من قبل وزارة الاشغال العامة بالمرتبة الخامسة فما فوق فقط التقدم الى مقر المؤسسة الكائن بالعليا مصطحبين معهم ما يثبت ذلك علما بان قيمة المواصفات ٢٠٠٠ الفا ريال سعودي وسيكون اخر موعد لتسليم العطاءات الى ادارة المناقصات في المؤسسة هو يوم الاثنين ١٤٠٥/٥/٢٨هـ الموافق ١٩٨٥/٢/١٨م وان لفتح المظاريف سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٢٩هـ الموافق ١٩٨٥/٢/١٩م كما تؤكد على ضرورة ارفاق الشهادات التالية مع العطاء :

١ ) ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء .
٢ ) شهادة تصنيف المقاولين السعوديين .
٣ ) شهادة الزكاة والدخل .
٤ ) السجل التجاري .
٥ ) شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية .

■ تعلن المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية عن طرح مشروع سفلتة مؤقتة لمدينة ينبع والقرى المرتبطة بها ٤٠٤/٤٠٥ في مناقصة عامة رقم ٤٤/م .

فعلى السادة الراغبين الدخول في المناقصة المذكورة مراجعة المديرية للحصول على الشروط والمواصفات بمبلغ ٢٥٠٠ ريال مع التقيد بالتعليمات الاتية

١ ) ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء المقدم .
٢ ) ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ستة شهور .
٣ ) تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٤ ) تقدم العطاءات للشؤون المالية بالمديرية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة . بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع ( ويكتب على المظروف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة ) .
٥ ) اخر موعد لقبول المظاريف في الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨هـ وسيتم فتح المظاريف في الساعة ١٠ صباحا من اليوم التالي الموافق ١٤٠٥/٥/٢٩هـ ولا يقبل اى مظروف بعد التاريخ المحدد والله ولي التوفيق .

■ تعلن مصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها بطرح عملية ( صيانة اجهزة الاتصالات اللاسلكية القصيرة والبعيدة المدى بالجمارك ) رقم ١٨/٤٠٤/٤٠٥ بمنافسة عامة وذلك لعموم الشركات والمؤسسات وفقا للشروط الاتية .

١ ) ان يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك ولأحكام نظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحتها التنفيذية .
٢ ) ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وسيعتبر تقديم العطاء في الموعد المحدد اقرار بهذه الدراسة والتزاماتها .
٣ ) تكتب الأسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة .
٤ ) يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه ومعنونا باسم سعادة مدير عام الجمارك في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦هـ حيث تفتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٥/٢٧هـ علما بان نسخة الشروط والمواصفات مجانا وبالامكان الحصول عليها من ادارة الشؤون المالية قسم المناقصات .
٥ ) يرفق بالعطاء المستندات التالية :
ا - خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء .
ب - صورة من عقود سابقة لاعمال مماثلة من الجهات الرسمية السابق التعامل معها .
ج - صورة من القيد بالسجل التجاري .
د - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول .
هـ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .

وللعموم جرى نشره والله الموفق .

■ رقم المناقصة ( ٣٤ )

ثمن النسخة ١٠٠

تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٥/٥/٢٩هـ

تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٥/٦/١هـ

تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن طرحها للمناقصة العامة طباعة كتاب المطالعة الاضافية وكتاب الجديد في احكام التجويد وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلي :

١) طلب باسم مدير عام ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة
٢) صورة من تصريح وزارة الاعلام
٣) صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها التخصص
٤) صورة من سابقة اعمال

□ اسم الجهة المعلنة
الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام

اسم المناقصة
نظافة مبنى الادارة ومركز الوسائل والوحدات والمكتبتين والثانوية الشاملة

رقم المناقصة ٢٤

قيمة المناقصات ٢٠٠ مائتى ريال قيمة النسخة

اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٥/٢٦هـ

موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٧هـ

■ تعلن القاعدة الجوية بالرياض / ادارة التشغيل والصيانة / عن رغبتها بطرح مشروع تامين عماله لتشغيل وصيانة الاتي :

١) مباني سكنية
٢) مرافق عامة
٣) هناجر ومستودعات
٤) ورش فنية ومعدات ثقيلة
٥) محطات كهربائية ووحدات توليد الطاقة
٦) محطات رفع المجاري وذلك عن طريق الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة عن طريق منافسة عامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التشغيل والصيانة / قسم العقود / بالقاعدة بقيمة قدرها خمسة عشر الف ريال ( ١٥٠٠٠ ) للنسخة الواحدة على ان يرفق المتقدم بعرضه المستندات التالية :

١ - خبرة من الجهات الحكومية للاعمال المبينة بعاليه
٢ - صورة من السجل التجاري
٣) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ
٤) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥) ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ تقديم العطاء
٦) توضيح قيمة العطاء باللغة العربية رقما وكتابة

وعلى الشركة او المؤسسة التي ترغب في دخول هذه المنافسة مراعاة الاتي :

١ - مراجعة ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة للاطلاع على نوعية الاعمال المراد تنفيذها
٢ - ارسال العروض من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة الجوية بالرياض / قسم العقود /
٣ - اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢١هـ
٤ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٢هـ وذلك في صالة الاجتماعات بقيادة القاعدة الجوية بالرياض
٥ - على الشركات والمؤسسات المتقدمة حضور اصحابها او وكيل عنهم بموجب وكالة رسمية

■ بناء على رغبة الرئاسة العامة لتعليم البنات في شغل وظائف طبيبات الصحة المدرسية لديها بمواطنات فقد تم الاتفاق مع معالي وزير الصحة على تدعيم هذا الجانب بمن تتوفر لديهن الرغبة من منسوبات الوزارة

والرئاسة اذ تشكر معالي وزير الصحة يسرها ان تدعو الراغبات في الانتقال اليها ان يكتبن بذلك الى مدير عام الخدمات الصحية بالرئاسة او الى مدير التعليم بالمنطقة التي تقيم فيها على ان يوضح في الطلب المرتبة ونوع التخصص وللاستفسار عما يتعلق بطبيعة العمل يمكن الاتصال بمدير عام الخدمات الصحية بالرئاسة ت / ٤٠٣٦٩٥٧

منتخب الملكة

منتخب قطر

في دوري الاربعة لتصفيات الناشئين

# منتخبنا يواجه تايلاند وقطر أمام العراق

الدوحة ( ق ن ا ) تبدأ اليوم مباريات الدور قبل النهائي في نهائيات كاس اسيا الاولى للناشئين تحت ١٦ سنة حيث يتقابل المنتخب القطري للناشئين في الدور قبل النهائي مع المنتخب العراقي في المباراة الاولى التي تقام على استاد خليفة الاولمبي في الثالثة والنصف بتوقيت الدوحة ويتقابل منتخب تايلاند مع منتخب المملكة العربية السعودية في المباراة الثانية في الخامسة والنصف مساء .

وكان المنتخب القطري قد تاهل للدور قبل النهائي متصدرا مجموعته الاولى في هذه البطولة بعد فوزه على المنتخب السعودي ٣/١ وعلى المنتخب الياباني ٢/صفر .. بينما جاء المنتخب السعودي في المركز الثاني في هذه المجموعة وصعد للدور قبل النهائي بعد فوزه على اليابان ٣/صفر وخسارته امام المنتخب القطري ١/٣ ..

وفي المجموعة الثانية تصدر المنتخب التايلاندي المجموعة وصعد الى الدور قبل النهائي بعد فوزه على العراق واحد/ صفر وتعادله مع الصين ١/١ وكذلك تعادله مع اليمن ٢/٢ بينما حصل المنتخب العراقي على المركز الثاني في المجموعة وتاهل للدور قبل النهائي بعد فوزه على اليمن الديمقراطية ١/صفر وفوزه على الصين ١/صفر وخسارته امام تايلاند صفر / واحد .

وتقام مباراة الدور الختامي يوم الاحد القادم حيث يلتقي اول الفريقان الخاسران في مباراتي قبل النهائي في الساعة الثالثة والنصف عصرا على ملعب استاد خليفة الاولمبي لتحديد المركز الثالث والرابع ويلتقي بعد ذلك الفريقان الفائزان لتحديد المركزين الاول والثاني .

ويمثل الفريقان الاول والثاني قارة اسيا في بطولة كأس العالم الاولى للشباب التي تقام في الصين خلال الفترة من ١ الى ١٢ اغسطس القادم ..

## من يكتشف الداء الاتحادي

ما من داء الا وله دواء ـ الا الداء الاتحادي ..

حقيقة غريبه امر هذا النادي وغريب امر لاعبيه .. فنادي الاتحاد يتملك امكانيات مادية وبشرية تجعله في مصاف الاندية السعودية وذلك بفضل الله تعالى ثم بفضل الرجال المخلصين الذين يقفون خلف هذا النادي وعلى راسهم سمو الامير طلال بن منصور « رجل الاتحاد الاول » وايضا يمتلك بين صفوف فريق كرة القدم العديد من اللاعبين الجيدين الذين يجيدون التعامل مع الكرة بفن واتقان .. ولكن رغم وجود كل هذه الامكانيات التي ذكرتها الا ان جماهير الاتحاد العريضه لم يكتب لها ان تفرح مثل بقية جماهير الاندية الاخرى .. فبالرغم من ان ادارة الاتحاد تولي جل اهتمامها لفريق كرة القدم حيث قامت باستقدام اكثر من مدرب عالمي من عمالقة التدريب في العالم امثال / كرامر ـ ديسلفا ـ جوبير .. وغيرهم من المدربين لكن مع الاسف لم يستطيع اي من هؤلاء ان يرسم البسمة على الشفه الاتحادية ..

والغريب في الامر انه عندما يخفق فريق الاتحاد في الحصول على بطولة او الفوز في اي مباراة تحمل المسؤولية كاملة للمدرب وحده .. فهل من المعقول ان اي مدرب في العالم يود هزيمة فريقه وهل من المعقول ايضا ان المدرب يحث لاعبيه بعدم تاديتهم الواجب المطلوب منهم في الملعب .. لااعتقد ذلك . فأي مدرب يعتبر فوز فريقه فوز له بالدرجة الاولى ويعمل جاهدا لكي يحافظ على اسمه ومكانته بين عمالقة المدربين .. فبالامس القريب وعندما انهزم الاتحاد من زميله نادي الشباب طالبت بعض الجماهير الاتحادية بالغاء عقد جوبير .. فمع احترامي لهؤلاء الا انني اخالفهم الراي فجوبير ليس له اي ذنب في تلك الهزيمة .. عموما انتهى موضوع جوبير ورحل الى بلاد البن وتسلم المدرب الوطني غنيمة الحربي مسؤولية تدريب الفريق الاول بنادي الاتحاد وها نحن نتلقى امر الهزائم .. فيا محبي الاتحاد العلة ليست في المدربين ولكن انا اجزم بان هناك داء مزمنا في فريق كرة القدم فعلى ادارة الاتحاد ان تعمل جاهدة على اكتشاف هذا الداء المستعصي وان تحاول استقصاء الحقائق من اللاعبين انفسهم لكي تصف لهم الدواء المناسب ، فمتى ماوجد من يكتشف هذا الداء ويصف له الدواء المناسب ، فسيكون للاتحاد شان اخر في عالم البطولات ..

والله من وراء القصد .

**سعيد مسفر الغامدي**



علاء ـ الوحدة

احمد بايزيد ـ الاتحاد

## هل تلغى الوحدة نظرية التخصص الاتحادي لتبتعد عن الهروب ؟

● كتب عيضة حمدان :

ضمن مباريات الاسبوع التاسع عشر للدوري الممتاز لكرة القدم يلتقي عصر اليوم فريقا الاتحاد والوحدة في لقاء ليس لاحد منهما الامل في المنافسة فيه خاصة الاتحاد في الوقت الذي يسعى فيه الوحداويون للفوز خاصة بعد ان اصبحوا مهددين بالهبوط الى الدرجة الاولى في ظل تقدم فريق الجبلين .

**الاتحاد**

يدخل مباراة اليوم برصيد احدى وعشرين نقطة بعد ان تلقى هزيمة امام فريق الرياض في الاسبوع الماضي في الوقت الذي لم يقدم فيه الفريق مستواه المعهود في تلك المباراة هذا عن الدوري اما في مسابقة الكاس فان الاتحاد قد تمكن من اجتياز فريق احد وبالتالي ضمن دخوله لدور الثمانية امام فريق الاهلي في الاسبوع الماضي .

جمع الاتحاد نقاطه الاحدى وعشرين من فوزه في ١٠ مباريات وتعادل واحد وسبع هزائم وحقيقة ان سلسلة الهزائم المتوالية التي لحقت بالفريق من الشباب والجبلين والرياض كان لها مفعولها على اداء الفريق حيث لو ان تلك النقط الست تحققت لكان هنالك قول أخر على الاقل في رفع الروح المعنوية لدى اللاعبين ولكن كما يقولون رب ضارة نافعة .

المهم في الامر ان فوز الاتحاد ودخوله لدور الثمانية يعني تضاعف مسؤليات لاعبيه ولكن يجب على الاقل عدم نسيان الدوري رغم خروج الفريق ولكن مادام ان الفريق ليس له اي امل في الدوري فلماذا لايعمل غنيمة الحربي على التركيز على مسابقة الكاس واللعب بالفريق الاحتياطي في البقية الباقية من مباريات الدوري ليكون بذلك قد اعطى الفرصة لـ ( ١١ ) لاعبا دفعة واحدة وهي فرصة قلما تسنح لاي فريق اثناء الدوري بالزج بهذه المجموعة من اللاعبين .

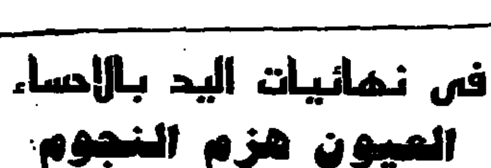
تعود الفريق الاتحادي على الحاق الهزائم بالفريق الوحداوي بالتخصص ولذا فان ذلك اصبح عاملا نفسيا ليس الا .. لاشك ان فوز الاتحاد سيجعل الجماهير الاتحادية تواصل الاطمئنان على فريقها في مسابقة الكاس خاصة بعد لقاء فريق الاهلي في الاسبوع القادم .

اذا مالعب غنيمة الحربي بنفس الطاقم الاساسي فان ذلك يعني اتباع طريقة ٤/٣/٣ وقد عمد غنيمة الى حل مشكلة غياب سعد بريك بسبب الايقاف باعادة الغراب الى مركزه الذي بدأ فيه اللعب وهو الظهير الايمن وان كان ذلك سيكون على حساب خط الوسط ولكن هناك اكثر من لاعب سيكونون البدلاء الجاهزين للفريق .

كما اسلفت فان مباراة اليوم لن تقدم او تؤخر في ترتيب الفريق ولذا لابد من راحة الاساسيين كما اسلفت ايضا .

ترى هل يواصل الاتحاديون تخصصهم في هزيمة الوحدة ويسجلوا عليها فوزا جديدا ام يلغى الوحداويون هذه النتيجة ؟

الوحدة :برصيد مقداره عشر نقاط محتلة المركز العاشر تدخل الوحدة مباراة اليوم بعد سلسلة من النتائج المخيبة لامال الجماهير الوحداوية ومستويات متواضعة رغم ان بعض المباريات دخلها الفريق وهو على ارضه وبين جماهيره ودع الفريق مسابقة الكاس مبكرا في دور الـ ١٦ على يد فريق الوديعة وفي ظل الغاء عقد مدرب الفريق الشتالي واسناد مهام التدريب لخالد جيزاني ابن النادي فان المسئولية قد تضاعفت خاصة اذا ماعلمنا ان فريق الوحدة مهدد بالهبوط للدرجة الاولى مرة اخرى حيث ان الفارق بينه وبين الجبلين نقطة واحدة خاصة بعد المستويات والنتائج الجيدة التي حققها فريق الجبلين مما اهله لمنافسة الوحدة على البقاء .. اذا ماستمرت الوحدة في هذا النزيف من النقاط فان ذلك لن يكون في صالح الفريق .. بالطبع فان الجيزاني ليس بيده عصا موسى ولكن بتعاون اللاعبين معه وتنفيذ الخطة المناسبة التي سيضعها فان الفريق قد يحقق شيئا في مباراة اليوم خاصة وان لاعبي الوحدة يدركون عظم المسئولية الملقاة على كواهلهم في مباراة اليوم .



## في نهائيات اليد بالاحساء العيون هزم النجوم

من ناصر الحربي : الاحساء /

في الادوار النهائية لكرة اليد بمنطقة الاحساء التقى فريقا العيون مع النجوم وانتهى اللقاء لصالح العيون ١٤/ ٩ بعد ان كان الفريقان قد انهيا الشوط الاول بالتعادل ٤/ ٤ ..

برز في المباراة حمد الربيع ، العيون ، وحارس النجوم ..

## الاهلي يطلب النصر وديا

الرياض : مكتب المدينة /

تلقى نادي النصر برقية من شقيقه الاهلي يطلب فيها اجراء لقاء ودي بين فريقي الكرة الطائرة للناديين استعدادا لمشاركة الفريق الاهلاوي في بطولة مجلس التعاون الخليجي والتي ستقام بعد فترة .. وقد حدد الاهلاويون يوم الجمعة العاشر من جمادى الاخر موعدا للمباراة المطلوبة على صالة رعاية الشباب بجدة ..

**في ممتاز السلة**

## على ذكر « النصر » الوحيد . احد يقابل النصر
## بمعنويات مرتفعة الهلال امام تهالك الانصار

كتب : عبدالستار الحسين

ضمن منافسات الدوري الممتاز لكرة السلة تقام اليوم اربعة لقاءات اهمها واقواها لقاء احد مع النصر لتقارب المستوى والمراكز وفي عرض للمباريات نقول :

**احد × النصر**

يلتقي الفريقان على صالة المدينة المنورة في السادسة مساء وتجمعهما مباراة مثيرة وقوية لتقارب المستوى .. يدخل الاحديون هذه المباراة وفي اعتبارهم اهميتها والتقارب الحاصل في النقاط والمركز كما ان خسارتهم الوحيدة من النصر في الدور الاول مازالت عالقة في الاذهان وهي فرصة لرد الاعتبار واقتناص نقاط الفوز وزحزحة النصر اكثر عن المنافسة

يتفوق احد فقط بخبرة لاعبيه ويتساويان من حيث المهارات والجماعية في اللعب .. وسيكون عامل الارض والجمهور دعما اخر للاحديين الذين يسعون للتربع سنة اخرى على كرسي الصدارة والمحافظة على درع البطولة .. اما النصراويون فطموحهم يدفعهم ايضا لعرقلة المتسيد وتاكيد احقيتهم في نيل البطولة لهذا الموسم رصيدهم تسع عشرة نقطة .

**الاتحاد × الخليج**

مباراة متكافئة الى حد ما يلتقي الفريقان على صالة الرئاسة بجدة السادسة مساء يلعب الاتحاد هذه المباراة بعد ان حقق تحسنا طفيفا بفوزه على الانصار وخسارته بفارق نصف اسكور في الاسبوع الماضي من الشباب .. مركزه حتى الآن لا يدعو للاطمئنان امام منافسه الخليج لخطف فوز جديد يدفعه اكثر نحو منطقة الوسط له من النقاط اربع عشرة نقطة في المركز التاسع اما الخليج فيحتل ثامن الدوري ونقاطه ايضا اربع عشرة .

**الهلال × الانصار**

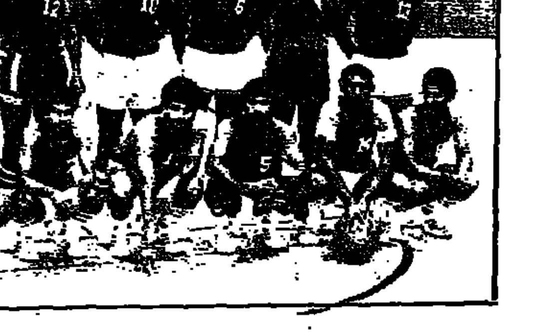
يلتقي الفريقان على صالة الرئاسة بالدرعية الثالثة عصرا يلعب الهلال لقاءه هذا بمعنويات مرتفعة بعد فوزه الاخير على الوحدة وبالتالي اقترابه اكثر نحو المقدمة اما الانصار فظروفه التي يمر بها والهزائم المتتالية والتي اكدت معها تأهيله لمغادرة دوري الاضواء مبكرا يلعب اليوم ولم يحقق حتى الآن اي فوز ورصيده احدى عشرة نقطة .

**الوحدة × الشباب**

تعتبر المباراة الثانية من حيث القوة يلتقي الفريقان على ملعب الوحدة بمكة المكرمة السادسة مساء تتفوق الوحدة من حيث المركز والنقاط فلها ست عشرة نقطة وتحتل الخامس اما الشباب فهو سادس الدوري وله خمس عشرة نقطة كما كسب الشباب اخر مبارياته مع الاتحاد بينما خسرت الوحدة من الهلال .

عامل الطول وسرعة الاداء الى جانب الوحدة كذلك يدعم الفريق انه يلعب على ارضه وبين جماهيره وبطموح تحقيق مركز افضل .









وعلى مستوى الدرجة الاولى تقام المباريات التالية :

**النهضة × الفتح**

يلتقيان على صالة الدمام السادسة مساء يدخل الفتح هذه المباراة متصدرا فرق الاولى بدون اي هزيمة ويسعى من خلال لقائه اليوم الى اضافة نقاط جديدة وتعزيز مركزه اما النهضة فيحتل المركز السادس برصيد سبع عشرة نقطة .

**الصفا × عكاظ**

لقاء سيتم على ملعب الطائف الواحدة والنصف ظهرا

**الرياض × الاتفاق**

يلتقي الفريقان على صالة الدرعية السادسة مساء يحتل الرياض المركز الثاني ومؤهل لمرافقة الفتح لدوري الاضواء للمستوى الجيد الذي يلعب به الفريق نقاطه احدى وعشرون نقطة لم يخسر سوى مباراة واحدة وله لقاء مؤجل امام النجمة اما عن الاتفاق فيعد من فرق المؤخرة اذ يحتل ثامن الدوري ورصيده ست عشرة نقطة يرشح الرياض للكسب لفارق المستوى والمركز .

**مضر × النجمة**

يلتقي الفريقان على صالة جامعة البترول الثالثة عصرا .. يلعب مضر هذه المباراة ورصيده ست عشرة نقطة بعد خسارته الاخيرة من هجر كما تحتل النجمة تاسع الدوري ولها اثنتا عشرة لم تحقق سوى فوز واحد من خلال احدى عشرة مباراة .

**هجر × وج**

لقاء يجري على مركز الاحساء الثانية ظهرا .. يدخل وج هذه المباراة محتلا المركز الاخير دون ان يحقق اي فوز من اثنتي عشرة مباراة اما هجر فمركزه الرابع وله من النقاط تسع عشرة نقطة ومرشح لاضافة نقاط جديدة على حساب وج المتدهور .

**المدرب الجديد للنصر**

## أعرف كريجيانو جيدا . فقد دربته !!
## مامضى .. مضى .. وما لدى سيظهر الغد
## رغم كل الظروف .. فلن يتأثر الفريق !!

الرياض ـ حمود العصيمي :

ابدى المدرب البرازيلي ( فرنالدا ) مدرب شباب النصر والمسؤول عن الفريق الاول حاليا سعادته باختياره لتدريب الفريق الاول في بقية مباريات الموسم بعد استقالة باولو سيزار وقال ان كل مدرب يتمنى تدريب الفريق الاول في النصر نظرا لما يملكه الفريق من عناصر جيدة وخامات شابة قادرة على العطاء الافضل .. ويؤسفني عدم مقدرة المدرب باولو على اظهار الفريق بالصورة المطلوبة واشار الى افكار جديدة يملكها وسيحاول بمساعدة اللاعبين تطبيقها وقال انا واثق من ان الفريق لم يقدم الكثير حتى الآن كما رفض التعليق على مباراة النهضة النصر وما واكبها من اخطاء فنية اخرجت النصر من مسابقة الكاس واكتفى بالقول لقد انتهى ما مضى ومن الآن للغد الى المستقبل هناك اشياء جديدة ستظهر وسترون ذلك خاصة وان لدى معرفة تامة بشباب الفريق الذي اتولى الاشراف عليهم وهم يمدون الفريق الاول بما يحتاجه واؤكد ان النصر سيتغير اداؤه لانه يملك نوعية جيدة من اللاعبين .

● وذكر ان الفريق لم يقدم ما كان متوقعا منه في الدور الثاني رغم عودة ابرز لاعبي المملكة ( ماجد ومحيسن ) وقد يكون سبب ذلك نواح فنية خفية لكنني اؤكد انني ساعمل على سد نقاط ضعف الفريق التي لا اود ان اتكلم عنها لان الاهم ان اكون مجموعة جيدة تشرف سمعة النادي فيما تبقى من مباريات وتشرف سمعتي ايضا حيث انني في موقف حرج ومصلحة الفريق فوق كل اعتبار !!

● وعن باولو سيزار قال : لقد سبق وان دربته عندما كان لاعبا ثم عملت مساعدا له بعد ان اصبح مدربا ووجدته جديرا بقيادة اي فريق لكن حظه في النصر كان سيئا ولا اعرف ماذا اصابه !!

واختتم حديثه بقوله انه بالرغم من ظروف الفريق وغياب لاعبي منتخب الشباب الا انني اؤكد ان النصر لن يتاثر بذلك وسترون صدق ما اقول في اللقاءات القادمة للفريق .. خاصة اذا وجدت التعاون من اللاعبين لتحقيق ذلك واتمنى التوفيق من الله في هذه المهمة الصعبة في المباريات المتبقية من الدوري الممتاز ..

## كلام للي يفهموه !

لازلنا عند راينا وقناعتنا .. فمصلحة المنتخب فوق كل الاعتبارات والمصالح .. والاهتمام باعداده واجب طالما ذلك يخدم الكرة السعودية .

نعم نحن مع ذلك قلبا وقالبا .. ونبصم عليه بالعشرة ..

ولكن من الذي يقول ان مصلحة الاندية في منأى عن مصلحة المنتخب ومصلحة الكرة السعودية ؟

فنحن عندما نطالب بمراعاة ظروف الاندية وتعديل برنامج اعداد المنتخبين .. الاول والشباب .. وتقديرا لكفاحهما في الموسم .. ومن اجل نجاح الدوري الملتهب حماسا وتنافسا على البطولة .. فاننا نخدم المنتخب ونبحث عن مصلحته ايضا .

اليس نجاح الدوري نجاحا للمنتخب ؟

وارتفاع مستوى الاندية في الدوري اليس هو الاخر نجاحا للمنتخب ؟

اذا ليس هناك تعارض بين مصلحة المنتخب ومصلحة الاندية ايضا .. فالاندية هي الرافد الاول والوحيد للمنتخبات . ولا منتخبات ناجحة بلا اندية ناجحة ودور متطور المستوى .

وعندما يصل الهلال والشباب الى هذه المرحلة المتقدمة جدا من الدوري ويصبح التنافس قويا بينهما للفوز بلقب البطل ثم يفاجأ باختيار اكثر من نصف لاعبيهم الاساسيين لمنتخب الشباب بعد التشكيل « الجديد » للمنتخب مع اختلاف فرص كل منهما في الدوري بالنسبة للقاءاته المتبقية ففي ذلك ارباك لكل مراحل الاعداد التي مر بها الناديان هذا الموسم نظرا لاختلاف تشكيل المنتخبات بين فترة واخرى في الموسم الواحد .

ولازلنا على قناعة بان هناك وقتا يسمح بالتعديل في برامج اعداد المنتخبين اذا ما اردنا للدوري النجاح .. ورغبنا في حفظ كفاح الاندية الطويل من الضياع .. ولا داعي لتكرار الاقتراحات .. وسلامتكم ..

**خالد مرشد**

## بالورقة الاخيرة .. الاحديون يبحثون عن ( معجزة ) امام الرياض

المدينة ـ خالد مرشد :

امام الرياض يلعب الاحديون عصر اليوم بـ( ورقتهم الاخيرة ) في الدوري بحثا عن ( معجزة ) تنقذهم من العودة الى ( دوري المشاوير ) الذي قدموا منه في الموسم الماضي .

يدخل احد مباراة اليوم بعد ثلاثة الاتحاد الماضي وخروجه من الكأس ولا بديل له عن الكسب اذا ما اراد ان يعيش الايام الاخيرة من الدوري على ( بصيص الامل ) حتى التعادل لن يفيده واذا ما تعادل اليوم او خسر فعلى لاعبيه ان يضعوا ارجلهم في الماء البارد بانتظار دوري الدرجة الاولى في الموسم القادم .

فاحد له الآن ٦ نقاط فقط ويامل في كسب اربع نقاط او خمسة قد تشفع له في البقاء ، ولكن ذلك مرتبط بمعادلة صعبة وهي الا يكسب الوحدة او الجبلين ايا من مبارياتهما القادمة او على الاكثر ان يكسب كل منهما نقطة واحدة فقط .. وهي كما ترون معادلة صعبة ولكن من يدري فكل شيء في الكرة وارد .

ومن المتوقع ان يعود الى تشكيل الفريق في مباراة اليوم بندر الجارالله ليلعب في خط الوسط بجوار العمدة وعبدالحليم عمر وذلك بعد عودة بندر للتدريب على اثر قرار ادارة النادي باللعب بالشباب امام الاتحاد واستبعاد عدد من لاعبي الفريق الاول كما سيلعب بلخير في الدفاع وهو الذي تغيب في لقاء الاتحاد لاشتراكه مع منتخب شرطة المدينة .. بالاضافة الى احتمال اشراك عمر عتوس في الهجوم وعبدالعزيز فودة في الدفاع وعابد الحربي في حراسة المرمى بينما سيستمر غياب القدح وفهد عبدالمحسن والقصاص لعدم انتظامهم في التدريب بعد قرار الاعفاء الاخير الى جانب تخلف سمير عبدالشكور وعبدالعزيز رحيم لاصابتهما .

ويدخل الرياض المباراة وهو مطمئن للبقاء في الممتاز بعد صحوته الاخيرة وجمعه لست نقاط في مبارياته الاربع الماضية بفوزه على القادسية والاتحاد وتعادله مع النهضة والوحدة .. والفارق بين احد والرياض في النقاط كبيرا « ٨ نقاط » اذ ان للرياض ١٤ نقطة محتلا لها المركز الثامن بعيدا عن دوامة الهبوط رغم اقترابه منها في بداية الدور الثاني .

والرياض هو الآخر يدخل مباراة اليوم بعد خروجه من الكاس وبثلاثة اهداف نظيفة على يد القادسية الذي لم يمض على فوز الرياض عليه في الدوري سوى خمسة عشر يوما فقط .

من المتوقع ان تاتي المباراة مثيرة وقوية للظروف التي يعيشها احد ورغبة في حفظ ماء الوجه .. ولرغبة الرياض في مواصلة صحوته وجمعه للنقاط وتحسين مركزه بالانتقال الى مركز اكثر تقدما خاصة وان الفارق بينه وبين النهضة « سابع الدوري » نقطة واحدة فقط .



عبدالحليم



الشليل

في كأس المانيا الغربية دور الـ ١٦

## خروج شتوتجارت بضربات الترجيح

ساربيروك ـ المانيا الغربية : خرج نادي شتوتجارت بطل دوري المانيا الغربية لكرة القدم من دور الـ ١٦ في الكاس بعد هزيمته من نادي ساربيروك درجة ثانية بضربات الترجيح وكانت هذه المباراة معادة بعد تعادل الفريقين بدون اهداف يوم ٢٢ ديسمبر كانون اول الماضي .. النتيجة : فاز ساربيروك على شتوتجارت ٢/٢ و ١/١ و ٢/٢ و ٢/٢ .

شاربيروك ٣ اهداف مقابل لاشيء لشتوتجارت وصعد ساربيروك ..

## الليلة وفى سهرة الدمام :

# الــهــلال عــلــى « المحك » القدساوى

الدمام/ رضوان عضنفر

فى ختام مباريات الاسبوع الثامن من رحلة الاياب للدورى الممتاز بكرة القدم يلتقى الليلة بملعب الراكة بالخبر فريق القادسية وضيفه فريق الهلال فى لقاء نتوقع ان يخرج ملتهبا لعدة اعتبارات أهمها :

١ـ فريق الهلال قوى امله فى المزاحمة على بطولة الدورى بعد خسارة فريق الشباب متصدر الفرق امام النصر فى الاسبوع الماضى .. ولهذا فان الهلال لا يفصله الا نقطة واحدة عن الشباب ( هذا بغض النظر عما أسفرت عنه مباراة عصر امس بين الشباب والاتفاق ).

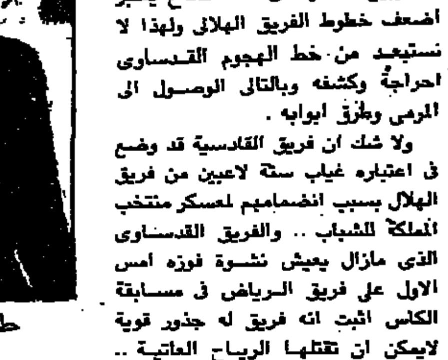
٢ـ فريق الهلال رصيده تسع وعشرون نقطة ويتأخر عن الشباب المتصدر كما أشرنا بفارق نقطة واحدة ويتقدم بفارق خمس نقاط عن الاتفاق الذى يحاول اللحاق به .

٣ـ فريق القادسية الذى تحسنت عروضه مؤخرا يحتل المركز التاسع فى سلم الدورى برصيد ثلاث عشرة . ويتأخر عن الرياض بفارق نقطة واحدة وعن جاره النهضة بفارق نقطتين .. بينما يتقدم على الوحدة الذى يليه بفارق ثلاث نقاط أى أن فريق القادسية اجتاز شبح خطر الهبوط واخذ يتطلع لتحسين مركزه فى سلم الدورى وامتاع جماهيره بعروضه القوية .

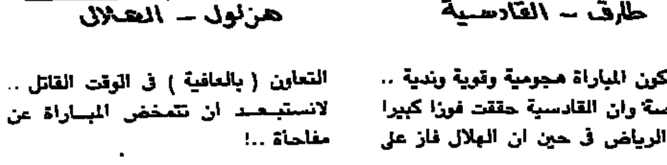
٤ـ فريق القادسية يهمه الفوز فى مباراة الليلة اولا : لتحسين مركزه ثانيا لانه يلعب على ارضه وبين جماهيره وثالثا : لانه يعتبر فوزه على فريق الهلال هو بطولة بحد ذاته .

نتوقع ان تخرج مباراة الليلة هجومية من الفريقين ففريق الهلال يملك اقوى خط هجوم فى فرق الدورى ويكفى ان نشير الى انه اكثر الفرق تسجيلا للأهداف ( ٤٧ هدفا ) كما انه يملك خط وسط فعال وحى يقوده الدينامو فهد المصيبيح فى حين ان خط الدفاع يعتبر اضعف خطوط الفريق الهلالى ولهذا لا نستبعد من خط الهجوم القدساوى احراجه وكشفه وبالتالى الوصول الى المرمى وطرق ابوابه .

ولا شك ان فريق القادسية قد وضع فى اعتباره غياب ستة لاعبين من فريق الهلال بسبب انضمامهم لمعسكر منتخب المملكة للشباب .. والفريق القدساوى الذى مازال يعيش نشوة فوزه امس الاول على فريق الرياض فى مسابقة الكاس اثبت انه فريق له جذور قوية لايمكن ان تقتلها الرياح العاتية .. اضافة الى ان الفريق القدساوى يملك خط هجوم نشيط وفعال وخط وسط يعتبر العمود الفقرى للفريق . ومن هنا نرجح ان تكون المباراة هجومية وقوية وندية .. وخاصة وان القادسية حققت فوزا كبيرا على الرياض فى حين ان الهلال فاز على التعاون ( بالعافية ) فى الوقت القاتل .. لانستبعد ان تتمخض المباراة عن مفاجأة ..!



طارق ـ القادسية





هزلول ـ الهلال

○○

## سكرتير عام الاتحاد الاسيوى

# الكرة الخليجية تمر بمرحلة تطور كبير

قال السيد بيتر فليبان سكرتير عام الاتحاد الاسيوى لكرة القدم ان الكرة الخليجية تمر حاليا بمرحلة تطور كبير وقد ظهر ذلك من خلال البطولات التى اقيمت فى السنوات الاخيرة حيث حصلت الفرق الخليجية على مراكز متقدمة فى هذه البطولات نتيجة التخطيط السليم وتوفير المدربين المتخصصين والاهتمام بمختلف المستويات السنية .

واشار الى ان الفرق الاسيوية الاخرى ليست لديها القدرة على التنافس فى هذه البطولة .. ماعدا الفريق التايلندى الذى تصدر مجموعته فى التصفيات التمهيدية التى جرت فى بانكوك فى تايلاند .. مشيرا الى انه يتمتع بالسرعة وارتفاع مستوى الاداء فى الملعب

واعرب رؤساء الوفود المشاركة فى نهائيات بطولة اسيا للناشئين من ممثلى الدول العربية والاسيوية على تهنئتهم للاتحاد القطرى لكرة القدم على تنظيم هذه البطولة التى وصفوها بانها ناجحة الى ابعد الحدود سواء من الناحية التنظيمية التى اعتمدت على الخبرة والكفاءة القطرية فى تنظيم مثل هذه البطولات او من الناحية الفنية التى ظهرت بها الفرق .

واكد رؤساء الوفود ان الدور النهائى لهذه البطولة سيكون عربيا ورشح بعضهم المنتخب القطرى والسعودى للوصول الى بطولة كأس العالم للشباب .. بينما رشح اخرون المنتخبين القطرى والعراقى للصعود الى هذه البطولة .

واشادوا بالتغطية الاعلامية الجيدة لهذه البطولة وقالوا انهم شعروا بارتياح تجاه اسلوب التقييم الموضوعى للمباريات ونقل الخبر بكل امانة وصدق

واوضح مندوبو الفرق المشاركة فى البطولة ان الفرق قدمت عروضا كروية مشرقة لبلادها .. كما ان الحكام العرب والاسيويين اداروا المباريات بمنتهى الحكمة والحيدة وظهروا بمظهر مشرف ولياقة بدنية فائقة ..

## قرعة كأس اتحاد الطائرة

# الاتحاد .. الاهلى .. النصر فى مجموعة

## الهلال مرتاحا فى المجموعة الاولى



الاتحاد ـ طائرة

اجريت قرعة كأس الاتحاد السعودى لكرة الطائرة للموسم الرياضى ١٤٠٤/١٤٠٥ بمقر الاتحاد بحضور ممثلى الاندية المشاركين فيها

وقد جاءت القرعة بتقسيم الفرق المشاركة الى مجموعتين ضمت المجموعة الاولى اندية الحزم والخليج والتعاون والصفا والرياض والترجى اول المجموعة الثانية درجة ثانية والخويلدية والكوكب وثانى المجموعة الاولى الصاعد من تصفيات اندية الشرق والتآلف والنجوم والرائد والمحيط والاتفاق والاتحاد والشباب والربيع واول المجموعة الثانية الصاعد من تصفيات أندية الدرجة الثانية والاهلى والنصر ..

وقد تقرر ان يبدأ دور الـ ٣٢ فى المسابقة اعتبارا من يوم الاثنين السابع والعشرين من الشهر القادم ، وقسمت مباريات المجموعة الاولى الى مجموعتين يتقابل الفائزان منها فى دور الاربعة وقد ضمت المجموعة ( ا ) فى المجموعة الاولى اندية الصفا والخليج والترجى والكوكب والخويلدية والهلال . وتضم المجموعة ( ب ) فى المجموعة الاولى اندية الرياض والتعاون وثانى المجموعة الثانية والحزم وثانى المجموعة الاولى واول المجموعة الثانية

وتضم المجموعة ( ا ) فى المجموعة الثانية اندية المحيط والتآلف والنصر والربيع والنجوم والاتفاق وتضم المجموعة ( ب ) فى المجموعة الثانية اندية الشرق والشباب والرائد والاتحاد واول المجموعة الاولى والاهلى .

كما تقرر ان تكون مباريات دور الـ ١٦ بتاريخ ٧/٤ ودور الـ ٨ فى ٧/٧ ودور الاربعة فى ٧/١٤ وتكون المباراة النهائية على كأس الاتحاد يوم الاثنين ٧/١٨

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

## فى نهائيات كأس اسيا للناشئين

# اليمن والصين يغادران التصفيات

الدوحة ( ق ن ا ) تعادل منتخبا اليمن الديمقراطية والصين الشعبية للناشئين فى كرة قدم بهدفين لكل منهما فى اخر مباريات المجموعة الثانية للدور الاول التمهيدى لنهائيات بطولة كأس اسيا الاولى للناشئين تحت ١٦ سنة

وقد انتهى الشوط الاول بتقدم المنتخب الصينى بهدفين مقابل لاشىء احرزهما دونج ياه فى الدقيقة ٢٥ وهان فن فى الدقيقة ٢٦

وفى الشوط الثانى تمكن محمد حسن لاعب المنتخب اليمنى من تسجيل الهدف الاول فى الدقيقة الثالثة .. واضاف عبدالرحمن سالم الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٦

ويذكر ان منتخبى اليمن والصين قد خرجا من البطولة بعد ان تصدر منتخب تايلاند المجموعة الثانية وتلاه منتخب العراق فى المركز الثانى

وقال الشيخ محمد بن عيد ال ثانى سكرتير عام المجلس الاعلى لرعاية الشباب فى تصريح لوكالة الانباء القطرية ان الفريقين اديا مباراة سريعة ومتكافئة وظهر المنتخب اليمنى بادائه البطولى واصراره على تحقيق نتيجة طيبة بعد ان كان مهزوما بهدفين فى الشوط الاول

وفيما يلى ترتيب الفرق بعد مباريات الامس

| الفرق | لعب | فوز | تعادل | هزيمة | له | عليه | النقاط | الترتيب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| قطر | ٢ | ٢ | ـ | ـ | ٥ | ١ | ٤ | الاول |
| السعودية | ٢ | ١ | ـ | ١ | ٤ | ٣ | ٢ | الثانى |
| اليابان | ٢ | ـ | ـ | ٢ | ـ | ٥ | ـ | الثالث |
| تايلاند | ٣ | ١ | ٢ | ـ | ٤ | ٣ | ٤ | الاول |
| العراق | ٣ | ٢ | ـ | ١ | ٢ | ١ | ٤ | الثانى |
| اليمن الديمقراطية | ٣ | ـ | ٢ | ١ | ٤ | ٥ | ٢ | الثالث |
| الصين الشعبية | ٣ | ـ | ٢ | ١ | ٣ | ٤ | ٢ | الرابع |

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

# الروضة هل تسقط فى الكمين الضمكاوى ؟

كتب صالح المرشود ـ بريدة

ضمن مباريات دورى الدرجة الاولى وفى اسبوعه السادس يلتقى عصر اليوم فى ابها فريقا الروضة وضمك فى مباراة هامة جدا بالنسبة للفريقين ..

يدخل الفريق الضمكاوى هذه المباراة برصيد اربع عشرة نقطة فى المراكز الوسطى .. وقد استمر ابناء الخميس منذ بداية الدور الثانى فى صحوة واضحة الا انه توقف فى محطة الخليج فى الاسبوع الماضى وخسر نقطتين كان الاحق بها .. على العموم ابناء الخميس سيعملون على تخطى الروضة والصعود الى المنافسة من جديد .. خصوصا اذا علمنا ان الفريق الضمكاوى تصعب هزيمته على ارضه وبين جماهيره .

ويدخل الفريق الروضاوى هذه المباراة برصيد اربع عشرة نقطة مشاركا ضمك فى المركز .. الفريق الروضاوى هذا الموسم لم يكن بذلك الفريق المرعب الذى عرفه الجميع من خلال المواسم الماضية فدائما نجده كبش فداء للفرق .. فهل يصحو ابناء الجشة ويعاودون نشاطهم المعروف ام يستمرون فى سباتهم العميق .. من خلال مستوى الفريقين المباراة قريبة الى التعادل .. الا ان كفة الفريق الضمكاوى هى الارجح لانه يلعب على ارضه وبين جماهيره ..

# سوريا تسبق ليبيا بالدراجات

دمشق ـ هيثم الشعال :

اسفرت نتيجة اللقاءات الدولية الثلاثة التى اقيمت بين منتخب سوريا ومنتخب ليبيا فى الدراجات عن فوز الدارجين السوريين فريقا وافرادا وقد جرى السباق الاول بين دمشق والقنيطرة لمسافة ٧٠ كيلومترا والسباق الثانى كان بين دمشق وقطينة لمسافة ١٠٠ كيلومتر .



## خسارة « ثقيلة » للاهلى امام خيطان

فى بطولة الخليج الخامسة لاندية ابطال الكؤوس المقامة حاليا فى المنامة فاز فريق خيطان الكويتى فى المباراة الاولى على اهل جدة بنتيجة ٢٦ نقطة مقابل ١٥ نقطة

وكانت نتيجة الشوط الاول ١٢/٨ لصالح خيطان وفى المباراة الثانية استطاع فريق الوحدة البحرينى ان يحقق الفوز فى الثوانى الاخيرة من المباراة حيث فاز على الوصل بـ ٢٥ نقطة مقابل ٢٤ نقطة .

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

## بعد صرف النظر عن سانتانا

# ايفرستو .. مدربا للبرازيل



افريستو

تلقى الاتحاد القطرى لكرة القدم اعتذار المدرب البرازيلى افريستو عن العودة لتدريب المنتخب القطرى بعد ان اسند اليه الاتحاد البرازيلى مهمة تدريب المنتخب والذى بدأ الاشراف الفعلى عليه واعداده لتصفيات كأس العالم ـ بعد ان صرف الاتحاد البرازيلى النظر عن المدرب تيلى سانتانا

# اتحاد الطائرة يقيم معسكرا فى الاحساء

## الوصل الاماراتى والاهلى والنصر فى افتتاح البطولة

الرياض ـ مكتب المدينة

ترأس الدكتور صالح بن ناصر اجتماعا لمجلس ادارة اتحاد الطائرة الذى يرأسه حيث ناقش المجلس عددا من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال والتى كان من بينها الاستعدادات الخاصة باستضافة

وتنظيم بطولة اوائل اندية الخليج التى ستقام فى جدة الشهر المقبل بحيث تفتتح الساعة السابعة من يوم ٦/٧ بحفل رسمى يعقبه مباراة الافتتاح بين الوصل الاماراتى والعربى القطرى ومن ثم لقاء الاهلى والنصر البحرينى وقد اطمأن المجلس على كافة الترتيبات .

وقرر الاتحاد اقامة معسكر لـ ٤٠ لاعبا فى اجازة الربيع فى الاحساء يبدأ يوم ٥/٢٦ بهدف تدعيم منتخب المملكة .

واعتمد الاتحاد التشكيل الجديد للجان العاملة فيه على النحو التالى :

اللجنة الفنية برئاسة صالح الزيد وعضوية كل من فهد سعد الدهمش ، عبدالرحمن الاحمد ، صالح القاسم وحمدى شعبان سكرتيرا .

لجنة المنتخبات والتدريب صالح القاسم رئيسا وعضوية محمد السلومى ، محمد كعكى ، مجاهد السعود ومحمد جمال سكرتيرا ويحضر اجتماعات هذه اللجنة المدرب الاول للمنتخب باولو .

لجنة الحكام ابراهيم السعيد رئيسا وعضوية كل من عبدالعزيز السبهان ، فهد المنقور ، صالح محفوظ ، صديق جمال الليل ومحمد صادق سكرتيرا .

اللجنة الاعلامية منصور الحضيرى رئيسا ، عبدالعزيز الدبلان ، خالد الحسين ، عيد الغامدى اعضاء ، ابراهيم نعيم سكرتيرا

هذا وقد اصدر الاتحاد جدول مباريات بطولة اندية الخليج على النحو التالى :

٦/٧ الوصل الامارات × العربى قطر
النصر البحرين × الاهلى السعودية
٦/٨ العربى قطر × الاهلى السعودية
القادسية الكويت × الوصل الامارات
٦/٩ القادسية الكويت × النصر البحرين
الوصل الامارات × الاهلى السعودية
٦/١٠ العربى قطر × القادسية الكويت
النصر البحرين × الوصل الامارات
٦/١١ راحة
٦/١٢ النصر البحرين × العربى قطر
القادسية الكويت × الاهلى السعودية

# عويطة افضل رياضى فى افريقيا

كينشاسا ـ ا.ف.ب . اعلن كابالا موانا مبويى سكرتير عام اتحاد الصحفيين الرياضيين الافريقيين ان الاتحاد اختار العداء المغربى سعيد عويطة كافضل رياضى افريقى لعام ١٩٨٤ م ومن ثم منحه جائزة موبوتو سيسى سيكو .. وقد اتفقت الاراء على ان عويطة .. الذى ولد فى ٢ نوفمبر تشرين ثان ١٩٦٠ م فى القنيطرة يعد افضل عداء عالمى فى عام ١٩٨٤ م كما تشهد بذلك انتصاراته فهو البطل الاولبى فى سباق ٥ الاف متر فى دورة الالعاب الاولبية بلوس انجلوس اذ قطع المسافة فى زمن قدره ١٣ دقيقة و ٤ ثوانى و ٨٧ فى المائة من الثانية محققا بذلك افضل رقم عالمى كما حقق افضل رقم عالمى للعام فى سباق ١٥٠٠ متر مسجلا زمنا قدره ٣ دقائق و ٣١ ثانية و ٥٤ فى المائة من الثانية وفى سباق الميل مسجلا ٣ دقائق و ٤٨ ثانية و ٥٤ فى المائة من الثانية .. وفازت بالمركز الثانى مواطنته نوال المتوكل ٢٢ عاما الفائزة بالميدالية الذهبية فى سباق ٤٠٠ متر عدو فى دورة الالعاب الاولبية بلوس انجلوس والتى تعد اول افريقية تحصل على لقب اوليمبى

## فى ختام بطولة الاندية الخليجية لكرة القدم :

# لقاء ملتهب بين المحرق والريان

● كتب السندباد .

يشهد ستاد البحرين الدولى عصر اليوم الجمعة اخر مباراة فى بطولة الاندية الخليجية الثالثة لكرة القدم وتأتى هذه المباراة فى ختام مباريات المجموعة الاولى والتى تصدرها فريق النادى العربى الكويتى بجدارة وبدون اى خسارة وتأهل للمباراة الختامية الفاصلة التى ستقام فى الامارات فى ٢٢ فبراير القادم فى الامارات العربية .

اما مباراة عصر اليوم والمقامة فى المنامة فستكون بين المحرق بطل البحرين وجاره الريان بطل قطر ورغم ان المباراة هى تحصيل حاصل الا انها تحمل فى طياتها طابعا ثأريا .

فالمحرق الذى يحتل ثانى المجموعة بعد العربى الكويتى استطاع ان يحقق فوزا ثمينا على جاره الريان فى مباراة الذهاب بهدفين نظيفين وفى عقر ملعبه ستاد خليفة الاولمبى بالدوحة .. وسيسعى اليوم لتأكيد فوزه الاول ليثبت بأنه لم يأت بضربة حظ .

اما الريان الذى خسر جميع مبارياته فسيحاول ان يجعل ختام مبارياته مسكا خاصة وانه يعتبر الفوز على المحرق والثأر لخسارته الاولى هو بطولة بحد ذاته .

المباراة نتوقع ان تخرج قوية وحساسة ومثيرة رغم انها وكما اشرنا هى تأدية واجب فقط .

■ يمثل المحرق : حمود سلطان ويوسف شريدة وعدنان ضيف وعلى خلفان وابراهيم الزايد وهشام البلوشى وحسن خليل وعادل سالمين وابراهيم العيسى وعادل العنايشة وسعيد مذكور .

■ ويمثل الريان . يونس احمد والعمرى وبلال السويدى وابراهيم الشامى ومحمد عفيفة وجمال خليفة ومبارك الشامسى وسلطان دحلان ومنصور مفتاح وسعد مبارك وحسن ماجد .

## معذرة لقراء الملاعب

## والزميل العزيز . عادل

سعدنا فى ( الملاعب الرياضية ) بمشاركة الزميل الاستاذ عادل عصام الدين بالكتابة فى العدد الصادر اليوم الا ان سعادتنا ( عكرها ) خطأ فنى غير مقصود بالطبع حيث نشر الجزء الاول من موضوع الزميل فى الصفحة العاشرة ـ وكان المفروض فنيا ان ننشر تكملته فى الصفحة المقابلة ( الحادية عشرة ) الا انها جاءت فى الصفحة التاسعة ـ ولهذا نلفت نظر القراء الاعزاء مع اعتذارنا لهم وللزميل العزيز عادل

# بطولة المدينة للأشبال . أنصارية

● من مندوب المدينة :

المدينة المنورة ـ فى المباراة النهائية لبطولة اندية المدينة المنورة لكرة اليد على مستوى الاشبال حقق اشبال الانصار البطولة بعد فوزهم على اشبال الغزوة من بدر ٢٥/١٢ فى مباراة تفوق فيها اشبال الانصار خلال شوطيها . وجاء اشبال احد فى المركز الثالث حيث ان لقاء اشبال الانصار والغزوة جاء بعد تعادل الفريقين بالنقاط فى الدورى مما ترتب عليه اقامة مباراة فاصلة .

وفى ختام المباراة قام الاستاذ عمر الصيرفى مدير الشؤون الرياضية بمكتب رعاية الشباب بالمدينة بتقديم كأس البطولة وميداليات المركز الأول للاعبى الانصار وميداليات المركز الثانى للاعبى الغزوة .

## خالى الذهن




هاشم كاروری

## انتبهوا ايها السادة ؟!

العنوان ليس جديدا فهو لفيلم عربي مشهور ولكننا حرصنا على تكراره وتاكيده هنا من اجل « السادة » الذين يتعاقدون لاستيراد العمالة من الخارج فيذهبون هناك يبحثون عن الارخص . والاسرع . والاقرب . والمفيد لمزاجهم . وتحقيق رغباتهم . ثم ينشرونهم داخل مدننا فلا يكونون عمالا . او مهذبين . او فنيين او ماشابه ذلك ؟!

يوم الثلاثاء الماضي قرات في جريدة الجمهورية المصرية خبرا مثيرا للغاية عن قيام [ الانتر بول بالقبض على مدير مستشفى بالسعودية عقب وصوله لمطار القاهرة ] «

كارثة مثيرة ومخيفة .. فالطبيب او مدير المستشفى الخاص بكل تاكيد ليس طبيبا وهو متهم بانه ليست له علاقة بالطب . وقد زور شهادة بكالوريوس الطب بامتياز والماجستير ؟ والطبيب المزيف اسمه [ محمد الشوربجي ] ؟!!

ايها السادة : ايها الناس : احذروا الشيء السهل . والرخيص . والذى تفرزه الشقق المفروشة . ويتم التعاقد داخلها من اجل خاطر البواب او الشغالة او سائق التاكسي ؟ ان بلادكم واهلكم ايها السادة يدفعون الثمن نتيجة « حماسكم » و « مزاجكم » وربما « طيبة قلوبكم » او بسبب سعيكم لجمع المال باى وسيلة ؟!

وشكرا لكل هذه الجهود التى تبذل لكشف اللصوص والمزورين .. من اجل سمعة واستقرار المواطن العربي !

**على خالد الغامدى**

# رحلة الأيام

# مواقف فى السفر

**حسن الظاهرى**

لماذا لاتفصح بالحديث عن مكنوناتك .. وتكتفى بكتابتها ؟ الا تعلم ان وقعها فى الاذن خير من قراءتها .. ان الكتابة تجهد العقل والانامل .. وتستبيح الوقت .. اما الالقاء المباشر فلا يحتاج الا الى الجراة ..

ساترك الديباجة التى تعارف عليها الناس فى الرسائل من بعث تحايا « فوق الطاقة » وثناء يصل الى القمر .. لان العصر كما تعيشه وصل الى السطح ..

بل لابد من الاقلاع حتى عن الكتابة .. ان امكن والاستعاضة عنها بالتخاطب بالرموز الى ان يهب لنا الله قدرة عجيبة فى قراءة الافكار نستعيض بها عن المراسلة التى يطول انتظارنا لها .. بالاضافة الى الحواجز التى قد تطرأ وتمنعها من الوصول ..

●●

اننى ادرك بان كل شيء سيتوقف فى المستقبل لان لكل شيء نهاية كما له بداية .. فنبض القلب الذى يؤكد بدقاته تلك اننا على وجه البسيطة احياء سيتوقف يوما « ما »

ليؤكد غير ذلك ..
لاتقل كعادتك « انظر للدنيا بمنظار ابيض » لاننى سئمت سماع هذا .. فطالما اتحسب لانقطاع قد يحدث فجأة فهذا لايعنى اننى انظر للدنيا بمنظار اسود وانما يعنى الانتظار للحد من ردة الفعل التى تصاحب ذلك الانقطاع المنتظر على اسوأ تقدير .. تلك خلاصة تجارب علمنا اياها الزمن ..

●●

« الناس اجناس » مثل حفظناه منذ نعومة اظفارنا .. تلقته اذاننا .. كان لا يعنى هذا المثل لنا شيئا .. مجرد نغمة سمعناها ورددناها .. تماما كما يفعل الببغاء .. وهو فى واقعه كالقالب .. يطابق

الواقع .. لمسناه بعدما كبرنا وبعدان كتب علينا ان نخوض التجارب .. وكانت « المعادلة » صحيحة « فالناس اجناس » فعلا .. اسوأهم من يصادقك لاجل غرض معين .. ويتنكر لك بعد حصوله على مبتغاه .. او حينما يلمس انك فشلت فى تحقيق غرضه مع علمه بانك بذلت اقصى مساعيك .

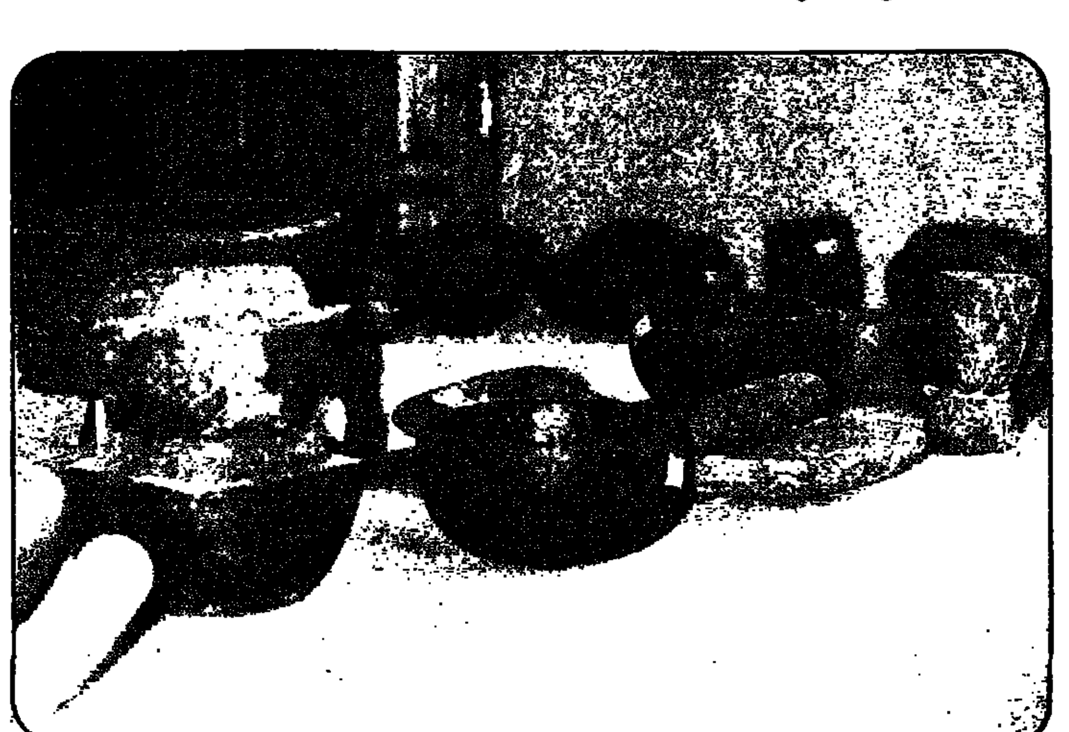
●●

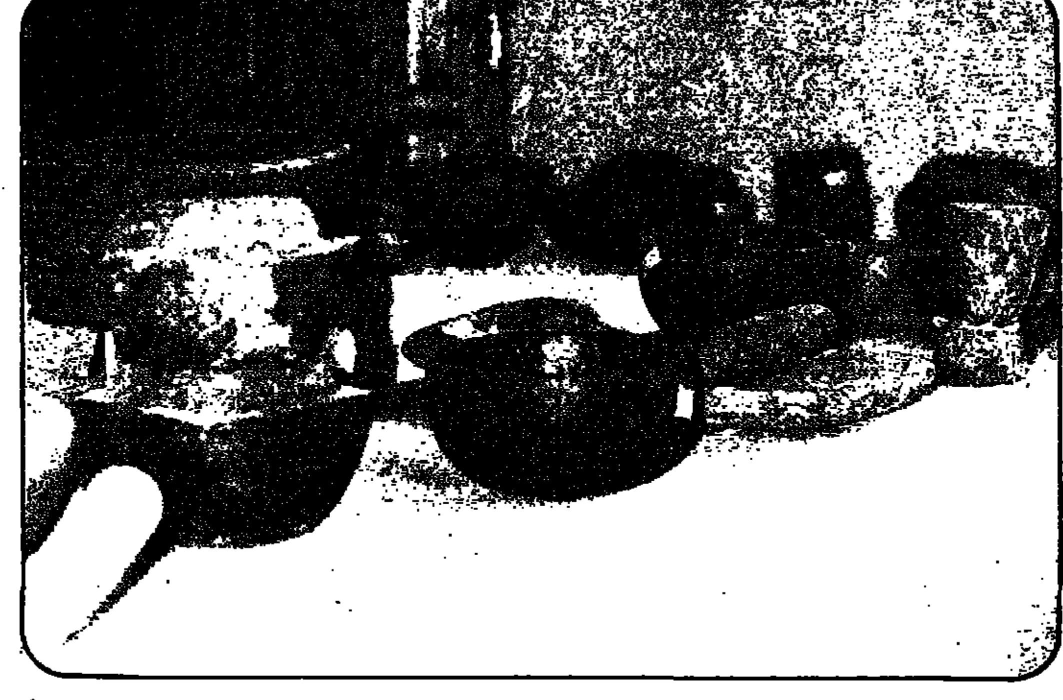
السفر الدائم يتيح للانسان معرفة حقيقة الذين يحيطون به والذين يرتبط معهم برابطة الصداقة او الزمالة .. لان فى السفر التجربة .. فقد تعز انسانا وتخلص له .. اذ لاترى عيوبه ، ولكنك تكتشف كل شيء عنه عند سفرك بصحبته ..

وقد يزيد الاكتشاف من روابط المحبة والالفة ، وقد ينخفض لها مؤشر الصداقة ويتراجع الى نقطة الصفر ..

لذلك لاتعطى لصداقتك مع صديقك نسبة عشرة فى المئة من النجاح قبل ان يجمعكما سفر .. فالتجارب لاتكون فى بلادك وبالقرب من « صندوقك »

## من تراثنا الشعبى





يضم المتحف الشعبى بالمكتبة العامة بمحائل عسير قطعا عديدة من الاوانى المنزلية القديمة من مخلفات الاجداد والتى تعتبر تحفا نادرة يحتفظ بها المتحف ويقدر عددها بالف قطعة موجودة بالمتحف .

تصوير : ناصر عداوى

### السعودية تعقد مؤتمرها العام الثالث بالطائف

يعقد المؤتمر السنوى العام الثالث للخطوط العربية السعودية بفندق الانتركونتننتال بالطائف فى السادس والعشرين من الشهر الجارى وتستمر اجتماعاته لمدة اربعة ايام برئاسة الكابتن احمد مطر مدير عام « السعودية » .

◇◇

### مواطن امريكى يدعو لتعديل ميثاق الامم المتحدة

نيويورك ـ الوكالات ـ صرح المواطن الامريكى هارولد ستاش ٧٧ عاما وهو الامريكى الوحيد الذى مازال على قيد الحياة من بين الذين وقعوا ميثاق انشاء الامم المتحدة بان هناك اسبابا ملحة لكتابة ميثاق اخر حتى تستطيع الامم المتحدة الاضطلاع بمهامها على اكمل وجه .

ويقترح ستاش بمناسبة استعداد الامم المتحدة للاحتفال بمرور ٤٠ عاما على انشائها بان يكون التغيير فى تكوين الامم المتحدة على اساس تعداد سكان كل بلد واجمالى انتاجها القومى بدلا من تمثيل كل بلد بممثل واحد فقط دون اخذ هذه البنود فى الاعتبار ..

## تيس برأسين فى نجران



نجران ـ مندوب المدينة :

واقعة نادرة من نوعها على المستوى المحلى شهدتها مدينة نجران وبالتحديد داخل مزرعة المواطن صالح بن شكوان عندما ولدت عنزة ثلاثة توائم احدها « تيس » له راسان واربع ارجل .. وبسبب تعثر الولادة مات التيس ذو الراسين واحد التوائم بينما عاش الثالث ..

الطريف فى الواقعة .. ان صاحب المزرعة وعد جيرانه بان يجعل التيس « الفحل » فى متناول كل مايريد تلقيح اغنامه للحصول على توائم برأسين ..



## مدرسة سعودية فى لندن الاولى من نوعها فى اوروبا

كتب : صالح متعب

**قامت حكومة المملكة العربية السعودية بشراء مدرسة « فرايدى سكول » الواقعة فى احد ضواحى لندن وقدرت قيمة عقد الشراء بـ ٤،٥ مليون جنيه استرلينى .**

وكانت هذه المدرسة تستعمل فى السابق كمدرسة خاصة لابناء الدبلوماسيين السعوديين وبعض الدبلوماسيين العرب هناك .. ولكن خطط لهذه المدرسة لان تكون مدرسة لابناء الدبلوماسيين فى السفارات العربية الاخرى .. وفيما بعد سوف يسمح ايضا لابناء الدبلوماسيين العرب فى اوروبا الالتحاق بهذه المدرسة ..

وكانت المدرسة قد اغلقت ابوابها فى الصيف الماضي بسبب قلة عدد الطلبة ولكن الحكومة السعودية قررت ان تقسم هذه المدرسة الى اربعة اقسام قسم ابتدائى للطلبة من ٦ الى ١٢ سنة .. والقسم الاخر ثانوى من ١٢ الى ١٨ سنة .. اما قسم البنات فسيكون معزولا عن قسم البنين ..

وعن مناهج المدرسة فسوف تكون طبقا للشريعة الاسلامية ومناهجها الاخرى تدرس باللغة الانجليزية .. والاتجاه قائم لجعل اللغة العربية والمواد الدينية من المواد الرئيسية ..

ومن المؤمل ان تفتح هذه المدرسة ابوابها فى شهر سبتمبر القادم ١٩٨٥ م ريثما يتم استكمال كافة الاستعدادات ..

ومن المتوقع ان تكون هذه المدرسة ذات مستوى علمى ممتاز تؤهل طلبتها للالتحاق بالجامعة بعد التخرج ..

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

امنيتك .. امنيتك .. امنيتك .. امنيتك

## ٦٠٠ مخالفة تجارية خلال الف جولة فى الطائف

الطائف ـ يحيى سلطان :

فى اطار الجهود التى يبذلها قسم مراقبة الاسواق بمدينة الطائف يوميا تقوم فرق المراقبة بتكثيف الحملات التفتيشية بصفة مستمرة اسفرت عن ضبط ٩٦ مخالفة اسواق وشملت محلات بيع المواد الغذائية والبقالات والسوبرماركت فى المنطقة اضافة الى سحب سبع رخص لاصحاب المحلات التجارية منتهية .. هذا بالاضافة الى ضبط ١٠٨ مخالفات للورش الصناعية المختلفة فى المنطقة اضافة الى رسوم لوحات محلات تجارية .. كما اسفرت هذه الحملات عن اقفال ٨١ محلا تجاريا بسبب المخالفات المتعددة وتم ايضا انذار ١٩٦ محلا تجاريا وورشا ومحلات بيع المواد الاستهلاكية والمنزلية والمواد الغذائية ويبلغ عدد المحلات المخالفة ١٤٤ محلا تجاريا وفى مجال تحسين البنية فقد تم تحسين ١٨٦ محلا تجاريا فى المنطقة وذلك حسب المواصفات والانظمة المتبعة فى هذا الخصوص كما بلغ عدد كشفيات الرخص الخاصة بالمحلات من قبل قسم مراقبة الاسواق ٢٧ رخصة بالاضافة الى قيام القسم بالكشف على ٣٣ شكوى مختلفة .

## الان ديلون يمثل « المنبوذ » فى الكونغو

برازافيل ـ ا.ف.ب : اعلنت وكالة انباء الكونغو ان الممثل الفرنسى الان ديلون الموجود فى الكونغو منذ بضعة ايام .. سيقوم قريبا بتمثيل فيلم على الساحل الكونغولى المطل على المحيط الاطلنطى .. ويعرض فيلم « المنبوذ » قصة مواطن فرنسى يقرر عقب موت زوجته العيش فى قرية للصيادين بالقرب من بوانت نوار المدينة الثانية فى الكونغو ولكنه واثر علمه بمصرع ابنته يقرر العودة الى الوطن طلبا للانتقام ..

واضافت وكالة انباء الكونغو ان الان ديلون سيصور جزءا من الفيلم فى الكونغو بناء على طلب السيدة انطوان ساسو نجيسو قرينة رئيس الكونغو .

## ٩٤٠ مليون شاب فى العالم تطحنهم المشاكل

الامم المتحدة/ نيويورك ( ا ف ب ) اشارت دراسة نشرتها الامم المتحدة الى ان الوضع الهامشى للشباب فى المجتمعات يتفاقم بصورة كبيرة على الرغم من الجهود المبذولة لوضع سياسات للشباب ودعت الامم المتحدة مختلف الحكومات الى تدارك هذه المشاكل بوعى اكبر .

ويقاس حجم المشكلة بزيادة عدد الشباب الذين تعرفهم الدراسة بانهم الاشخاص الذين تتراوح اعمارهم بين ١٥ و٢٤ عاما من نحو ٤٥٠ مليون نسمة فى عام ١٩٥٠ الى اكثر من ٩٤٠ مليون فى عام ١٩٨٥ . ومن المتوقع ان يتجاوز عددهم مليار نسمة فى عام ١٩٩٠ اى حوالى شخص من بين كل خمسة فى العالم .

ومنذ بداية الستينات بدا المجتمع الاوروبى يحاول فهم مشاكل الشباب والاستجابة لها بصورة محددة ولكن اساليب مواجهة هذه المشاكل كثيرا ما تكون مجزأة ، وكثيرا ما يتم اغفال الابعاد الاجتماعية والتركيز على الجوانب الاقتصادية .

واكد التقرير انه اذا كان حقيقيا ان الشباب لا يشكلون بعد مجموعة اجتماعية متجانسة فليس ثمة شك فى انهم كثيرا ما يشكلون الجماعات الاكثر تعرضا للمتاعب داخل مختلف الطبقات والمجتمعات .

وافادت الدراسة بانه فى السنوات الاخيرة تركزت المشاكل الرئيسية الى تهم الشباب فى العالم اجمع حول التنمية والعائلة والعمل والثقافة .

ويقول التقرير ان ادماج الشباب فى عملية التنمية لا يتم الا بالمعدل الكافى وقد تفاقمت مشاكل البطالة وعدم توفر فرص العمل الكافية بصورة ملحوظة .

وصارت العلاقات بين الشباب وعائلاتهم واهية .. ولم تعد عملية دمج الشباب فى المجتمع تستند فقط الى نقل سلسلة من القيم والاتجاهات والادوار المعترف بها بواسطة العائلة فقد حلت محل نظام القيم وعلاقات السلطة التقليدية بالتدريج افكار ومواقف لم تشكل بعد نظام مرجعى متجانس .. فيجد الشباب انفسهم يقومون بدور مزدوج بل ومتناقض فيما يبدو فمن جانب اخر كثيرا ما يسقطون ضحايا لهذا التغيير .

وتشير الدراسة الى ان الوضع الهامشى للشباب يبرز مشكلة التخلف الاقتصادى

المدينة
عضو فى الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفى ABC
جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ
على وعثمان حافظ
المدير العام: أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: غالب حمزة أبو الفرج
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: على خالد الغامدى
جدة ـ حى مشرفة
شارع الصحافة
ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدى ٢١٤٢١
التحرير والادارة والمطابع ووكالة المدينة للاعلان
ت ٦٧١٢٤٢١ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ
طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة